

Mutina Editions

PRICE LIST

September 2023 - 1st Edition

Edward Barber & Jay Osgerby
Rivington Tables
p.7

Ronan & Erwan Bouroullec
Rombini Vases
p. 15

Nathalie Du Pasquier
Paesaggi
p. 23

Patricia Urquiola
El Lobo
p. 31

Vincent Van Duysen
Yama
p. 35



Le Editions sono collezioni di oggetti in ceramica legati al mondo degli interni d'autore, interamente fatti a mano e realizzati esclusivamente in Italia secondo la tradizione artigianale. Manufatti progettati dai designer e dagli artisti del team Mutina, realizzati in Italia da abili maestri ceramisti.

Ogni pezzo viene timbrato e firmato in maniera sequenziale, per sottolinearne l'esclusività: sono creazioni uniche destinate a durare nel tempo e a raggiungere ogni angolo del mondo, ma solo una per volta.

The Editions features collections of ceramic objects linked to the world of auteur interiors, realised exclusively in Italy and entirely handcrafted according to the artisanal tradition. Artifacts developed by the designers and artists of the Mutina team, produced in Italy by skillful master potters.

Each piece is stamped and signed in a sequential manner to enhance its exclusivity: they are unique creations meant to last and to reach every corner of the world, but only one by one.



EDWARD BARBER & JAY OSGERBY RIVINGTON TABLES

Rivington Tables prende il nome dal Rivington Bar & Grill Restaurant di Londra. Situato molto vicino allo studio di Edward Barber e Jay Osgerby, questo luogo è diventato presto il ritrovo preferito del team Mutina. Il progetto celebra non solo le infinite possibilità di espressione offerte dalla ceramica, ma anche il decennio di collaborazione creativa con l'azienda.

La collezione propone dei tavolini di diverse dimensioni: due pensati per l'installazione a parete e tre free-standing di diverse altezze. I tavolini sono prodotti artigianalmente con la tecnica di colaggio e decorati con smalti colorati. Il design elegante è accostato a uno spirito esuberante e giocoso, dato dalla combinazione di forme e dalla palette che contraddistingue il progetto. Il risultato finale è una gamma di 5 modelli in diverse combinazioni: due da parete – uno con top Tondo e uno con top Rettangolare – e tre free-standing con top Rettangolare, disponibili nelle altezze 50 cm, 65 cm e 90 cm.

Rivington Tables derives its name from the Rivington Bar & Grill Restaurant in London. Situated in close proximity to Edward Barber and Jay Osgerby's studio, this establishment quickly became a favourite meeting spot with the Mutina team. The project celebrates not only the infinite expressive potential of ceramics but also a decade of collaboration with the company.

The collection includes small tables of different dimensions: two designed for wall installation and three freestanding tables in different heights. These tables are produced using the casting technique and adorned with colourful glazes. The elegant design is infused with an exuberant and playful style achieved through the interplay of shapes and the unique colour palette that defines the project. As a result, the collection offers five distinct combinations: two for wall mounting – one featuring the Tondo top and one featuring the Rectangular top – and three freestanding, available in heights of 50 cm, 65 cm, and 90 cm.

Rivington Tables

design Edward Barber & Jay Osgerby - 2023
material Famiglia di tavolini realizzati da maestri ceramisti con la tecnica del colaggio e interamente smaltati a mano. A range of tables realised by master potters with the casting technique and entirely glazed by hand.
details ogni pezzo viene realizzato a mano in Italia, timbrato e firmato in maniera sequenziale each piece is handmade in Italy, stamped and signed in a sequential manner



Rivington Tables



**RIVINGTON TABLES
COMPLETE SET** 24.300,00 €*
* all prices are VAT and transport excluded



**RIVINGTON TABLES
FREE-STANDING SET** 16.020,00 €*
* all prices are VAT and transport excluded



**RIVINGTON TABLES
WALL SET** 8.280,00 €*
* all prices are VAT and transport excluded

* all prices are VAT and transport excluded

Rivington Tables Free-standing

design Edward Barber & Jay Osgerby - 2023

material Famiglia di tavolini realizzati da maestri ceramisti con la tecnica del colaggio e interamente smaltati a mano. A range of tables realised by master potters with the casting technique and entirely glazed by hand.

details ogni pezzo viene realizzato a mano in Italia, timbrato e firmato in maniera sequenziale each piece is handmade in Italy, stamped and signed in a sequential manner



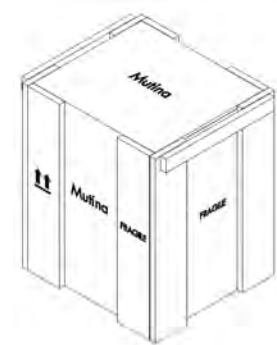
Rivington Tables Free-standing

Weights
Rivington Table 90: 9 Kg
Rivington Table 65: 8,40 Kg
Wooden packaging: 23 Kg
Total weight Table 90: 32 Kg
Total weight Table 65: 31,40 Kg



Wooden packaging sizes
50 x 45 cm - h 110 cm
19^{11/16}" x 17^{23/32}" - h 43^{5/16}"

Weights
Rivington Table 50: 7,20 Kg
Wooden packaging: 18 Kg
Totale weight Table 50: 25,20 Kg



Wooden packaging sizes
50 x 45 cm - h 60 cm
19^{11/16}" x 17^{23/32}" - h 23^{5/8}"



**RIVINGTON
TABLE 90**
Code: BORTRA05

Sizes
47x32 cm - h 90 cm
18^{1/2}" x 12^{19/32}" - h 35^{7/16}"



**RIVINGTON
TABLE 65**
Code: BORTRM04

Sizes
47x32 cm - h 65 cm
18^{1/2}" x 12^{19/32}" - h 25^{19/32}"



**RIVINGTON
TABLE 50**
Code: BORTRB03

Sizes
47x32 - h 50 cm
18^{1/2}" x 12^{19/32}" - h 19^{11/16}"

* all prices are VAT and transport excluded

Rivington Tables Wall

design Edward Barber & Jay Osgerby - 2023

material Famiglia di tavolini realizzati da maestri ceramisti con la tecnica del colaggio e interamente smaltati a mano. A range of tables realised by master potters with the casting technique and entirely glazed by hand.

details ogni pezzo viene realizzato a mano in Italia, timbrato e firmato in maniera sequenziale each piece is handmade in Italy, stamped and signed in a sequential manner



Rivington Tables Wall

Weights

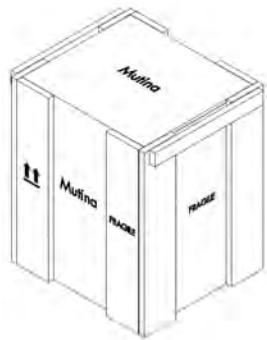
W45 Rectangular: 4,5 Kg

W45 Round: 4,3 Kg

Wooden packaging: 18 Kg

Total weight W45 Rect.: 22,5 Kg

Total weight W45 Round: 22,3 Kg



Wooden packaging sizes

50 x 45 cm - h 60 cm

19^{11/16"} x 17^{23/32"} - h 23^{5/8"}



**RIVINGTON TABLE
W45 RECTANGULAR** 4.600,00 €*
Code: BORTRW01

Sizes

47x32 cm - h 45 cm

18^{1/2"} x 12^{19/32"} - h 17^{23/32"}



**RIVINGTON TABLE
W45 ROUND** 4.600,00 €*
Code: BORTTW02

Sizes

40Ø cm - h 45 cm

15^{3/4"}Ø - h 17^{23/32"}

* all prices are VAT and transport excluded



RONAN & ERWAN BOUROULLEC ROMBINI VASES

Rombini Vases è un nuovo progetto speciale realizzato da Mutina con Ronan ed Erwan Bouroullec, prodotto in collaborazione con Bitossi.

I vasi che compongono la collezione sono realizzati interamente a mano, applicando uno a uno i listelli del Rombini Triangle Extra Small. L'utilizzo dei moduli in ceramica ha permesso di sviluppare degli elementi decorativi dal gusto architettonico, che prendono vita attraverso i giochi di luce prodotti sulla superficie e rifiniscono gli ambienti con la loro fisionomia unica.

Rombini Vases propone tre tipologie di vasi – Vase A, Vase B e Vase C – declinati nella palette cromatica divenuta un classico delle creazioni di Ronan ed Erwan Bouroullec. I vasi sono disponibili in diverse versioni: alcune in tinta unita, altre multicolore.

Rombini Vases is a new special project realised by Mutina and Ronan and Erwan Bouroullec, produced in collaboration with Bitossi.

The vases featured in the collection are entirely handcrafted, by applying the Rombini Triangle Extra Small strips one by one. The ceramic modules allowed to develop decorative pieces with an architectural look and feel, that come to life through the play of light produced on the surface and refine interiors with their unique appearance.

Rombini Vases provides three types of vases – Vase A, Vase B and Vase C – declined in the chromatic palette that became a classic of Ronan and Erwan Bouroullec's creations. The vases are available in several variants: some in solid colours, others mixed.

ROMBINI VASES COMPLETE SET
12 Pieces

29.809,00 €*

Rombini Vase A

design Ronan & Erwan Bouroullec - 2021

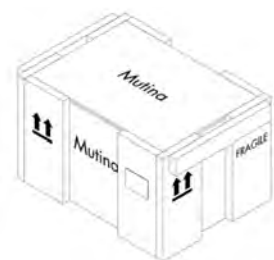
material vaso in ceramica realizzato a mano e rivestito con gli elementi Rombini Triangle Extra Small
handcrafted ceramic vase covered with the elements Rombini Triangle Extra Small

details pezzi timbrati e numerati
numbered and stamped pieces



Rombini Vase A

Weights
Vase: 6 Kg
Wooden packaging: 6,4 Kg
Total weight: 12,4 Kg



Wooden packaging sizes
47 x 29,5 cm - h 27 cm
18^{1/2}"x11^{39/64}" - h 10^{5/8}"



GLOSSY BLANC
Code: BOVA01
1990,00 €*
Sizes
h 37,0 cm - Ø 16,3 cm
h14^{9/16}" - Ø 6^{27/64}"



GLOSSY BRUN
Code: BOVA02
1990,00 €*
Sizes
h 37,0 cm - Ø 16,3 cm
h14^{9/16}" - Ø 6^{27/64}"



GLOSSY VERT
Code: BOVA03
1990,00 €*
Sizes
h 37,0 cm - Ø 16,3 cm
h14^{9/16}" - Ø 6^{27/64}"



GLOSSY VERT+ROSE
Code: BOVA04
1990,00 €*
Sizes
h 37,0 cm - Ø 16,3 cm
h14^{9/16}" - Ø 6^{27/64}"



GLOSSY ROSE+BRUN
Code: BOVA05
1990,00 €*
Sizes
h 37,0 cm - Ø 16,3 cm
h14^{9/16}" - Ø 6^{27/64}"

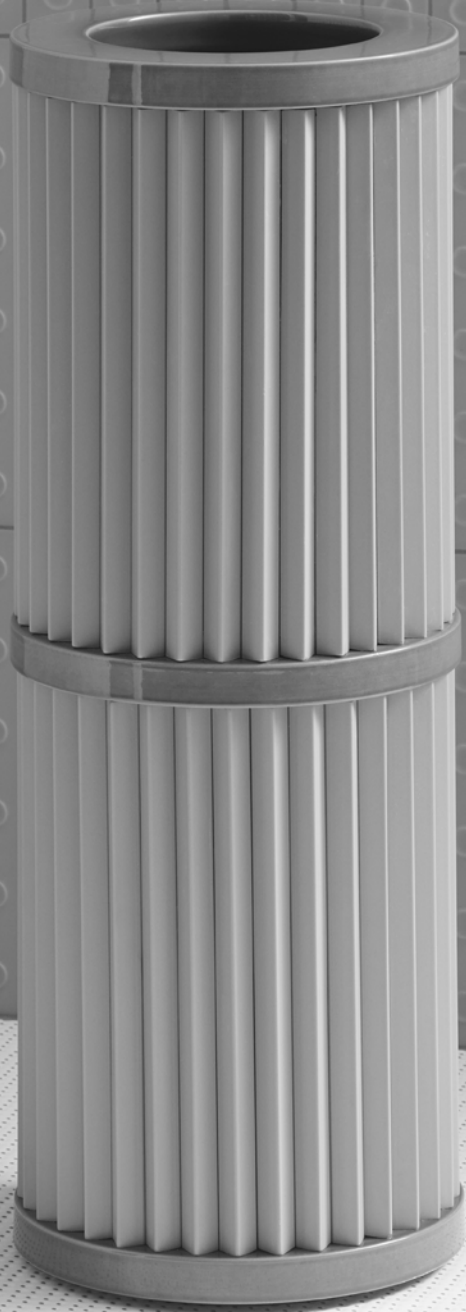


GLOSSY GRIS+VERT
Code: BOVA06
1990,00 €*
Sizes
h 37,0 cm - Ø 16,3 cm
h14^{9/16}" - Ø 6^{27/64}"

* all prices are VAT and transport excluded

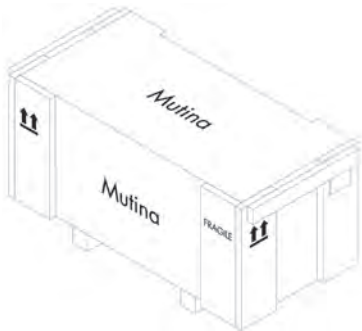
Rombini Vase B

design Ronan & Erwan Bouroullec - 2021
material vaso in ceramica realizzato a mano e rivestito con gli elementi Rombini Triangle Extra Small
handcrafted ceramic vase covered with the elements Rombini Triangle Extra Small
details pezzi timbrati e numerati
numbered and stamped pieces



Rombini Vase B

Weights
Vase: 15 Kg
Wooden packaging: 12,8 Kg
Total weight: 27,8 Kg



Wooden packaging sizes
81 x 37 cm - h 39 cm
31^{57/64}"x14^{9/16}" - h 15^{23/64}"



GLOSSY BRUN+ROSE 3.770,00 €*
Code: BOVB01

Sizes
h 71,2 cm - Ø 24,8 cm
h 28" - Ø 9^{49/64}"



GLOSSY BRUN+ MATT BLUE 3.770,00 €*
Code: BOVB02

Sizes
h 71,2 cm - Ø 24,8 cm
h 28" - Ø 9^{49/64}"



GLOSSY VERT 3.770,00 €*
Code: BOVB03

Sizes
h 71,2 cm - Ø 24,8 cm
h 28" - Ø 9^{49/64}"

* all prices are VAT and transport excluded

Rombini Vase C

design Ronan & Erwan Bouroullec - 2021

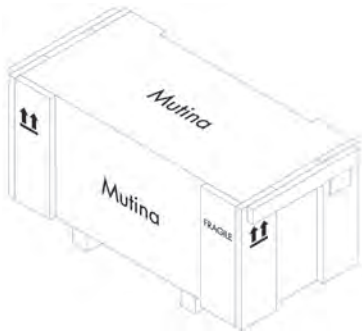
material vaso in ceramica realizzato a mano e rivestito con gli elementi Rombini Triangle Extra Small
handcrafted ceramic vase covered with the elements Rombini Triangle Extra Small

details pezzi timbrati e numerati
numbered and stamped pieces



Rombini Vase C

Weights
Vase: 12 Kg
Wooden packaging: 12,8 Kg
Total weight: 24,8 Kg



Wooden packaging sizes
81 x 37 cm - h 39 cm
31^{57/64}”x14^{9/16}” - h 15^{23/64}”



GLOSSY VERT+BRUN 3.770,00 €*
Code: BOVC01

Sizes
h 71,2 cm - Ø 24,8 cm
h 28” - Ø 9^{49/64}”



GLOSSY BRUN+ROSE+VERT 3.770,00 €*
Code: BOVC02

Sizes
h 71,2 cm - Ø 24,8 cm
h 28” - Ø 9^{49/64}”



GLOSSY ROSE+MATT WHITE+MATT GREY 3.770,00 €*
Code: BOVC03

Sizes
h 71,2 cm - Ø 24,8 cm
h 28” - Ø 9^{49/64}”

* all prices are VAT and transport excluded



NATHALIE DU PASQUIER PAESAGGI

Paesaggi propone una gamma di oggetti artistici pensati per la decorazione d'interni: tre modelli declinati in tre proposte colore con finitura smaltata lucida, per un totale di 9 pezzi unici. Gli elementi sono formati da una base alta 10 cm – quadrata nelle misure 40x40 cm, rettangolare nelle misure 40x60 cm e tonda con un diametro di 40 cm – su cui prende vita una composizione di forme geometriche, declinate in una palette dai colori intensi – nero, bianco, verde, rosso, giallo e rosa – utilizzati singolarmente nelle varianti in tinta unita o abbinati tra loro in quelle policrome.

I manufatti di Paesaggi sono prodotti in collaborazione con Bitossi, realizzati con la tecnica del colaggio manuale, rifiniti e smaltati con il metodo della tuffatura. È un progetto che rispecchia la visione e l'approccio creativo di Nathalie Du Pasquier: le silhouette architettoniche giocano con le proporzioni e danno vita a dei paesaggi in miniatura, quasi metafisici, che trasportano l'osservatore in una dimensione sospesa nello spazio e nel tempo.

Paesaggi provides a range of artistic objects designed for interior decoration: three models declined in three colour options with a glossy finish, for a total of 9 unique pieces. The elements are composed of a 10 cm thick base – squared in the size 40x40 cm, rectangular in the size 40x60 cm and rounded with a diameter of 40 cm – on which a composition of geometric shapes come to life. These components present rich hues – black, white, green, red, yellow and pink – used individually for the variants in solid colour or combined with each other in the polychrome ones.

The ceramic artifacts are produced in collaboration with Bitossi, realised by manual casting, refined and enameled with the "tuffatura" technique. The project reflects Nathalie Du Pasquier's vision and creative approach: the architectural silhouettes play with proportions, giving birth to miniature, almost metaphysical landscapes that bring the observer into a dimension suspended in space and time.

PAESAGGI COMPLETE SET
9 Pieces

39.960,00 €*

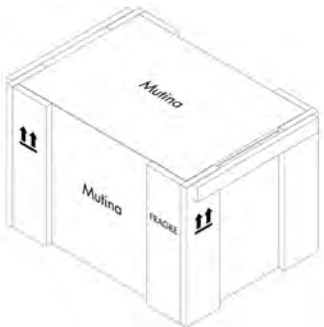
Tondo

design Nathalie Du Pasquier - 2022
material oggetti in pasta bianca smaltata realizzati con la tecnica del colaggio manuale
objects in glazed white body made by slip-casting
details pezzi timbrati e numerati
numbered and stamped pieces



Tondo

Weights
Paesaggio: 6 Kg
Wooden packaging: 10 Kg
Total weight: 16 Kg



Wooden packaging sizes
60 x 47 cm - h 43 cm
23^{5/8}”x18^{1/2}” - h 16^{59/64}”



TONDO BIANCO
Code: NDVT01
4.800,00 €*

Sizes
h 33 cm - Ø 40 cm
h12^{63/64}” - Ø 15^{3/4}”



TONDO VERDE
Code: NDVT02
4.800,00 €*

Sizes
h 33 cm - Ø 40 cm
h12^{63/64}” - Ø 15^{3/4}”



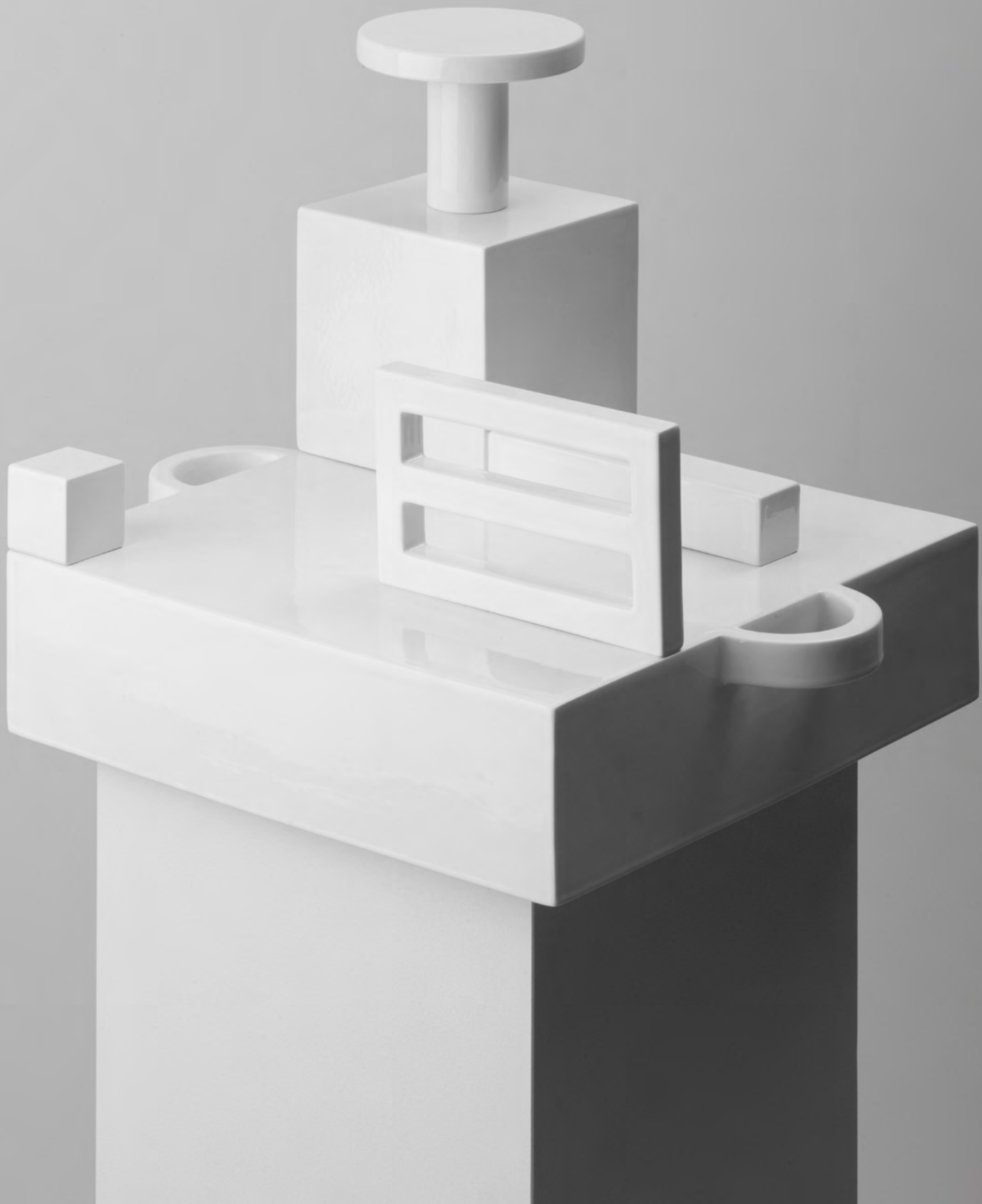
TONDO POLICROMO
Code: NDVT03
4.800,00 €*

Sizes
h 24 cm - Ø 40 cm
h 9^{29/64}” - Ø 15^{3/4}”

* all prices are VAT and transport excluded

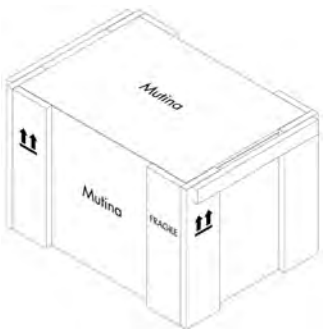
Quadrato

design Nathalie Du Pasquier - 2022
material oggetti in pasta bianca smaltata realizzati con la tecnica del colaggio manuale
objects in glazed white body made by slip-casting
details pezzi timbrati e numerati
numbered and stamped pieces



Quadrato

Weights
Paesaggio: 6 Kg
Wooden packaging: 10 Kg
Total weight: 16 Kg



Wooden packaging sizes
60 x 47 cm - h 43 cm
23^{5/8}" x 18^{1/2}" - h 16^{59/64}"



QUADRATO BIANCO
Code: NDVQ01
4.800,00 €*

Sizes
40x40 cm - h 35 cm
15^{3/4}" x 15^{3/4}" - h 13^{25/32}"



QUADRATO ROSSO
Code: NDVQ02
4.800,00 €*

Sizes
40x40 cm - h 25 cm
15^{3/4}" x 15^{3/4}" - h 9^{27/32}"



QUADRATO POLICROMO
Code: NDVQ03
4.800,00 €*

Sizes
40x40 cm - h 35 cm
15^{3/4}" x 15^{3/4}" - h 13^{25/32}"

* all prices are VAT and transport excluded

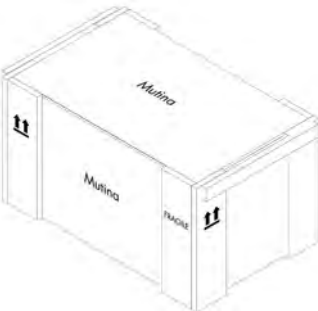
Rettangolo

design Nathalie Du Pasquier - 2022
material oggetti in pasta bianca smaltata realizzati con la tecnica del colaggio manuale
objects in glazed white body made by slip-casting
details pezzi timbrati e numerati
numbered and stamped pieces



Rettangolo

Weights
Paesaggio: 8 Kg
Wooden packaging: 12 Kg
Total weight: 20 Kg



Wooden packaging sizes
78 x 49 cm - h 43 cm
30^{45/64"} x 19^{19/64"} - h 16^{59/64"}



RETTANGOLO BIANCO
Code: NDVR01
5.200,00 €*

Sizes
40x60 cm - h 32 cm
15^{3/4"} x 23^{5/8"} - h 12^{19/32"}



RETTANGOLO NERO
Code: NDVR02
5.200,00 €*

Sizes
40x60 cm - h 25 cm
15^{3/4"} x 23^{5/8"} - h 9^{27/32"}



RETTANGOLO POLICROMO
Code: NDVR03
5.200,00 €*

Sizes
40x60 cm - h 30 cm
15^{3/4"} x 23^{5/8"} - h 11^{13/16"}

* all prices are VAT and transport excluded

PATRICIA URQUIOLA EL LOBO

El Lobo nasce da un gesto intuitivo di Patricia Urquiola: un unico tratto continuo, che ha tracciato il profilo di un lupo che ulula alla luna, libero e selvaggio. Un animale dalla forte simbologia, espressione di vitalità, istinto e natura, che la designer ha identificato con quelli che sono lo spirito e il percorso di Mutina.

Proprio attraverso la ceramica dell'azienda, il disegno abbozzato da Patricia Urquiola si è trasformato in un oggetto di design inedito, pensato per la decorazione di interni, che entra a far parte del progetto Mutina Edition.

El Lobo prende vita da quattro bande in ceramica smaltata lucida, nei colori Whisky e Nero, che vanno a delineare il profilo dell'animale in modo volutamente essenziale. La produzione artigianale consente di valorizzare a pieno la materia utilizzata, oltre a garantire l'alta qualità del prodotto finale e la sua unicità.

El Lobo is the result of the intuition of Patricia Urquiola: a single continuous line that traces the profile of a wild and free wolf howling at the moon. It's a strongly symbolic animal, an expression of vitality, instinct and nature, characteristics which the designer has associated with Mutina's own spirit and creative journey.

Through the company's ceramics, in fact, Patricia Urquiola's sketch has been transformed into an exclusive design object, conceived for interior decoration and forming part of the Mutina Edition project.

El Lobo comes to life as the result of four glazed ceramic bands, in the Whisky and Nero shades, creating the profile of the animal in an intentionally essential way. The artisan production makes it possible to fully enhance the material used, besides guaranteeing the high quality of the final product and its uniqueness.

EL LOBO COMPLETE SET
2 Pieces

2.180,00 €*



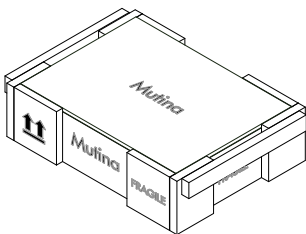
El Lobo

design Patricia Urquiola - 2022
material oggetto in pasta nera smaltata realizzato con la tecnica del colaggio manuale
object in glazed black body made by slip-casting
details ogni pezzo viene realizzato a mano in Italia, timbrato e firmato in maniera sequenziale
each piece is handmade in Italy, stamped and signed in a sequential manner numbered and stamped pieces



El Lobo

Weights
El Lobo: 1,9 Kg
Wooden packaging: 6 Kg
Total weight: 7,9 Kg



Wooden packaging sizes
42 x 52 cm - h 15 cm
16^{17/32}”x20^{15/32}” - h 5^{29/32}”



NERO
Code: PUL01
1090,00 €*

Sizes
6,5x40 cm - h 32 cm
3”x16” - h 13”



WHISKY
Code: PUL02
1090,00 €*

Sizes
6,5x40 cm - h 32 cm
3”x16” - h 13”

* all prices are VAT and transport excluded

VINCENT VAN DUYSEN YAMA

In giapponese, yama significa montagna. Così Vincent Van Duysen chiama il nuovo progetto che entra a far parte di Mutina Editions, un'ode alla potenza della natura e alla sua forza trasformatrice. L'architetto si è ispirato ai ciottoli che, trascinati dalla corrente dei fiumi che scorrono dalle vette degli altipiani fino alla valle, vengono modellati rivelando forme morbide e sensuali.

Yama lavora sul concetto di riduzione, riproducendo l'effetto di una pietra che viene tagliata dall'uomo in diverse fasi, in omaggio al lavoro del designer e scultore Isamu Noguchi.

La collezione viene realizzata in grès con la tecnica del colaggio manuale, ottenendo un range di cinque oggetti di design – Yama A nelle misure 18x18 cm, Yama B nelle misure 18x35 cm, Yama C, Yama D e Yama E nelle misure 35x35 cm – timbrati e numerati, che condividono il medesimo linguaggio, acquistabili singolarmente o come un set. Manufatti enigmatici, dalla forte presenza scultorea, decorativi nella loro semplicità rivelatrice.

In Japanese language, yama means mountain. This is how Vincent Van Duysen calls the new project forming part of Mutina Editions, an ode to the strength of nature and its transforming force. The architect has taken inspiration from the pebbles which, carried by the current of rivers flowing from the highland peaks to the valley, are shaped into soft, sensual shapes.

Yama focuses on the concept of reduction, reproducing the effect of a stone cut by man in different phases, as an homage to the work of designer and sculptor Isamu Noguchi.

The collection is made in porcelain stoneware with the manual casting technique, creating a range of five stamped and numbered design objects – Yama A in 18x18 cm format, Yama B in 18x35 cm format, Yama C, Yama D and Yama E in 35x35 cm format, offered singularly or as a set – that share the same language. They are enigmatic artifacts, with a strong sculptural presence, decorative in their revealing simplicity.



Yama

Yama

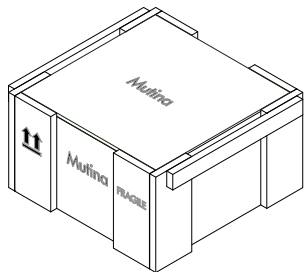
design Vincent Van Duysen - 2022
material oggetti in grès realizzati con la tecnica del colaggio manuale
objects in porcelain stoneware made by slip-casting
details ogni pezzo viene realizzato a mano in Italia, timbrato e firmato in maniera sequenziale
each piece is handmade in Italy, stamped and signed in a sequential manner



YAMA
COMPLETE SET

12.790,00 €*

Weights
Yama A: 1,25 Kg
Yama B: 2,25 Kg
Wooden packaging: 10 Kg
Total weight Yama A: 11,25 Kg
Total weight Yama B: 12,25 Kg



Wooden packaging sizes
49 x 53 cm - h 27 cm
19^{19/64"} x 20^{55/64"} - h 10^{5/8}



YAMA A

Code: VVDY05

960,00 €*

Sizes
18x33 cm - h 18 cm
7"x13" - x h 7"



YAMA B

Code: VVDY04

1840,00 €*

Sizes
35x33 - h 18 cm
14"x13" - x h 7"

* all prices are VAT and transport excluded

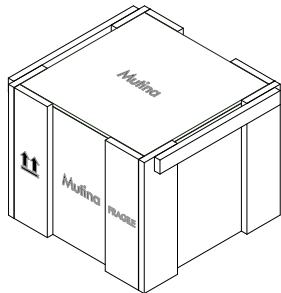
Yama

design Vincent Van Duysen - 2022
material oggetti in grès realizzati con la tecnica del colaggio manuale
objects in porcelain stoneware made by slip-casting
details ogni pezzo viene realizzato a mano in Italia, timbrato e firmato in maniera sequenziale
each piece is handmade in Italy, stamped and signed in a sequential manner



Yama

Weights
Yama C: 3 Kg
Yama D: 4 Kg
Yama E: 5 Kg
Wooden packaging: 12 Kg
Total weight Yama C: 15 Kg
Total weight Yama D: 16 Kg
Total weight Yama E: 17 Kg



Wooden packaging sizes
49 x 53 cm - h 42 cm
19¹⁹/64" x 20⁵⁵/64" - h 16¹⁷/32



YAMA C
Code: VVDY03 2.780,00 €*
Sizes
35x33 cm - h 35 cm
14"x13" - h 14"



YAMA D
Code: VVDY02 3.840,00 €*
Sizes
35x33 cm - h 35 cm
14"x13" - x h 14"



YAMA E
Code: VVDY01 5.500,00 €*
Sizes
35x33 cm - h 35 cm
14"x13" - h 14"

* all prices are VAT and transport excluded

To discover more visit [mutina.it](https://www.mutina.it)

Follow us on



Contact us at
info@mutina.it - T +39 0536 812800