

■ LISTINO / PRICE LIST 2023 ■

immagina



MARDEGAN
Legno

SUPERFICI D'AUTORE

ORA È IL MOMENTO DI IMMAGINARE.
Di dare un nuovo significato alla parola abitare.

Immagina tutti i tuoi progetti, anche i più ambiziosi, quelli dove sfidare le prospettive e l'uso comune del legno e vederli finalmente realizzati.

Con le superfici Mardegan Legno oggi puoi creare ambienti esclusivi, dare un senso nuovo alle superfici grazie ai tanti colori, finiture e forme proposte.
Il legno si fa protagonista e artefice di un legame unico tra passato e presente, pronto a farti rivivere l'armonia con la natura.

NOW IT IS TIME TO IMAGINE.
To give new meaning to how you live your home.

Imagine all your projects, even the most ambitious, those where you challenge possibilities and common use of wood. Now imagine seeing them finally accomplished.

With Mardegan Legno surfaces, you can now create exclusive settings and give new meaning to surfaces, thanks to the numerous colours, finishings and shapes suggested. Wood becomes the protagonist and creator of a unique bond between past and present, ready to make you rediscover harmony with nature.



MARDEGAN
Legno

SUPERFICI D'AUTORE

Guida al prodotto Product guide		pag. 4
Collezioni Collections	BOERI	pag. 18
	MILANO STYLE	pag. 22
	LONDON MY LIFE	pag. 30
	LIVE IN NEW YORK	pag. 34
	PARIS MON AMOUR	pag. 38
	FIRENZE STYLE	pag. 42
	QUERCE MILLENARIE	pag. 54
	EMOTIONS & COLOURS	pag. 58
	BIHOMA	pag. 60
	BARRICATI	pag. 62
	HARMONY & NATURE	pag. 72
	SOUNDS OF DANUBIO	pag. 80
	PEZZI UNICI	pag. 88
	PALATINO	pag. 91
	NATURAL WOOD	pag. 92
Formati speciali Special formats	QUADROTTE	pag. 102
	DAMASCO	pag. 106
	CASABLANCA	pag. 107
	WALL:DESIGN	pag. 108
	BE:WALL	pag. 109
Accessori Accessories	Profili e battiscopa Profiles and skirting board	pag. 110
	Accessori per scale Accessories for stairs	pag. 111
	Scale Stairs	pag. 112
Merchandising and utility	Allestimenti show room e Merchandising Show rooms setting up and merchandising	pag. 116
	Informazioni sulla posa Installation: general information	pag. 118
	Consigli per la cura e la manutenzione Maintenance and care of your floor	pag. 120
	Prodotti per la pulizia e la manutenzione Cleaning and maintenance products	pag. 122
	Condizioni generali di vendita General sales conditions	pag. 126



GUIDA AL PRODOTTO

PRODUCT GUIDE

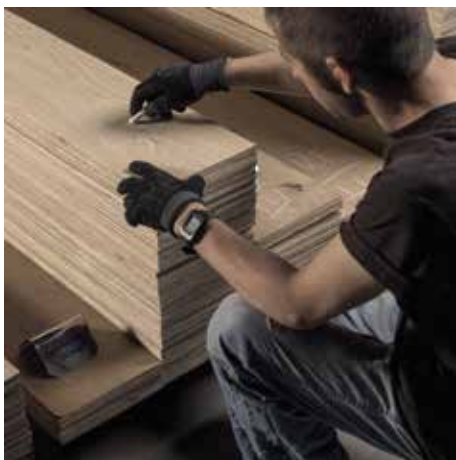
Selezione delle lamelle e assemblaggio degli strati Selecting the slat and assembling the layers

Il processo produttivo inizia con la pulizia della corteccia e il taglio del tronco in lamelle di differenti dimensioni e spessori. Le lamelle vengono essiccate in forni alimentati dai residui del taglio e una volta pronte ricevono un primo trattamento di superficie.

Conclusa questa fase avviene una divisione minuziosa delle lamelle in tre principali tipologie chiamate “selezioni”. L'occhio allenato dei nostri esperti permette una precisa classificazione delle singole tavole sulla base del disegno che la natura ha operato.

The production process begins with removing the bark and cutting the log into slat of different sizes and thicknesses. These are dried in ovens fuelled by the cutting residues, then when ready, they receive the first surface treatment.

At the end of this phase, the slat are meticulously divided into three main types known as “selections”. The trained eye of our experts classifies the individual boards according to the design created by nature.



Durante il processo produttivo avviene una divisione minuziosa delle lamelle in tre principali tipologie chiamate “selezioni”. L’occhio allenato dei nostri esperti permette una precisa classificazione delle singole tavole sulla base del disegno che la natura ha operato. Su ogni tavola osserviamo la presenza di diversi tratti e segni. Il passaggio del tempo, l’umidità e la temperatura lasciano incise nel legno impronte sempre diverse, simbolo che niente è definito e che la bellezza della natura risiede nella sua imprevedibilità e imperfezione.

During the production process, the slats are carefully divided into three main types called “selections”. The trained eyes of our experts make it possible to reach a precise classification of the individual boards, based on the design that nature created. We observe the presence of different marks and signs on each board. Over time, humidity and temperature also leave a variety of signs, demonstrating that nothing is definitive and that the beauty of nature resides in its unpredictability and imperfection.

LA CODIFICA DELLE SELEZIONI A LISTINO

SELECTION CODES IN THE PRICE LIST



SELEZIONE A

La nostra selezione A è costituita dalle parti più regolari del legno, caratterizzata da una fibratura dritta, obliqua e a fiamma tornante. Osservando questa superficie si può riscontrare la presenza di piccoli nodini o gruppi di nodini dal diametro non superiore a 10 mm. Le differenze cromatiche percepibili sono dovute alle caratteristiche naturali del legno stesso.

Our selection A consists of the most homogeneous parts of the wood, characterised by a straight or oblique fibre and hairpin flame pattern or veins. When observing the surface small knots or clusters of knots can be found, but no larger than 10 mm. The noticeable chromatic differences are due to the natural characteristics of the wood itself.



SELEZIONE B

La selezione B è costituita dalle parti più ricche del legno, caratterizzata da una fibratura mista, a fiamma tornante o ritorta. È possibile notare la presenza di alcuni nodi o gruppi di nodi sani o attentamente stuccati, dal diametro non superiore a 40 mm e, alcune volte, la presenza di piccole crepe o piccoli fori. Le differenze cromatiche percepibili sono dovute alle caratteristiche naturali e spontanee del legno stesso.

Selection B consists of the richest parts of the wood, characterised by a mixed fibre, with hairpin or twisted flame patterns or veins. It may also be possible to note some knots or clusters of knots, either healthy or carefully filled, of diameter no larger than 40 mm and, sometimes, the presence of small cracks or small holes. The noticeable chromatic differences are due to the natural characteristics of the wood itself.



SELEZIONE UNICA

La selezione UNICA è costituita da una ricchezza di materia e da una struttura del legno sempre variabile e per sua natura imperfetta.

È caratterizzata da una fibratura mista, rigata, fiammata e ritorta, e dalla presenza di crepe aperte o stuccate, di piccoli fori e di alcuni nodi sani o gruppi di nodi dal diametro anche superiore a 40 mm. Sono inoltre percepibili delle differenze cromatiche, simbolo delle caratteristiche naturali e spontanee del legno stesso.

The UNICA selection consists of precious, high quality wood, the structure of which is always variable and imperfect by nature. It is characterised by a mixed fibre, lined, flamed, and twisted, and by the presence of open or filled cracks, small holes, and some healthy knots or clusters of knots with a diameter that sometimes exceeds 40 mm. Chromatic differences can also be found, indicating the natural and spontaneous characteristics of the wood itself.

Le immagini riportate sono inserite a scopo illustrativo, sono puramente indicative e non costituiscono elemento contrattuale.
The images are to be intended for illustrative purpose only and do not constitute a contractual element.

Strutture e formati

Structures and sizes

Con Mardegan Legno hai la possibilità di decidere la struttura del tuo parquet scegliendo tra diverse composizioni degli strati la soluzione che fa per te. Ogni livello del legno è studiato per garantire al pavimento durezza e stabilità nel tempo.

With Mardegan Legno, you can decide the structure of your parquet and choose the composition of layers best suited to your needs. Each layer of wood is conceived to make the floor durable and stable over time.

TAVOLA 3 STRATI

BOARD 3 LAYERS



Strato nobile ROVERE	Noble wood OAK	5,2 mm
Strato intermedio ABETE	Middle layer FIR	10 mm
Strato nobile inferiore ROVERE	Bottom noble wood OAK	4,8 mm

5,2
STRATO NOBILE
NOBLE WOOD

Spessore totale	Total thickness	20 mm
Larghezze miste	Mixed width	340 / 400 / 500 ** mm
Lunghezze miste	Mixed length	1530 / 3030 mm

Strato nobile ROVERE	Noble wood OAK	5,2 mm [7,2 mm*]
Strato intermedio ABETE	Middle layer FIR	10 mm
Strato nobile inferiore ROVERE	Bottom noble wood OAK	4,8 mm

5,2
STRATO NOBILE
NOBLE WOOD

7,2
STRATO NOBILE
NOBLE WOOD

Spessore totale * Spessore Segato	Total thickness Sawn thickness	20 mm [22 mm*]
Larghezze miste	Mixed width	180 / 250 / 300 mm
Lunghezze miste	Mixed length	1530 / 3030 mm

Strato nobile ROVERE	Noble wood OAK	5,2 mm [7,2 mm*]
Strato intermedio ABETE / ROVERE	Middle layer FIR / OAK	5,5 mm
Strato nobile inferiore ROVERE	Bottom noble wood OAK	4,3 mm

5,2
STRATO NOBILE
NOBLE WOOD

7,2
STRATO NOBILE
NOBLE WOOD

Spessore totale * Spessore Segato	Total thickness Sawn thickness	15 mm [17 mm*]
Larghezze miste	Mixed width	140 / 180 / 220 mm
Lunghezze miste	Mixed length	1230 / 2730 mm

** Larghezza 500 mm salvo disponibilità
Width 500 mm subject to availability



TAVOLA 2 STRATI
BOARD 2 LAYERS



Strato nobile ROVERE / varie essenze	Noble wood OAK / different woods	5,2 mm [7,2 mm*]
Strato inferiore Multistrato di betulla	Bottom wood Birch multilayer	9,8 mm

5,2
STRATO NOBILE
NOBLE WOOD

7,2
STRATO NOBILE
NOBLE WOOD

Spessore totale * Spessore Segato	Total thickness Sawn thickness	15 mm [17 mm*]
Larghezze miste	Mixed width	140 / 180 / 220 mm
Lunghezze miste	Mixed length	1230 / 2730 mm
Larghezza fissa	Fixed width	65 mm
Lunghezza fissa	Fixed length	930 / 1830 mm



Strato nobile ROVERE	Noble wood OAK	4,2 mm
Strato inferiore Multistrato di betulla	Bottom wood Birch multilayer	6,8 mm

4,2
STRATO NOBILE
NOBLE WOOD

Spessore totale	Total thickness	11 mm
Larghezze miste	Mixed width	90 / 140 / 180 mm
Lunghezze miste	Mixed length	1230 / 2130 mm
Larghezza fissa	Fixed width	65 mm
Lunghezza fissa	Fixed length	930 / 1830 mm

20 formati:
da 65 a 500 mm di larghezza e
da 930 ad oltre 3050 mm di
lunghezza.

20 sizes:
from 65 to 500 mm wide and
from 930 to over 3050 mm
long.



L'amore per la natura ci impone di usare in modo attento ogni tronco, prestiamo attenzione a come e a quanto tagliare, per non sprecare in pochi istanti ciò che ha impiegato secoli a crescere.
Per questo suggeriamo la scelta di tavole di dimensioni diverse, così come il taglio le ha generate.

Our love for nature oblige us to use each trunk carefully. We take the greatest care about how much to cut to not waste the result of centuries of growth in just few moments.
That is why we offer a choice of boards in different sizes, just as they were sawn.

Qualità e valore delle finiture

Quality and value of the finishings

La qualità e il valore di un parquet è determinata da diversi fattori come l'essenza e la selezione del legno, la dimensione delle tavole e la tipologia del supporto.

A questi dobbiamo aggiungere il valore dato dal numero e dal tipo di finiture che possiamo distinguere in tre livelli di complessità del processo produttivo: START - PLUS - SPECIAL

Various factors determine the quality and value of a parquet floor, such as the type and selection of wood, size of the boards and type of support.

Then there is the added value of the number and type of finishes, divided into three levels according to the complexity of the production process: START - PLUS - SPECIAL

LE FASCE DI PREZZO DELLE FINITURE A LISTINO

FINISHINGS PRICE BANDS IN THE PRICE LIST

La diversa complessità che caratterizza ogni tipologia di finitura, va ad incidere nella definizione del costo di ogni pavimento in legno. Nel listino troverai le varie finiture organizzate in base a queste fasce di prezzo:

The different complexity of each type of finishings determines the cost of each wooden floor.

In the price list, the various finishings are organised according to these price bands:

54 COLLEZIONE / COLLECTION		QUERCIE MILLENNARIE			
Finitura con vernice all'acqua essicata UV Water based varnish UV dried		TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS		TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS	
Prezzo / Price €/m²		20 mm 20 mm Larghezza tavola / Board width 180 mm Lunghezza tavola / Board length 1800 mm		20 mm 20 mm Larghezza tavola / Board width 180 mm Lunghezza tavola / Board length 1800 mm	
TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS		15 mm 15 mm Larghezza tavola / Board width 180 mm Lunghezza tavola / Board length 1800 mm		15 mm 15 mm Larghezza tavola / Board width 180 mm Lunghezza tavola / Board length 1800 mm	
Finitura / Finish		UNICA		A / B	
QUERCIA BRONZO		264		201	
QUERCIA GIADA		264		201	
QUERCIA OPALE		264		201	
QUERCIA ACQUAMARINA		264		201	
QUERCIA DIAMANTE		274		210	
QUERCIA DORATA		274		210	
QUERCIA EMERALDO		311		240	
QUERCIA TURCHISE		311		240	
QUERCIA ARGENTIVA		341		263	
QUERCIA CORALLO		341		263	
QUERCIA PLATINO		366		326	
SUGGERIMENTI PER LARGHEZZA FISSA SUGGESTIONS FOR FIXED WIDTH		Larghezza fissa non disponibile Fixed width not available		+ 15% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm	

START

PLUS

SPECIAL

Lavorazione della superficie Surface treatment

Utilizziamo la sapienza artigiana per far emergere tutta la ricchezza del legno. Piallati a mano, spazzolati, sabbiati, segati, stondati o consumati i pavimenti Mardegan Legno sono unici perché risultato della naturalità della materia con cui sono fatti e della riscoperta di tradizionali tecniche di lavorazione manuale.

We employ the skills of craftsmen to bring out all the richness of the wood. Hand-planed, brushed, sandblasted, sawn, rounded or aged, Mardegan Legno floors are unique as they are the result of the natural qualities of the constituent material and the rediscovery of traditional hand working techniques.



LA CODIFICA DELLE LAVORAZIONI A LISTINO
HAND-CRAFTED FINISHINGS CODES IN THE PRICE LIST



1

Prelevigato
Levigatura eseguita a macchina per una superficie particolarmente liscia. Bisellatura sui 4 lati.

Pre-smoothed
Machine smoothed for a particularly smooth surface.
Bevel on 4 sides.



2

Spazzolato
Una serie di spazzole rimuove una minima parte della superficie più tenera, valorizzando le fiammature. Bisellatura sui 4 lati.

Brushed
A series of brushes remove a minimal part of the softest surface to emphasise the flames.
Bevel on 4 sides.



3

Segato
Rievocazione del processo più antico di segagione del legno su lamelle da 7,2 mm. La lama lascia sulla superficie i suoi segni, poi smussati con levigatura a mano. Bisellatura sui 4 lati.

Sawn
This surface treatment on 7,2 mm thick wood slat evokes the most ancient process of sawing.
The marks left by the blade on the surface are then smoothed by hand.
Bevel on 4 sides.



4

Piallato Anticato
È la lavorazione manuale più complessa, unione della tecnica di piallatura e di un processo di anticatura che riproduce lo stile di una volta e i segni del tempo. Bisellatura sui 4 lati.

Hand Planed and Antiqued
This is the most complex manual treatment, combining planing and ageing to reproduce the style of bygone days and the signs left by time.
Bevel on 4 sides.



5

Piallato a Mano
Esperti artigiani piallano a mano ogni singola tavola, usando pialle a lama. La superficie prende vita e restituisce un gioco di volumi e movimento al pavimento. Bisellatura sui 4 lati.

Hand Planed
Skilled craftsmen plane every single board by hand using blade planes. The surface comes to life, creating a play of volumes and movement on the floor.
Bevel on 4 sides.



6

Stonato e Piallato a Mano
Alla lavorazione piallato a mano si aggiunge la stonatura manuale dei lati lunghi che dona al pavimento un piacevole effetto “onda”.

Rounded and Hand Planed
In addition to hand planing, the long sides of the boards are also rounded manually to give the floor an attractive “wave” effect.



7

Consumato

Levigatura a mano per creare effetti di “avvallamento” lungo la tavola e nei suoi bordi.

Esalta la tridimensionalità della superficie donando la sensazione di vissuto.

Bisellatura sui 4 lati, arrotondata e irregolare.

Aged

Hand smoothing to create “groove” effects along the top and edges of the board.

This creates the pronounced three dimensional effect of a surface marked by the signs of time.

Rounded and irregular bevel on 4 sides.



8

Sabbiato

Lavorazione che, utilizzando un'altissima pressione, asporta dal legno la parte più tenera della fibra, creando una superficie dall'aspetto vissuto dal tempo.

Bisellatura sui 4 lati.

Sandblasted

This very high pressure process removes the softest fiber of the wood, creating the effect of a surface marked by the signs of time.

Bevel on 4 sides.



9

Segato e Sabbiato

Le lamelle segate da 7,2 mm di spessore vengono segate e anche sabbiate.

L'esaltazione delle venature nella lunghezza della tavola si accompagna ai segni della segagione creando l'esclusiva trama geometrica Mardegan Legno.

Bisellatura sui 4 lati.

Sawn and Sandblasted

The 7,2 mm thick wood slat are sawn and sandblasted.

The enhanced grain down the length of the board combines with the marks left by the sawing to create a geometric pattern exclusive to Mardegan Legno.

Bevel on 4 sides.



10

Stonato e Sabbiato

L'effetto onda sul lato lungo delle tavole offre la sensazione di tridimensionalità alla superficie mentre la sabbiatura esalta la naturalità delle venature.

Bisellatura sui 4 lati.

Rounded and Sandblasted

The wave effect on the long side of the boards gives the surface a three-dimensional effect, while sandblasting emphasises the naturalness of the wood grain.

Bevel on 4 sides.



11

Piallato Morbido e Sabbiato

Piallatura molto tenue realizzata solo su tavole di grandi dimensioni che vengono poi impreziosite ed esaltate dalla sabbiatura.

Bisellatura sui 4 lati.

Soft Planed and Sandblasted

Very gentle planing performed only on large boards, which are then enhanced and enriched by sandblasting.

Bevel on 4 sides.



12

Scolpito a Mano

Esclusiva lavorazione manuale fatta dai maestri artigiani con pialle dalla lama a scalpello. L'effetto è un suggestivo intreccio tra segni degli intarsi e le fiammature delle singole tavole.

Bisellatura sui 4 lati.

Hand Sculptured

This exclusive manual process is performed by master craftsmen using chisel blade planes. The result is an evocative interweaving between the marks left by the sculpting and the grain of each individual board.

Bevel on 4 sides.

14

Collezioni
Collections

12

Lavorazioni
della superficie
Finishings

144

Colorazioni
Colours

Formati speciali
Special formats

30

COLLEZIONE / COLLECTION

LONDON MY LIFE

Finitura con vernice all'acqua essicata UV

Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

TAVOLA 3 STRATI

BOARD 3 LAYERS

Strato nobile / Noble wood

MISTE / MIXED

Larghezza miste / Mixed width 340 / 400

Lunghezze miste / Mixed length 1500

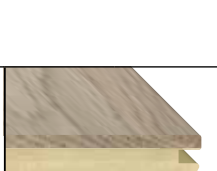
FINITURA / COLOUR	LAVORAZIONI / FINISHINGS	UNICA
PADDINGTON	2 Spazzolato Brushed	274
	2 Spazzolato Brushed	274
PICCADILLY CIRCUS	2 Spazzolato Brushed	274
STRATFORD	3 Segato Sawn	
WIMBLEDON	8 Sabbiato Sandblasted	335
	9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted	
	10 Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted	
	11 Pialato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	358
COVENT GARDEN	8 Sabbiato Sandblasted	341
	9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted	
	10 Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted	
	11 Pialato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	366
HARROW	2 Spazzolato Brushed	280
	8 Sabbiato Sandblasted	341
	9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted	
	10 Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted	
MOORGATE	11 Pialato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	366
	2 Spazzolato Brushed	280
	8 Sabbiato Sandblasted	341
	9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted	
VICTORIA	10 Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted	
	11 Pialato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	366
	2 Spazzolato Brushed	280
	8 Sabbiato Sandblasted	341
WESTMINSTER	9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted	
	10 Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted	
	11 Pialato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	366
	2 Spazzolato Brushed	280
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione "Segato" e "Segato e Sabbiato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".		Larghezza fissa non disponibile Fixed width not available

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"

Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

** Larghezza 500 mm salvo disponibilità

Width 500 mm subject to availability

					
20 Spessore Thickness 5,2 mm	TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS	20 Spessore Thickness 5,2 mm	TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS		
	Strato nobile / Noble wood		Strato nobile / Noble wood		
	Strato nobile Segato / Sawed noble wood * *		Strato nobile Segato / Sawed noble wood * *		
	Spessore Segato / Sawn thickness		Spessore Segato / Sawn thickness		
	MISTE / MIXED		MISTE / MIXED		
	Larghezza miste / Mixed width		Larghezza miste / Mixed width		
	Lunghezza miste / Mixed length		Lunghezza miste / Mixed length		
	A / B	UNICA	A	B	UNICA
	251	210	240	203	189
	251	210	240	203	189
		270			250
	303	257	293	250	236
		286			261
	310	264	307	266	249
	324	278	320	278	261
	310	263	300	260	243
		292			268
	317	270	315	273	256
	331	282	326	286	268
	258	216	246	210	195
	310	263	300	260	243
		292			268
	317	270	315	273	256
	331	282	326	286	268
	258	216	246	210	195
	310	263	300	260	243
		292			268
	317	270	315	273	256
	331	282	326	286	268
	258	216	246	210	195
	310	263	300	260	243
		292			268
	317	270	315	273	256
	331	282	326	286	268
	258	216	246	210	195
	310	263	300	260	243
		292			268
	317	270	315	273	256
	331	282	326	286	268
	258	216	246	210	195
	310	263	300	260	243
		292			268
	317	270	315	273	256
	331	282	326	286	268
	258	216	246	210	195
	310	263	300	260	243
		292			268
	317	270	315	273	256
	331	282	326	286	268
	258	216	246	210	195
	310	263	300	260	243
		292			268
	317	270	315	273	256
	331	282	326	286	268
	258	216	246	210	195
	310	263	300	260	243
		292			268
	317	270	315	273	256
	331	282	326	286	268
	258	216	246	210	195
	310	263	300	260	243
		292			268
	317	270	315	273	256
	331	282	326	286	268
	258	216	246	210	195
	310	263	300	260	243
		292			268
	317	270	315	273	256
	331	282	326	286	268
	258	216	246	210	195
	310	263	300	260	243
		292			268
	317	270	315	273	256
	331	282	326	286	268
	258	216	246	210	195
	310	263	300	260	243
		292			268
	317	270	315	273	256
	331	282	326	286	268
	258	216	246	210	195
	310	263	300	260	243
		292			268
	317	270	315	273	256
	331	282	326	286	268
	258	216	246	210	

Selezioni Selections



LE COLLEZIONI
THE COLLECTIONS

14
collezioni
esclusive
Exclusive
collections



Victoria London My Life Collection



Montmartre Paris Mon Amour Collection



Avana Firenze Style Collection



Picasso Emotions & Colours Collection



Bianco Luna Milano Style Collection



Vanilla Harmony & Nature Collection

La natura protagonista dello spazio Nature as the star of the space

Dall'incontro con Stefano Boeri Interiors nasce la collezione di parquet Stefano Boeri Interiors per Mardegan Legno.

La collezione ha l'obiettivo di ampliare e intensificare la ricerca e lo sviluppo di soluzioni sempre più in equilibrio con l'ecosistema, con i boschi e la natura.

Una collezione d'autore, che esalta e amplifica i principi di Mardegan Legno: sostenibilità, bellezza, cura dei dettagli e resistenza.

Stefano Boeri Interiors encounter with Mardegan Legno has led to the wood flooring collection.

The collection has the aim of expand and intensify the research and development of solutions increasingly in balance with the ecosystem, forests and nature.

A design collection that stands out and amplifies the values of Mardegan Legno: sustainability, beauty, attention to details and durability.

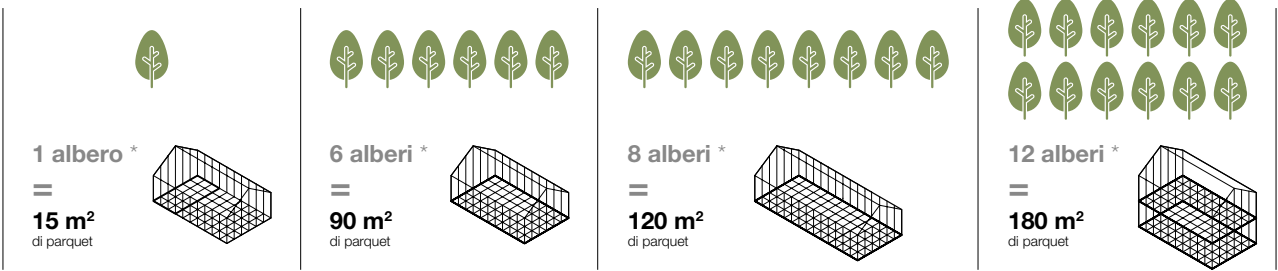


Un progetto che vuole mettere al centro la materia prima e la sua trasformazione: idee nel rispetto del legno, sin dalla primissima fase di scelta della materia.

The project aim is to focus on the raw material and its transformation: ideas in compliance with wood sustainability, from the very first step as the material selection.

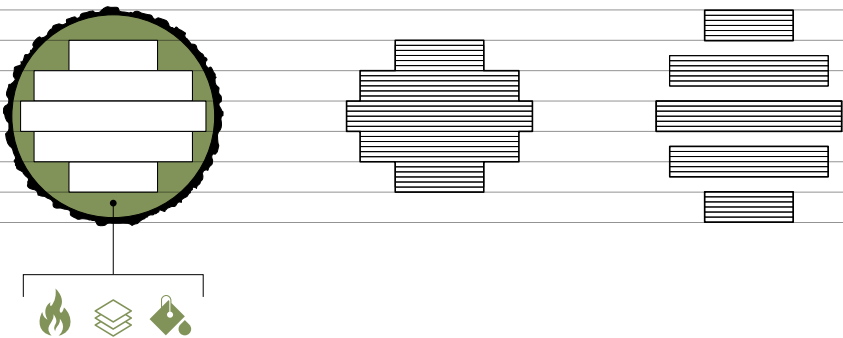
Valorizzazione della materia prima

Raw material valorisation



Taglio del tronco con Zero Scarto

No-waste trunk cutting



Molteplici possibilità di combinazione

Multiple possibilities of combination

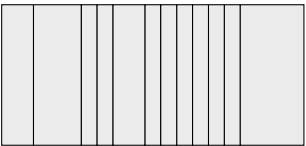
Quattro diverse grandezze e due diverse lunghezze caratterizzano i listelli in legno che è possibile comporre all'interno del proprio spazio abitativo dando vita ad una pavimentazione altamente personalizzata.

Four different sizes and two different lengths characterise the wooden slats that you can compose within your living space giving life to a highly customised flooring.

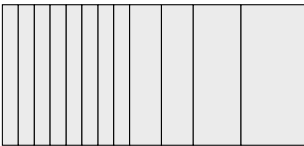


OGNI MODULO È COMPOSTO DA:
1 tavola Extra Large / 1 tavola Large / 2 tavole Medium / 8 tavole Small

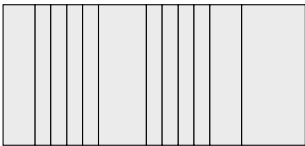
EACH MODULE CONSISTS OF:
1 Extra Large board / 1 Large board / 2 Medium boards / 8 Small boards



Modul A



Modul B



Modul C

Finitura con vernice all'acqua Bihoma essicata UV
Bihoma water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS	
INFINITY	2 Spazzolato Brushed	UNICA	UNICA
DEEP FOREST	2 Spazzolato Brushed	UNICA	UNICA

TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS		15 Spessore Thickness
Strato nobile in rovere / Noble oak layer		5,2 mm
Strato intermedio in rovere / Middle oak layer		5,5 mm
Strato nobile inferiore in rovere / Bottom noble oak layer		4,3 mm
Lunghezza 530 mm Length		
Tavole Small / Small boards 8 pz		
Tavole Medium / Medium boards 2 pz		
Tavola Large / Large board 1 pz		
Tavola Extra Large / Extra Large board 1 pz		

TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS		15 Spessore Thickness
Strato nobile in rovere / Noble oak layer		5,2 mm
Strato intermedio in rovere / Middle oak layer		5,5 mm
Strato nobile inferiore in rovere / Bottom noble oak layer		4,3 mm
Lunghezza 930 mm Length		
Tavole Small / Small boards 8 pz		
Tavole Medium / Medium boards 2 pz		
Tavola Large / Large board 1 pz		
Tavola Extra Large / Extra Large board 1 pz		

Rispetto per l'ambiente
Respect for environment



COLORAZIONE NATURALE
CON TERMOTRATTAMENTO.

Il pavimento è disponibile in due colorazioni naturali: INFINITY e DEEP FOREST. È caratterizzato da nodi ed eventuali “imperfezioni”, che lo rendono più disomogeneo e naturale.

NATURAL COLORING WITH
THERMO TREATMENT SYSTEM.

The floor is available in two natural colours: INFINITY and DEEP FOREST. Is characterized by knots and few “imperfections”, which make it more uneven and natural.

ECOSOSTENIBILE PER IL NOSTRO
BENESSERE E PER L'AMBIENTE

BIHOMA è la nuova vernice Mardegan Legno ecosostenibile che consente di vestire le nostre case in maniera del tutto naturale. Ogni parquet è protetto con un'innovativa vernice ecologica al 100% formulata utilizzando fonti rinnovabili di origine vegetale e a bassa emissione di CO2.

ECO-SUSTAINABLE FOR OUR
WELL-BEING AND THE
ENVIRONMENT.

BIHOMA is the new eco-sustainable Mardegan Wood varnish that permits you to decorate your home in a completely natural way. Each wood-flooring is protected with an innovative 100% ecological varnish made using renewable sources of plant origin and low CO2 emissions.

LA CARTA DI IDENTITÀ
DEL TUO PAVIMENTO.

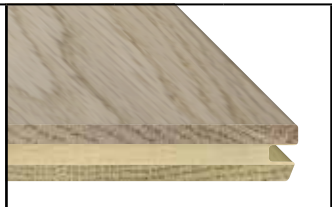
“Abbiamo progettato una piccola placchetta che ogni 15 mq (circa equivalente con la porzione di tronco utilizzata per realizzare una superficie di parquet) dirà qual è l'albero di riferimento, quando è nato, quanto è stato tagliato e quando al suo posto verrà piantato un nuovo esemplare”

THE IDENTITY CARD
OF YOUR WOOD FLOORING.

“We have designed a small plate that every 15 square meters (approximately equivalent to the portion of trunk used to make a parquet surface) will tell what is the tree reference, the age, how much it was cut and when a new specimen will be planted in its own place”

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

		
TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS 20 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm	TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS 20 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood *7,2 mm Spessore Segato / Sawn thickness22 mm	TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood *7,2 mm Spessore Segato / Sawn thickness17 mm
MISTE / MIXED	MISTE / MIXED	MISTE / MIXED
Larghezze miste / Mixed width340 / 400 / 500 mm Lunghezze miste / Mixed length1530 / 3030 mm	Larghezze miste / Mixed width180 / 250 / 300 mm Lunghezze miste / Mixed length1530 / 3030 mm	Larghezze miste / Mixed width140 / 180 / 220 mm Lunghezze miste / Mixed length1230 / 2730 mm

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS	UNICA		A / B		UNICA		A	B	UNICA
CREMA	2	Spazzolato Brushed	264	242	201	230	195	181			
	2	Spazzolato Brushed	264	242	201	230	195	181			
CURCUMA	2	Spazzolato Brushed	264	242	201	230	195	181			
	3	Segato Sawn			260			241			
	8	Sabbiato Sandblasted	325	293	248	282	243	227			
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			276			251			
	10	Stonato e Sabbiato Rounded and Sandblasted		301	255	297	257	240			
	11	Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	349	315	268	310	270	251			
ESSENZA	2	Spazzolato Brushed	264	242	201	230	195	181			
	4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	317	287	245	276	239	223			
	5	Piallato a Mano Hand Planed	303	274	231	262	226	210			
	6	Stonato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed		279	236	271	233	217			
	8	Sabbiato Sandblasted	325	293	248	282	243	227			
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			276			251			
	10	Stonato e Sabbiato Rounded and Sandblasted		301	255	297	257	240			
	11	Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	349	315	268	310	270	251			
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted	303	274	231	262	226	210			
MALTO	2	Spazzolato Brushed	264	242	201	230	195	181			
	4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	317	287	245	276	239	223			
	5	Piallato a Mano Hand Planed	303	274	231	262	226	210			
	6	Stonato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed		279	236	271	233	217			
	8	Sabbiato Sandblasted	325	293	248	282	243	227			
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			276			251			
	10	Stonato e Sabbiato Rounded and Sandblasted		301	255	297	257	240			
	11	Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	349	315	268	310	270	251			
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted	303	274	231	262	226	210			
NEBBIA	2	Spazzolato Brushed	264	242	201	230	195	181			
	2	Spazzolato Brushed	264	242	201	230	195	181			
SABBIA	3	Segato Sawn			260			241			
	8	Sabbiato Sandblasted	325	293	248	282	243	227			
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			276			251			
	10	Stonato e Sabbiato Rounded and Sandblasted		301	255	297	257	240			
	11	Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	349	315	268	310	270	251			
	2	Spazzolato Brushed	264	242	201	230	195	181			
TORRONE	2	Spazzolato Brushed	264	242	201	230	195	181			
	2	Spazzolato Brushed	264	242	201	230	195	181			
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione "Segato" e "Segato e Sabbiato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".			Larghezza fissa non disponibile Fixed width not available	+ 15% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm		+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm					

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

** Larghezza 500 mm salvo disponibilità
Width 500 mm subject to availability

COLLEZIONE / COLLECTION

MILANO STYLE

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

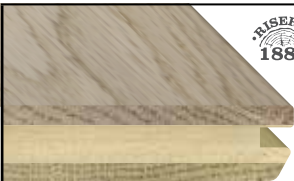
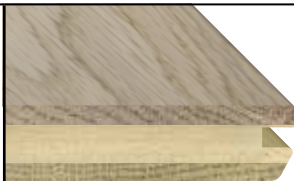
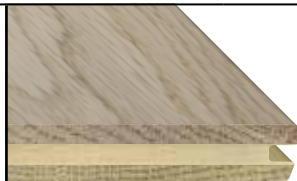
Prezzi / price €/m²

		TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood *7,2 mm Spessore Segato / Sawn thickness17 mm MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width140 / 180 / 220 mm Lunghezze miste / Mixed length1230 / 2730 mm FISSA / FIXED 65 mm 930 / 1830 mm				TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 11 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood4,2 mm MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width90 / 140 / 180 mm Lunghezze miste / Mixed length1230 / 2130 mm FISSA / FIXED 65 mm 930 / 1830 mm			
FINITURA / COLOUR	LAVORAZIONI / FINISHINGS	A	B	UNICA	A / B	A	B	UNICA	A / B
CREMA	2 Spazzolato Brushed	205	171	158	177	184	150	138	177
CURCUMA	2 Spazzolato Brushed	205	171	158	177	184	150	138	177
ESSENZA	2 Spazzolato Brushed	205	171	158	177	184	150	138	177
	3 Segato Sawn			216	238				
	8 Sabbiato Sandblasted	257	219	203	227	242	204	189	227
	9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			228	259				259
	10 Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted	272	232	217					
	11 Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	285	245	228					
MALTO	2 Spazzolato Brushed	205	171	158	177	184	150	138	177
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	251	215	200		236	201	186	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	239	202	188	211	224	187	174	211
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed	246	210	195					
	8 Sabbiato Sandblasted	257	219	203	227	242	204	189	227
	9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			228	259				259
	10 Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted	272	232	217					
	11 Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	285	245	228					
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	239	202	188		224	187	174	
NEBBIA	2 Spazzolato Brushed	205	171	158	177	184	150	138	177
SABBIA	2 Spazzolato Brushed	205	171	158	177	184	150	138	177
	3 Segato Sawn			216	238				
	8 Sabbiato Sandblasted	257	219	203	227	242	204	189	227
	9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			228	259				259
	10 Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted	272	232	217					
	11 Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	285	245	228					
TORRONE	2 Spazzolato Brushed	205	171	158	177	184	150	138	177
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione "Segato" e "Segato e Sabbiato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".		+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm				+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 140 mm No increase for fixed width 140 mm			

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

		
TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS 20 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm	TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS 20 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood *7,2 mm Spessore Segato / Sawn thickness22 mm	TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood *7,2 mm Spessore Segato / Sawn thickness17 mm
MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width340 / 400 / 500 " mm Lunghezze miste / Mixed length1530 / 3030 mm	MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width180 / 250 / 300 mm Lunghezze miste / Mixed length1530 / 3030 mm	MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width140 / 180 / 220 mm Lunghezze miste / Mixed length1230 / 2730 mm

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS	UNICA	A / B	UNICA	A	B	UNICA
BIANCO LUNA	2	Spazzolato Brushed	274	251	210	240	203	189
CIPRIA	2	Spazzolato Brushed	274	251	210	240	203	189
GRAFITE	2	Spazzolato Brushed	274	251	210	240	203	189
GRIGIO FERRO	2	Spazzolato Brushed	274	251	210	240	203	189
	4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	325	296	253	286	247	231
	5	Piallato a Mano Hand Planed	311	284	240	272	234	218
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted	311	284	240	272	234	218
GRIGIO OLTREMARE	2	Spazzolato Brushed	274	251	210	240	203	189
LATTE	2	Spazzolato Brushed	274	251	210	240	203	189
PANNA	2	Spazzolato Brushed	274	251	210	240	203	189
	8	Sabbiato Sandblasted	335	303	257	293	250	236
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			286			261
	10	Stonato e Sabbiato Rounded and Sandblasted		310	264	307	266	249
	11	Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	358	324	278	320	278	261
SENAPE	2	Spazzolato Brushed	274	251	210	240	203	189
VARIEGATO	2	Spazzolato Brushed	274	251	210	240	203	189
VECCHIO CARTA	2	Spazzolato Brushed	274	251	210	240	203	189
ZUCCHERO	2	Spazzolato Brushed	274	251	210	240	203	189
	8	Sabbiato Sandblasted	335	303	257	293	250	236
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			286			261
	10	Stonato e Sabbiato Rounded and Sandblasted		310	264	307	266	249
	11	Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	358	324	278	320	278	261
CARBONE	2	Spazzolato Brushed	280	258	216	246	210	195
	8	Sabbiato Sandblasted	341	310	263	300	260	243
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			292			268
	10	Stonato e Sabbiato Rounded and Sandblasted		317	270	315	273	256
	11	Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	366	331	282	326	286	268
GHIACCIO	2	Spazzolato Brushed	280	258	216	246	210	195
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione "Segato" e "Segato e Sabbiato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".			Larghezza fissa non disponibile Fixed width not available	+ 15% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm		+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm		

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

** Larghezza 500 mm salvo disponibilità
Width 500 mm subject to availability

COLLEZIONE / COLLECTION

MILANO STYLE

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

									
		TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood *7,2 mm Spessore Segato / Sawn thickness17 mm MISTE / MIXEDFISSA / FIXED Larghezze miste / Mixed width140 / 180 / 220 mm65 mm Lunghezze miste / Mixed length1230 / 2730 mm930 / 1830 mm				TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 11 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood4,2 mm MISTE / MIXEDFISSA / FIXED Larghezze miste / Mixed width90 / 140 / 180 mm65 mm Lunghezze miste / Mixed length1230 / 2130 mm930 / 1830 mm			
FINITURA / COLOUR	LAVORAZIONI / FINISHINGS	A	B	UNICA	A / B	A	B	UNICA	A / B
BIANCO LUNA	2 Spazzolato Brushed	215	180	167	185	194	159	147	185
CIPRIA	2 Spazzolato Brushed	215	180	167	185	194	159	147	185
GRAFITE	2 Spazzolato Brushed	215	180	167	185	194	159	147	185
GRIGIO FERRO	2 Spazzolato Brushed	215	180	167	185	194	159	147	185
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	261	224	209		246	210	195	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	247	211	197	219	233	197	183	219
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	247	211	197		233	197	183	
GRIGIO OLTREMARE	2 Spazzolato Brushed	215	180	167	185	194	159	147	185
LATTE	2 Spazzolato Brushed	215	180	167	185	194	159	147	185
PANNA	2 Spazzolato Brushed	215	180	167	185	194	159	147	185
	8 Sabbiato Sandblasted	268	228	213	236	251	213	199	236
	9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			238	266				
	10 Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted	281	242	226					
	11 Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	294	255	238					
SENAPE	2 Spazzolato Brushed	215	180	167	185	194	159	147	185
VARIEGATO	2 Spazzolato Brushed	215	180	167	185	194	159	147	185
VECCHIO CARTA	2 Spazzolato Brushed	215	180	167	185	194	159	147	185
ZUCCHERO	2 Spazzolato Brushed	215	180	167	185	194	159	147	185
	8 Sabbiato Sandblasted	268	228	213	236	251	213	199	236
	9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			238	266				
	10 Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted	281	242	226					
	11 Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	294	255	238					
CARBONE	2 Spazzolato Brushed	221	186	173	192	200	166	153	192
	8 Sabbiato Sandblasted	274	235	219	243	259	220	205	243
	9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			244	275				
	10 Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted	289	249	232					
	11 Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	302	261	244					
GHIACCIO	2 Spazzolato Brushed	221	186	173	192	200	166	153	192
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione "Segato" e "Segato e Sabbiato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".		+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm				+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 140 mm No increase for fixed width 140 mm			

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²START

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7.2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

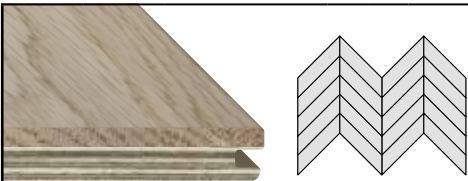
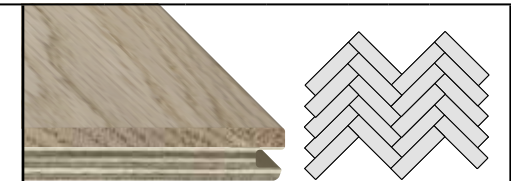
1 Lavorazione non disponibile per larghezza 65 mm
Finishing not available for width 65 mm

COLLEZIONE / COLLECTION

MILANO STYLE

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

									
SPINA UNGHERESE 2 STRATI CHEVRON 2 LAYERS					SPINA ITALIANA 2 STRATI HERRINGBONE 2 LAYERS				
Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness					Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness				
5,2 mm 15 mm					5,2 mm 15 mm				
Strato nobile segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness					Strato nobile segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness				
7,2 mm 17 mm					7,2 mm 17 mm				
45° 45° 45° 45° 45°					90° 90° 90° 90° 90°				
Largh. / Width 90 mm 120 mm 65 mm 140 mm 180 mm Lungh. / Length 560 mm 540 mm 560 mm 790 mm 760 mm					Largh. / Width 90 mm 120 mm 65 mm 140 mm 180 mm Lungh. / Length 600 mm 600 mm 600 mm 900 mm 900 mm				

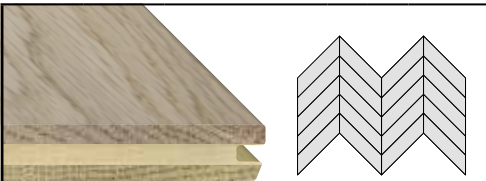
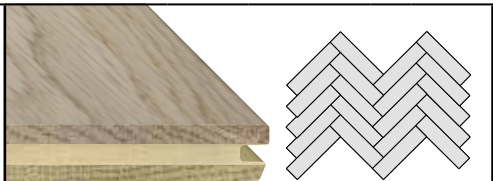
FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS		A / B		UNICA		A / B		UNICA		A / B		UNICA	
CREMA	2	Spazzolato Brushed		229	197	255	218	196	168	217	187	196	168	217	187
CURCUMA	2	Spazzolato Brushed		229	197	255	218	196	168	217	187	196	168	217	187
ESSENZA	2	Spazzolato Brushed		229	197	255	218	196	168	217	187	196	168	217	187
MALTO	3	Segato Sawn		297	258	330	287	261	227	290	253	261	227	290	253
SABBIA	8	Sabbiato Sandblasted		280	244	312	271	246	214	273	238	246	214	273	238
TORRONE	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted		307	269	341	299	273	239	297	261	273	239	297	261
TORRONE	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		261	226	290	251	228	198	253	219	228	198	253	219
TORRONE	2	Spazzolato Brushed		229	197	255	218	196	168	217	187	196	168	217	187

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

1 Lavorazione non disponibile per larghezza 65 mm
Finishing not available for width 65 mm

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

									
SPINA UNGHERESE 3 STRATI CHEVRON 3 LAYERS					SPINA ITALIANA 3 STRATI HERRINGBONE 3 LAYERS				
Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness					Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness				
5,2 mm 15 mm					5,2 mm 15 mm				
Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness					Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness				
7,2 mm 17 mm					7,2 mm 17 mm				
45° 45° 45° 45° 45°					90° 90° 90° 90° 90°				
Largh. / Width 90 mm 120 mm 65 mm 140 mm 180 mm Lungh. / Length 560 mm 540 mm 560 mm 790 mm 760 mm					Largh. / Width 90 mm 120 mm 65 mm 140 mm 180 mm Lungh. / Length 600 mm 600 mm 600 mm 900 mm 900 mm				

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS		A / B		UNICA		A / B		UNICA		A / B		UNICA	
BIANCO LUNA	2	Spazzolato Brushed		264		230		294		256		231		201	
	2	Spazzolato Brushed		264		230		294		256		231		201	
	2	Spazzolato Brushed		264		230		294		256		231		201	
GRIGIO FERRO	2	Spazzolato Brushed		264		230		294		256		231		201	
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		309		272		345		302		277		244	
	5	Piallato a Mano Hand Planed		296		260		330		289		263		231	
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		296		260		330		289		263		231	
GRIGIO OLTREMARE	2	Spazzolato Brushed		264		230		294		256		231		201	
LATTE	2	Spazzolato Brushed		264		230		294		256		231		201	
PANNA	2	Spazzolato Brushed		264		230		294		256		231		201	
	8	Sabbiato Sandblasted		318		279		353		310		284		249	
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted		345		304		383		337		310		274	
SENAPE	2	Spazzolato Brushed		264		230		294		256		231		201	
VARIEGATO	2	Spazzolato Brushed		264		230		294		256		231		201	
VECCHIO CARTA	2	Spazzolato Brushed		264		230		294		256		231		201	
ZUCCHERO	2	Spazzolato Brushed		264		230		294		256		231		201	
	8	Sabbiato Sandblasted		318		279		353		310		284		249	
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted		345		304		383		337		310		274	
CARBONE	2	Spazzolato Brushed		272		236		302		262		239		208	
	8	Sabbiato Sandblasted		325		286		362		317		290		256	
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted		352		310		391		345		317		280	
GHIACCIO	2	Spazzolato Brushed		272		236		302		262		239		208	

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

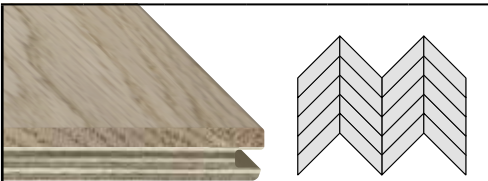
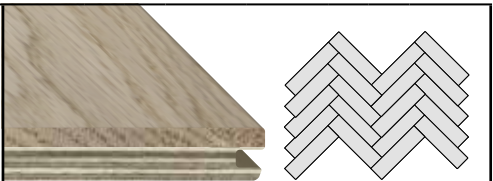
1 Lavorazione non disponibile per larghezza 65 mm
Finishing not available for width 65 mm

COLLEZIONE / COLLECTION

MILANO STYLE

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

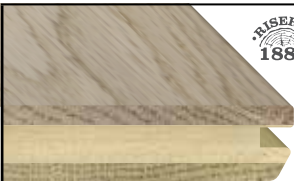
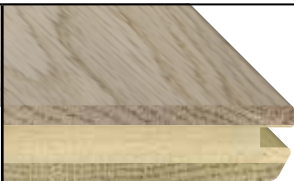
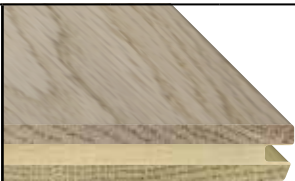
									
		SPINA UNGHERESE 2 STRATI CHEVRON 2 LAYERS Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness5,2 mm 15 mm Strato nobile segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness7,2 mm 17 mm 45°45°45°45°45° Largh. / Width90 mm120 mm65 mm140 mm180 mm Lungh. / Length560 mm540 mm560 mm790 mm760 mm				SPINA ITALIANA 2 STRATI HERRINGBONE 2 LAYERS Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness5,2 mm 15 mm Strato nobile segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness7,2 mm 17 mm 90°90°90°90°90° Largh. / Width90 mm120 mm65 mm140 mm180 mm Lungh. / Length600 mm600 mm600 mm900 mm900 mm			
FINITURA / COLOUR	LAVORAZIONI / FINISHINGS	A / B	UNICA	A / B	UNICA	A / B	UNICA	A / B	UNICA
BIANCO LUNA	2 Spazzolato Brushed	239	205	264	228	205	177	228	197
CIPRIA	2 Spazzolato Brushed	239	205	264	228	205	177	228	197
GRAFITE	2 Spazzolato Brushed	239	205	264	228	205	177	228	197
GRIGIO FERRO	2 Spazzolato Brushed	239	205	264	228	205	177	228	197
	4 Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹	284	247	315	275	250	218	278	243
	5 Piallato a Mano Hand Planed	270	234	300	261	236	207	263	229
	12 Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹	270	234	300	261	236	207	263	229
GRIGIO OLTREMARE	2 Spazzolato Brushed	239	205	264	228	205	177	228	197
LATTE	2 Spazzolato Brushed	239	205	264	228	205	177	228	197
PANNA	2 Spazzolato Brushed	239	205	264	228	205	177	228	197
	8 Sabbiato Sandblasted	290	253	323	281	256	224	285	248
	9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted	317	278	352	308	282	248	310	273
SENAPE	2 Spazzolato Brushed	239	205	264	228	205	177	228	197
VARIEGATO	2 Spazzolato Brushed	239	205	264	228	205	177	228	197
VECCHIO CARTA	2 Spazzolato Brushed	239	205	264	228	205	177	228	197
ZUCCHERO	2 Spazzolato Brushed	239	205	264	228	205	177	228	197
	8 Sabbiato Sandblasted	290	253	323	281	256	224	285	248
	9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted	317	278	352	308	282	248	310	273
CARBONE	2 Spazzolato Brushed	245	212	272	234	212	183	235	203
	8 Sabbiato Sandblasted	297	260	331	289	262	230	292	256
	9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted	324	285	360	316	289	255	318	280
GHIACCIO	2 Spazzolato Brushed	245	212	272	234	212	183	235	203

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

1 Lavorazione non disponibile per larghezza 65 mm
Finishing not available for width 65 mm

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

		
TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS 20 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm	TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS 20 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood *7,2 mm Spessore Segato / Sawn thickness22 mm	TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood *7,2 mm Spessore Segato / Sawn thickness17 mm
MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width340 / 400 / 500 mm Lunghezze miste / Mixed length1530 / 3030 mm	MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width180 / 250 / 300 mm Lunghezze miste / Mixed length1530 / 3030 mm	MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width140 / 180 / 220 mm Lunghezze miste / Mixed length1230 / 2730 mm

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS	UNICA	A / B	UNICA	A	B	UNICA
PADDINGTON		2 Spazzolato Brushed	274	251	210	240	203	189
PICCADILLY CIRCUS		2 Spazzolato Brushed	274	251	210	240	203	189
STRATFORD		3 Segato Sawn			270			250
WIMBLEDON		8 Sabbiato Sandblasted	335	303	257	293	250	236
		9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			286			261
		10 Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted		310	264	307	266	249
		11 Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	358	324	278	320	278	261
COVENT GARDEN		8 Sabbiato Sandblasted	341	310	263	300	260	243
		9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			292			268
		10 Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted		317	270	315	273	256
		11 Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	366	331	282	326	286	268
HARROW		2 Spazzolato Brushed	280	258	216	246	210	195
		8 Sabbiato Sandblasted	341	310	263	300	260	243
		9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			292			268
		10 Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted		317	270	315	273	256
		11 Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	366	331	282	326	286	268
MOORGATE		2 Spazzolato Brushed	280	258	216	246	210	195
		8 Sabbiato Sandblasted	341	310	263	300	260	243
		9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			292			268
		10 Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted		317	270	315	273	256
		11 Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	366	331	282	326	286	268
VICTORIA		2 Spazzolato Brushed	280	258	216	246	210	195
WESTMINSTER		8 Sabbiato Sandblasted	341	310	263	300	260	243
		9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			292			268
		10 Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted		317	270	315	273	256
		11 Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	366	331	282	326	286	268
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione "Segato" e "Segato e Sabbiato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".			Larghezza fissa non disponibile Fixed width not available	+ 15% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm		+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm		

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

** Larghezza 500 mm salvo disponibilità
Width 500 mm subject to availability

COLLEZIONE / COLLECTION

LONDON MY LIFE

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

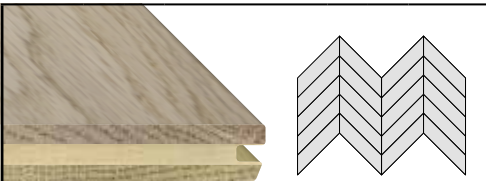
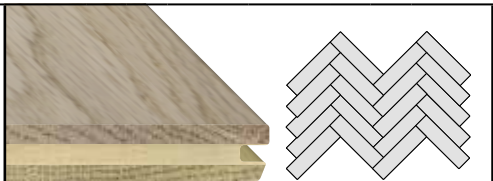
TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood 5,2 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness 7,2 mm 17 mm MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width 140 / 180 / 220 mm Lunghezze miste / Mixed length 1230 / 2730 mm FISSA / FIXED 65 mm 930 / 1830 mm				TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 11 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood 4,2 mm MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width 90 / 140 / 180 mm Lunghezze miste / Mixed length 1230 / 2130 mm FISSA / FIXED 65 mm 930 / 1830 mm			
A	B	UNICA	A / B	A	B	UNICA	A / B
215	180	167	185	194	159	147	185
215	180	167	185	194	159	147	185
		226	247				
268	228	213	236	251	213	199	236
		238	266				
281	242	226					
294	255	238					
274	235	219	243	259	220	205	243
		244	275				
289	249	232					
302	261	244					
221	186	173	192	200	166	153	192
274	235	219	243	259	220	205	243
		244	275				
289	249	232					
302	261	244					
221	186	173	192	200	166	153	192
274	235	219	243	259	220	205	243
		244	275				
289	249	232					
302	261	244					
221	186	173	192	200	166	153	192
274	235	219	243	259	220	205	243
		244	275				
289	249	232					
302	261	244					
221	186	173	192	200	166	153	192
274	235	219	243	259	220	205	243
		244	275				
289	249	232					
302	261	244					
+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm				+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 140 mm No increase for fixed width 140 mm			

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

LONDON MY LIFE

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

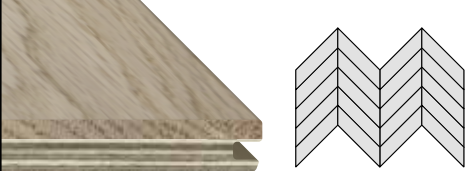
Prezzi / price €/m²

	
SPINA UNGHERESE 3 STRATI CHEVRON 3 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness5,2 mm 15 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness7,2 mm 17 mm 45°45°45°45°45° Largh. / Width90 mm120 mm65 mm140 mm180 mm Lungh. / Length560 mm540 mm560 mm790 mm760 mm	SPINA ITALIANA 3 STRATI HERRINGBONE 3 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness5,2 mm 15 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness7,2 mm 17 mm 90°90°90°90°90° Largh. / Width90 mm120 mm65 mm140 mm180 mm Lungh. / Length600 mm600 mm600 mm900 mm900 mm

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS		A / B		UNICA		A / B		UNICA		A / B		UNICA	
PADDINGTON	2	Spazzolato Brushed		264	230	294	256	231	201	258	224				
PICCADILLY CIRCUS	2	Spazzolato Brushed		264	230	294	256	231	201	258	224				
STRATFORD	3	Segato Sawn		336	295	373	327	300	263	333	293				
WIMBLEDON	8	Sabbiato Sandblasted		318	279	353	310	284	249	315	277				
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted		345	304	383	337	310	274	345	304				
COVENT GARDEN	8	Sabbiato Sandblasted		325	286	362	317	290	256	323	284				
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted		352	310	391	345	317	280	352	311				
HARROW	2	Spazzolato Brushed		272	236	302	262	239	208	264	231				
	8	Sabbiato Sandblasted		325	286	362	317	290	256	323	284				
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted		352	310	391	345	317	280	352	311				
MOORGATE	2	Spazzolato Brushed		272	236	302	262	239	208	264	231				
	8	Sabbiato Sandblasted		325	286	362	317	290	256	323	284				
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted		352	310	391	345	317	280	352	311				
VICTORIA	2	Spazzolato Brushed		272	236	302	262	239	208	264	231				
WESTMINSTER	8	Sabbiato Sandblasted		325	286	362	317	290	256	323	284				
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted		352	310	391	345	317	280	352	311				

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

Prezzi / price €/m²



SPINA UNGHERESE 2 STRATI
CHEVRON 2 LAYERS

Strato nobile / Noble wood

Spessore totale / Total thickness

5,2 mm

15 mm

Strato nobile segato / Sawn noble wood *

Spessore Segato / Sawn thickness

7,2 mm

17 mm

45°

Largh. / Width

Lungh. / Length

90 mm

560 mm

45°

120 mm

540 mm

45°

65 mm

560 mm

45°

140 mm

790 mm

45°

180 mm

760 mm

A / B

UNICA

239

205

264

228

239

205

264

228

307

268

341

297

290

253

323

281

317

278

352

308

297

260

331

289

324

285

360

316

245

212

272

234

297

260

331

289

324

285

360

316

245

212

272

234

297

260

331

289

324

285

360

316

245

212

272

234

297

260

331

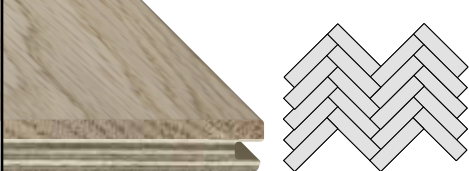
289

324

285

360

316



SPINA ITALIANA 2 STRATI
HERRINGBONE 2 LAYERS

Strato nobile / Noble wood

Spessore totale / Total thickness

5,2 mm

15 mm

Strato nobile segato / Sawn noble wood *

Spessore Segato / Sawn thickness

7,2 mm

17 mm

90°

Largh. / Width

Lungh. / Length

90 mm

600 mm

90°

120 mm

600 mm

90°

65 mm

600 mm

90°

140 mm

900 mm

90°

180 mm

900 mm

A / B

UNICA

205

177

228

197

205

177

228

197

271

236

301

263

256

224

285

248

282

248

310

273

262

230

292

256

289

255

318

280

212

183

235

203

262

230

292

256

289

255

318

280

212

183

235

203

262

230

292

256

289

255

318

280

212

183

235

203

262

230

292

256

289

255

318

280

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7.2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

COLLEZIONE / COLLECTION

LIVE IN NEW YORK

Finitura con vernice all'acqua essicata UV

Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

TAVOLA 3 STRATI
BOARD 3 LAYERS

20
Spessore
Thickness

Strato nobile / Noble wood

5,2 mm

MISTE / MIXED

Larghezze miste / Mixed width 340 / 400 / 500 ~ mm

Lunghezze miste / Mixed length 1530 / 3030 mm

TAVOLA 3 STRATI
BOARD 3 LAYERS

20
Spessore
Thickness

Strato nobile / Noble wood

5,2 mm

Strato nobile Segato / Sawn noble wood * 7,2 mm

Spessore Segato / Sawn thickness 22 mm

MISTE / MIXED

Larghezze miste / Mixed width 180 / 250 / 300 mm

Lunghezze miste / Mixed length 1530 / 3030 mm

TAVOLA 3 STRATI
BOARD 3 LAYERS

15
Spessore
Thickness

Strato nobile / Noble wood

5,2 mm

Strato nobile Segato / Sawn noble wood * 7,2 mm

Spessore Segato / Sawn thickness 17 mm

MISTE / MIXED

Larghezze miste / Mixed width 140 / 180 / 220 mm

Lunghezze miste / Mixed length 1230 / 2730 mm

FINITURA / COLOUR

LAVORAZIONI / FINISHINGS

BROADWAY	2	Spazzolato Brushed	274	251	210	240	203	189
HUDSON	2	Spazzolato Brushed	274	251	210	240	203	189
NEW JERSEY	2	Spazzolato Brushed	274	251	210	240	203	189
TIME SQUARE	2	Spazzolato Brushed	274	251	210	240	203	189
BROOKLYN	8	Sabbiato Sandblasted	341	310	263	300	260	243
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			292			268
	10	Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted		317	270	315	273	256
	11	Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	366	331	282	326	286	268
CENTRAL PARK	8	Sabbiato Sandblasted	341	310	263	300	260	243
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			292			268
	10	Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted		317	270	315	273	256
	11	Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	366	331	282	326	286	268
HARLEM	2	Spazzolato Brushed	280	258	216	246	210	195
	3	Segato Sawn			276			257
MANHATTAN	2	Spazzolato Brushed	280	258	216	246	210	195
MARBLE HILL	2	Spazzolato Brushed	280	258	216	246	210	195
PARK AVENUE	2	Spazzolato Brushed	280	258	216	246	210	195
WEST SIDE	8	Sabbiato Sandblasted	341	310	263	300	260	243
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			292			268
	10	Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted		317	270	315	273	256
	11	Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	366	331	282	326	286	268
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione "Segato" e "Segato e Sabbiato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".			Larghezza fissa non disponibile Fixed width not available	+ 15% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm		+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm		

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

** Larghezza 500 mm salvo disponibilità
Width 500 mm subject to availability

COLLEZIONE / COLLECTION

LIVE IN NEW YORK

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

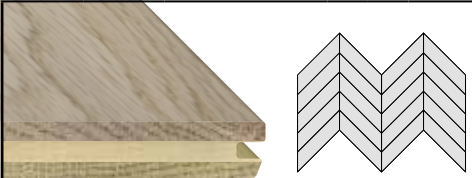
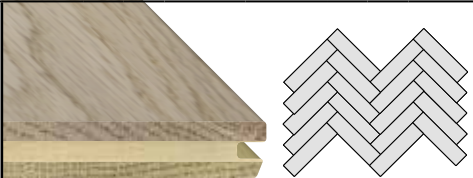
Prezzi / price €/m²

		TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness7,2 mm 17 mm MISTE / MIXEDFISSA / FIXED Larghezze miste / Mixed width140 / 180 / 220 mm65 mm Lunghezze miste / Mixed length1230 / 2730 mm930 / 1830 mm				TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 11 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood4,2 mm MISTE / MIXEDFISSA / FIXED Larghezze miste / Mixed width90 / 140 / 180 mm65 mm Lunghezze miste / Mixed length1230 / 2130 mm930 / 1830 mm			
FINITURA / COLOUR	LAVORAZIONI / FINISHINGS	A	B	UNICA	A / B	A	B	UNICA	A / B
BROADWAY	2 Spazzolato Brushed	215	180	167	185	194	159	147	185
HUDSON	2 Spazzolato Brushed	215	180	167	185	194	159	147	185
NEW JERSEY	2 Spazzolato Brushed	215	180	167	185	194	159	147	185
TIME SQUARE	2 Spazzolato Brushed	215	180	167	185	194	159	147	185
BROOKLYN	8 Sabbiato Sandblasted	274	235	219	243	259	220	205	243
	9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			244	275				
	10 Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted	289	249	232					
	11 Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	302	261	244					
CENTRAL PARK	8 Sabbiato Sandblasted	274	235	219	243	259	220	205	243
	9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			244	275				
	10 Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted	289	249	232					
	11 Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	302	261	244					
HARLEM	2 Spazzolato Brushed	221	186	173	192	200	166	153	192
	3 Segato Sawn			236	255				
MANHATTAN	2 Spazzolato Brushed	221	186	173	192	200	166	153	192
MARBLE HILL	2 Spazzolato Brushed	221	186	173	192	200	166	153	192
PARK AVENUE	2 Spazzolato Brushed	221	186	173	192	200	166	153	192
WEST SIDE	8 Sabbiato Sandblasted	274	235	219	243	259	220	205	243
	9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			244	275				
	10 Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted	289	249	232					
	11 Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	302	261	244					
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione "Segato" e "Segato e Sabbiato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".		+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm				+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 140 mm No increase for fixed width 140 mm			

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

		 SPINA UNGHERESE 3 STRATI CHEVRON 3 LAYERS 15 Spessore Thickness				 SPINA ITALIANA 3 STRATI HERRINGBONE 3 LAYERS 15 Spessore Thickness			
		Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness 5,2 mm 15 mm				Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness 5,2 mm 15 mm			
		Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness 7,2 mm 17 mm				Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness 7,2 mm 17 mm			
		45° 45° 45° 45° 45°				90° 90° 90° 90° 90°			
		Largh. / Width Lungh. / Length 90 mm 560 mm 120 mm 540 mm 65 mm 560 mm 140 mm 790 mm 180 mm 760 mm				Largh. / Width Lungh. / Length 90 mm 600 mm 120 mm 600 mm 65 mm 600 mm 140 mm 900 mm 180 mm 900 mm			
FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS		A / B	UNICA	A / B	UNICA	A / B	UNICA
BROADWAY	2	Spazzolato	Brushed	264	230	294	256	231	201
HUDSON	2	Spazzolato	Brushed	264	230	294	256	231	201
NEW JERSEY	2	Spazzolato	Brushed	264	230	294	256	231	201
TIME SQUARE	2	Spazzolato	Brushed	264	230	294	256	231	201
BROOKLYN	8	Sabbiato	Sandblasted	325	286	362	317	290	256
	9	Segato e Sabbiato	Sawn and Sandblasted	352	310	391	345	317	280
CENTRAL PARK	8	Sabbiato	Sandblasted	325	286	362	317	290	256
	9	Segato e Sabbiato	Sawn and Sandblasted	352	310	391	345	317	280
HARLEM	2	Spazzolato	Brushed	272	236	302	262	239	208
	3	Segato	Sawn	343	302	382	335	307	271
MANHATTAN	2	Spazzolato	Brushed	272	236	302	262	239	208
MARBLE HILL	2	Spazzolato	Brushed	272	236	302	262	239	208
PARK AVENUE	2	Spazzolato	Brushed	272	236	302	262	239	208
WEST SIDE	8	Sabbiato	Sandblasted	325	286	362	317	290	256
	9	Segato e Sabbiato	Sawn and Sandblasted	352	310	391	345	317	280

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

Prezzi / price €/m²

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS	A / B	UNICA	A / B	UNICA	A / B	UNICA	A / B	UNICA
BROADWAY	2	Spazzolato Brushed	239	205	264	228	205	177	228	197
HUDSON	2	Spazzolato Brushed	239	205	264	228	205	177	228	197
NEW JERSEY	2	Spazzolato Brushed	239	205	264	228	205	177	228	197
TIME SQUARE	2	Spazzolato Brushed	239	205	264	228	205	177	228	197
BROOKLYN	8	Sabbiato Sandblasted	297	260	331	289	262	230	292	256
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted	324	285	360	316	289	255	318	280
CENTRAL PARK	8	Sabbiato Sandblasted	297	260	331	289	262	230	292	256
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted	324	285	360	316	289	255	318	280
HARLEM	2	Spazzolato Brushed	245	212	272	234	212	183	235	203
	3	Segato Sawn	315	275	350	305	278	243	309	271
MANHATTAN	2	Spazzolato Brushed	245	212	272	234	212	183	235	203
MARBLE HILL	2	Spazzolato Brushed	245	212	272	234	212	183	235	203
PARK AVENUE	2	Spazzolato Brushed	245	212	272	234	212	183	235	203
WEST SIDE	8	Sabbiato Sandblasted	297	260	331	289	262	230	292	256
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted	324	285	360	316	289	255	318	280

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7.2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

PARIS MON AMOUR

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

COLLEZIONE / COLLECTION

PARIS MON AMOUR

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

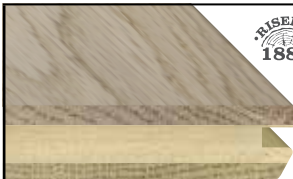


TAVOLA 3 STRATI
BOARD 3 LAYERS

20
Spessore
Thickness

Strato nobile / Noble wood5,2 mm

MISTE / MIXED

Larghezze miste / Mixed width340 / 400 / 500 ** mm

Lunghezze miste / Mixed length1530 / 3030 mm



TAVOLA 3 STRATI
BOARD 3 LAYERS

20
Spessore
Thickness

Strato nobile / Noble wood5,2 mm

Strato nobile Segato / Sawn noble wood *7,2 mm

Spessore Segato / Sawn thickness22 mm

MISTE / MIXED

Larghezze miste / Mixed width180 / 250 / 300 mm

Lunghezze miste / Mixed length1530 / 3030 mm

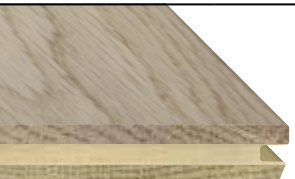


TAVOLA 3 STRATI
BOARD 3 LAYERS

15
Spessore
Thickness

Strato nobile / Noble wood5,2 mm

Strato nobile Segato / Sawn noble wood *7,2 mm

Spessore Segato / Sawn thickness17 mm

MISTE / MIXED

Larghezze miste / Mixed width140 / 180 / 220 mm

Lunghezze miste / Mixed length1230 / 2730 mm

FINITURA / COLOUR

LAVORAZIONI / FINISHINGS

			UNICA	A / B	UNICA	A	B	UNICA
LE MARAIS	2	Spazzolato Brushed	264	242	201	230	195	181
LE CHAT NOIR	3	Segato Sawn			270			250
MONTMARTRE	8	Sabbiato Sandblasted	335	303	257	293	250	236
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			286			261
	10	Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted		310	264	307	266	249
	11	Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	358	324	278	320	278	261
MOULIN ROUGE	2	Spazzolato Brushed	274	251	210	240	203	189
NOTRE DAME	3	Segato Sawn			270			250
BASTILLE	2	Spazzolato Brushed	280	258	216	246	210	195
DÉFENCE	2	Spazzolato Brushed	280	258	216	246	210	195
LOUVRE	2	Spazzolato Brushed	280	258	216	246	210	195
OPÉRA	2	Spazzolato Brushed	280	258	216	246	210	195
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione "Segato" e "Segato e Sabbiato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".			Larghezza fissa non disponibile Fixed width not available	+ 15% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm		+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm		

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

** Larghezza 500 mm salvo disponibilità
Width 500 mm subject to availability

COLLEZIONE / COLLECTION

PARIS MON AMOUR

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

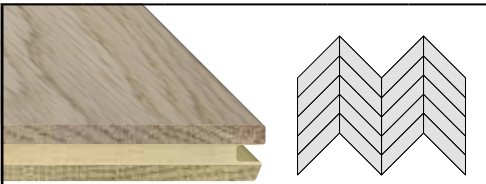
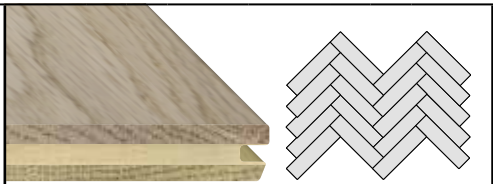
			
TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS		TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS	
15 Spessore Thickness		11 Spessore Thickness	
Strato nobile / Noble wood		Strato nobile / Noble wood	
5,2 mm		4,2 mm	
Strato nobile Segato / Sawn noble wood *			
7,2 mm			
Spessore Segato / Sawn thickness			
17 mm			
MISTE / MIXED		MISTE / MIXED	
Larghezze miste / Mixed width		Larghezze miste / Mixed width	
140 / 180 / 220 mm		90 / 140 / 180 mm	
Lunghezze miste / Mixed length		Lunghezze miste / Mixed length	
1230 / 2730 mm		1230 / 2130 mm	
FISSA / FIXED		FISSA / FIXED	
65 mm		65 mm	
930 / 1830 mm		930 / 1830 mm	
A	B	UNICA	A / B
205	171	158	177
184	150	138	177
268	228	213	236
251	213	199	
281	242	226	
294	255	238	
215	180	167	185
194	159	147	185
221	186	173	192
200	166	153	192
221	186	173	192
200	166	153	192
221	186	173	192
200	166	153	192
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione "Segato" e "Segato e Sabbiato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".		+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm	
		+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 140 mm No increase for fixed width 140 mm	

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

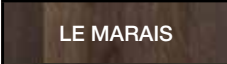
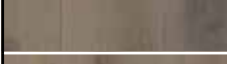
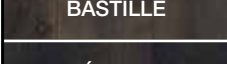
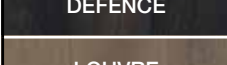
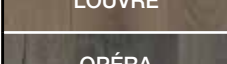
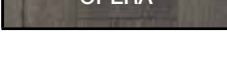
PARIS MON AMOUR

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

							
SPINA UNGHERESE 3 STRATI CHEVRON 3 LAYERS				SPINA ITALIANA 3 STRATI HERRINGBONE 3 LAYERS			
Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness				Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness			
5,2 mm 15 mm				5,2 mm 15 mm			
Strato nobile Segato / Sawn noble wood *				Strato nobile Segato / Sawn noble wood *			
7,2 mm 17 mm				7,2 mm 17 mm			
45°				90°			
Largh. / Width Lungh. / Length				Largh. / Width Lungh. / Length			
90 mm 560 mm				90 mm 600 mm			
120 mm 540 mm				120 mm 600 mm			
65 mm 560 mm				65 mm 600 mm			
140 mm 790 mm				140 mm 900 mm			
180 mm 760 mm				180 mm 900 mm			
A / B		UNICA		A / B		UNICA	

FINITURA / COLOUR LAVORAZIONI / FINISHINGS

		Spazzolato Brushed	256	221	284	246	223	193	247	214
		Segato Sawn	336	295	373	327	300	263	333	293
		Sabbiato Sandblasted	318	279	353	310	284	249	315	277
		Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted	345	304	383	337	310	274	345	304
		Spazzolato Brushed	264	230	294	256	231	201	258	224
		Segato Sawn	336	295	373	327	300	263	333	293
		Spazzolato Brushed	272	236	302	262	239	208	264	231
		Spazzolato Brushed	272	236	302	262	239	208	264	231
		Spazzolato Brushed	272	236	302	262	239	208	264	231
		Spazzolato Brushed	272	236	302	262	239	208	264	231

START
PLUS
SPECIAL

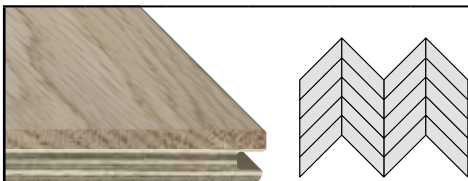
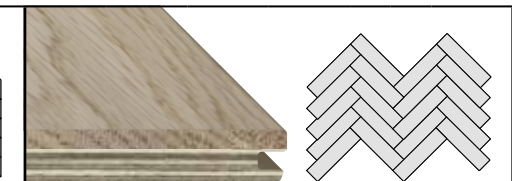
* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

COLLEZIONE / COLLECTION

PARIS MON AMOUR

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

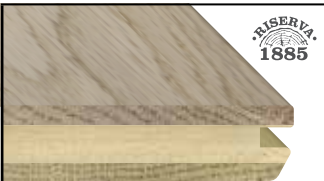
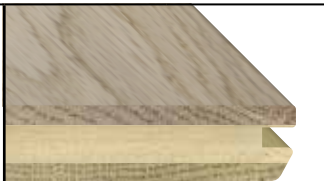
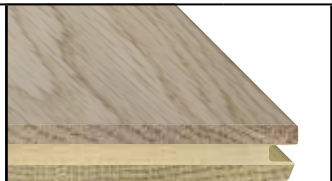
											
SPINA UNGHERESE 2 STRATI CHEVRON 2 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness5,2 mm 15 mm Strato nobile segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness7,2 mm 17 mm 45°45°45°45°45° Largh. / Width90 mm120 mm65 mm140 mm180 mm Lungh. / Length560 mm540 mm560 mm790 mm760 mm					SPINA ITALIANA 2 STRATI HERRINGBONE 2 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness5,2 mm 15 mm Strato nobile segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness7,2 mm 17 mm 90°90°90°90°90° Largh. / Width90 mm120 mm65 mm140 mm180 mm Lungh. / Length600 mm600 mm600 mm900 mm900 mm						
A / B		UNICA		A / B		UNICA		A / B		UNICA	
229		197		255		218		196		168	
307		268		341		297		271		236	
290		253		323		281		256		224	
317		278		352		308		282		248	
239		205		264		228		205		177	
307		268		341		297		271		236	
245		212		272		234		212		183	
245		212		272		234		212		183	
245		212		272		234		212		183	
245		212		272		234		212		183	

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

FIRENZE STYLE

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

		
TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS 20 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm	TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS 20 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood *7,2 mm Spessore Segato / Sawn thickness22 mm	TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood *7,2 mm Spessore Segato / Sawn thickness17 mm
MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width340 / 400 / 500 ** mm Lunghezze miste / Mixed length1530 / 3030 mm	MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width180 / 250 / 300 mm Lunghezze miste / Mixed length1530 / 3030 mm	MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width140 / 180 / 220 mm Lunghezze miste / Mixed length1230 / 2730 mm

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS	UNICA	A / B	UNICA	A	B	UNICA
CANNELLA	2	Spazzolato Brushed	264	242	201	230	195	181
AVANA	2	Spazzolato Brushed	264	242	201	230	195	181
	4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	317	287	245	276	239	223
	5	Piallato a Mano Hand Planed	303	274	231	262	226	210
	6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed		279	236	271	233	217
	7	Consumato Aged	303	274	231	262	226	210
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted	303	274	231	262	226	210
CUOIO	2	Spazzolato Brushed	264	242	201	230	195	181
	3	Segato Sawn			260			241
	4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	317	287	245	276	239	223
	5	Piallato a Mano Hand Planed	303	274	231	262	226	210
	6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed		279	236	271	233	217
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted	303	274	231	262	226	210
GRIGIO CEMENTO	2	Spazzolato Brushed	264	242	201	230	195	181
	4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	317	287	245	276	239	223
	5	Piallato a Mano Hand Planed	303	274	231	262	226	210
	6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed		279	236	271	233	217
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted	303	274	231	262	226	210
MIELE CHIARO	2	Spazzolato Brushed	264	242	201	230	195	181
	4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	317	287	245	276	239	223
	5	Piallato a Mano Hand Planed	303	274	231	262	226	210
	6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed		279	236	271	233	217
	7	Consumato Aged	303	274	231	262	226	210
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted	303	274	231	262	226	210
NOCE	2	Spazzolato Brushed	264	242	201	230	195	181
	4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	317	287	245	276	239	223
	5	Piallato a Mano Hand Planed	303	274	231	262	226	210
	6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed		279	236	271	233	217
	7	Consumato Aged	303	274	231	262	226	210
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted	303	274	231	262	226	210
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione "Segato" e "Segato e Sabbiato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".			Larghezza fissa non disponibile Fixed width not available	+ 15% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm		+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm		

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

** Larghezza 500 mm salvo disponibilità
Width 500 mm subject to availability

COLLEZIONE / COLLECTION

FIRENZE STYLE

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

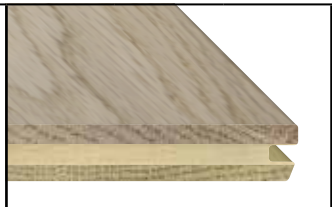
Prezzi / price €/m²

							
TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood 5,2 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness 7,2 mm 17 mm MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width 140 / 180 / 220 mm Lunghezze miste / Mixed length 1230 / 2730 mm FISSA / FIXED 65 mm 930 / 1830 mm				TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 11 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood 4,2 mm MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width 90 / 140 / 180 mm Lunghezze miste / Mixed length 1230 / 2130 mm FISSA / FIXED 65 mm 930 / 1830 mm			
A	B	UNICA	A / B	A	B	UNICA	A / B
205	171	158	177	184	150	138	177
205	171	158	177	184	150	138	177
251	215	200		236	201	186	
239	202	188	211	224	187	174	211
246	210	195					
239	202	188					
239	202	188		224	187	174	
205	171	158	177	184	150	138	177
		216	238				
251	215	200		236	201	186	
239	202	188	211	224	187	174	211
246	210	195					
239	202	188		224	187	174	
205	171	158	177	184	150	138	177
251	215	200		236	201	186	
239	202	188	211	224	187	174	211
246	210	195					
239	202	188					
239	202	188		224	187	174	
205	171	158	177	184	150	138	177
251	215	200		236	201	186	
239	202	188	211	224	187	174	211
246	210	195					
239	202	188					
239	202	188		224	187	174	
205	171	158	177	184	150	138	177
251	215	200		236	201	186	
239	202	188	211	224	187	174	211
246	210	195					
239	202	188					
239	202	188		224	187	174	
+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm				+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 140 mm No increase for fixed width 140 mm			

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

		
TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS 20 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm	TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS 20 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood *7,2 mm Spessore Segato / Sawn thickness22 mm	TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood *7,2 mm Spessore Segato / Sawn thickness17 mm
MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width340 / 400 / 500 " mm Lunghezze miste / Mixed length1530 / 3030 mm	MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width180 / 250 / 300 mm Lunghezze miste / Mixed length1530 / 3030 mm	MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width140 / 180 / 220 mm Lunghezze miste / Mixed length1230 / 2730 mm
UNICA	A / B	UNICA

FINITURA / COLOUR	LAVORAZIONI / FINISHINGS	UNICA	A / B	UNICA	A	B	UNICA
ROVERE ANTICO	2 Spazzolato Brushed	264	242	201	230	195	181
	3 Segato Sawn			260			241
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	317	287	245	276	239	223
	5 Piallato a Mano Hand Planed	303	274	231	262	226	210
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed		279	236	271	233	217
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	303	274	231	262	226	210
TERRA	2 Spazzolato Brushed	264	242	201	230	195	181
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	317	287	245	276	239	223
	5 Piallato a Mano Hand Planed	303	274	231	262	226	210
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed		279	236	271	233	217
	7 Consumato Aged	303	274	231	262	226	210
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	303	274	231	262	226	210
VECCHIO CASALE	5 Piallato a Mano Hand Planed	303	274	231	262	226	210
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed		279	236	271	233	217
BRANDY	2 Spazzolato Brushed	274	251	210	240	203	189
	3 Segato Sawn			270			250
CENERE	2 Spazzolato Brushed	274	251	210	240	203	189
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	325	296	253	286	247	231
	5 Piallato a Mano Hand Planed	311	284	240	272	234	218
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed		290	246	280	242	226
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	311	284	240	272	234	218
COGNAC	2 Spazzolato Brushed	274	251	210	240	203	189
GRIGIO FUMO	3 Segato Sawn			270			250
MIELE SCURO	2 Spazzolato Brushed	274	251	210	240	203	189
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	325	296	253	286	247	231
	5 Piallato a Mano Hand Planed	311	284	240	272	234	218
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed		290	246	280	242	226
	7 Consumato Aged	311	284	240	272	234	218
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	311	284	240	272	234	218
NEVE	8 Sabbiato Sandblasted	335	303	257	293	250	236
	9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			286			261
	10 Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted		310	264	307	266	249
	11 Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	358	324	278	320	278	261
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione "Segato" e "Segato e Sabbiato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".		Larghezza fissa non disponibile Fixed width not available	+ 15% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm	+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm			

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

** Larghezza 500 mm salvo disponibilità
Width 500 mm subject to availability

START

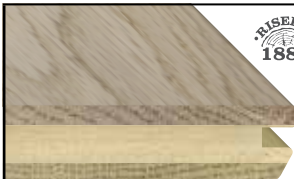
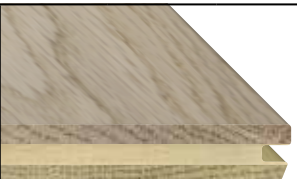
PLUS

Prezzi / price €/m²

							
TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness7,2 mm 17 mm MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width140 / 180 / 220 mm Lunghezze miste / Mixed length1230 / 2730 mm FISSA / FIXED 65 mm 930 / 1830 mm				TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 11 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood4,2 mm MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width90 / 140 / 180 mm Lunghezze miste / Mixed length1230 / 2130 mm FISSA / FIXED 65 mm 930 / 1830 mm			
A	B	UNICA	A / B	A	B	UNICA	A / B
205	171	158	177	184	150	138	177
		216	238				
251	215	200		236	201	186	
239	202	188	211	224	187	174	211
246	210	195					
239	202	188		224	187	174	
205	171	158	177	184	150	138	177
251	215	200		236	201	186	
239	202	188	211	224	187	174	211
246	210	195					
239	202	188					
239	202	188		224	187	174	
239	202	188	211	224	187	174	211
246	210	195					
215	180	167	185	194	159	147	185
		226	247				
215	180	167	185	194	159	147	185
261	224	209		246	210	195	
247	211	197	219	233	197	183	219
256	218	204					
247	211	197		233	197	183	
215	180	167	185	194	159	147	185
		226	247				
215	180	167	185	194	159	147	185
261	224	209		246	210	195	
247	211	197	219	233	197	183	219
256	218	204					
247	211	197					
247	211	197		233	197	183	
268	228	213	236	251	213	199	236
		238	266				
281	242	226					
294	255	238					
+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm				+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 140 mm No increase for fixed width 140 mm			

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

COLLEZIONE / COLLECTION									
Finitura con vernice all'acqua essicata UV Water-base varnish UV dried		TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS		TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS		TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS			
Prezzi / price €/m²		20 Spessore Thickness		20 Spessore Thickness		15 Spessore Thickness			
		Strato nobile / Noble wood		Strato nobile / Noble wood		Strato nobile / Noble wood			
		5,2 mm		5,2 mm		5,2 mm			
		Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness		7,2 mm 22 mm		Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness			
		7,2 mm 17 mm							
		MISTE / MIXED		MISTE / MIXED		MISTE / MIXED			
		Larghezze miste / Mixed width Lunghezze miste / Mixed length		180 / 250 / 300 mm 1530 / 3030 mm		Larghezze miste / Mixed width Lunghezze miste / Mixed length			
		340 / 400 / 500 ~ mm 1530 / 3030 mm				140 / 180 / 220 mm 1230 / 2730 mm			
FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS		UNICA		A / B		UNICA	
NOCCIOLA	2	Spazzolato Brushed	274	251	210	240	203	189	
	4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	325	296	253	286	247	231	
	5	Piallato a Mano Hand Planed	311	284	240	272	234	218	
	6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed		290	246	280	242	226	
	7	Consumato Aged	311	284	240	272	234	218	
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted	311	284	240	272	234	218	
ORO	2	Spazzolato Brushed	274	251	210	240	203	189	
	4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	325	296	253	286	247	231	
	5	Piallato a Mano Hand Planed	311	284	240	272	234	218	
	6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed		290	246	280	242	226	
	7	Consumato Aged	311	284	240	272	234	218	
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted	311	284	240	272	234	218	
SUGHERO ANTICO	2	Spazzolato Brushed	274	251	210	240	203	189	
TABACCO	2	Spazzolato Brushed	274	251	210	240	203	189	
CAFFÈ	2	Spazzolato Brushed	280	258	216	246	210	195	
	4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	333	303	258	292	254	238	
	5	Piallato a Mano Hand Planed	319	290	246	279	241	225	
	6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed		295	250	287	248	232	
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted	319	290	246	279	241	225	
CARAMELLO	2	Spazzolato Brushed	280	258	216	246	210	195	
	4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	333	303	258	292	254	238	
	5	Piallato a Mano Hand Planed	319	290	246	279	241	225	
	6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed		295	250	287	248	232	
	7	Consumato Aged	319	290	246	279	241	225	
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted	319	290	246	279	241	225	
GRIGIO ARTICO	8	Sabbiato Sandblasted	341	310	263	300	260	243	
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			292			268	
	10	Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted		317	270	315	273	256	
	11	Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	366	331	282	326	286	268	
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione "Segato" e "Segato e Sabbiato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".			Larghezza fissa non disponibile Fixed width not available		+ 15% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm		+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm		

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

** Larghezza 500 mm salvo disponibilità
Width 500 mm subject to availability

COLLEZIONE / COLLECTION

FIRENZE STYLE

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

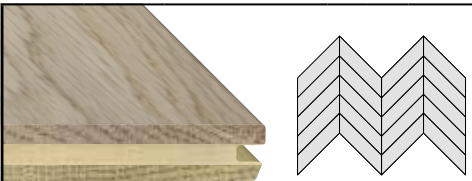
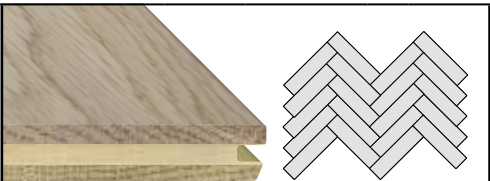
		TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness7,2 mm 17 mm MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width140 / 180 / 220 mm Lunghezze miste / Mixed length1230 / 2730 mm FISSA / FIXED 65 mm 930 / 1830 mm				TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 11 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood4,2 mm MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width90 / 140 / 180 mm Lunghezze miste / Mixed length1230 / 2130 mm FISSA / FIXED 65 mm 930 / 1830 mm			
FINITURA / COLOUR	LAVORAZIONI / FINISHINGS	A	B	UNICA	A / B	A	B	UNICA	A / B
NOCCIOLA	2 Spazzolato Brushed	215	180	167	185	194	159	147	185
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	261	224	209		246	210	195	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	247	211	197	219	233	197	183	219
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed	256	218	204					
	7 Consumato Aged	247	211	197					
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	247	211	197		233	197	183	
ORO	2 Spazzolato Brushed	215	180	167	185	194	159	147	185
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	261	224	209		246	210	195	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	247	211	197	219	233	197	183	219
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed	256	218	204					
	7 Consumato Aged	247	211	197					
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	247	211	197		233	197	183	
SUGHERO ANTICO	2 Spazzolato Brushed	215	180	167	185	194	159	147	185
TABACCO	2 Spazzolato Brushed	215	180	167	185	194	159	147	185
CAFFÈ	2 Spazzolato Brushed	221	186	173	192	200	166	153	192
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	268	230	215		254	216	201	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	255	217	202	224	240	203	189	224
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed	262	226	210					
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	255	217	202		240	203	189	
CARMELLO	2 Spazzolato Brushed	221	186	173	192	200	166	153	192
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	268	230	215		254	216	201	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	255	217	202	224	240	203	189	224
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed	262	226	210					
	7 Consumato Aged	255	217	202					
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	255	217	202		240	203	189	
GRIGIO ARTICO	8 Sabbiato Sandblasted	274	235	219	243	259	220	205	243
	9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			244	275				
	10 Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted	289	249	232					
	11 Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	302	261	244					
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione "Segato" e "Segato e Sabbiato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".		+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm				+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 140 mm No increase for fixed width 140 mm			

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

FIRENZE STYLE

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

									
SPINA UNGHERESE 3 STRATI CHEVRON 3 LAYERS					SPINA ITALIANA 3 STRATI HERRINGBONE 3 LAYERS				
Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness					Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness				
5,2 mm 15 mm					5,2 mm 15 mm				
Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness					Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness				
7,2 mm 17 mm					7,2 mm 17 mm				
45° 45° 45° 45° 45°					90° 90° 90° 90° 90°				
Largh. / Width Lungh. / Length					Largh. / Width Lungh. / Length				
90 mm 120 mm 65 mm 140 mm 180 mm 560 mm 540 mm 560 mm 790 mm 760 mm					90 mm 120 mm 65 mm 140 mm 180 mm 600 mm 600 mm 600 mm 900 mm 900 mm				

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS		A / B		UNICA		A / B		UNICA		A / B		UNICA	
CANNELLA	2	Spazzolato Brushed		256	221	284	246	223	193	247	214				
AVANA	2	Spazzolato Brushed		256	221	284	246	223	193	247	214				
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		301	263	334	292	268	234	297	261				
	5	Piallato a Mano Hand Planed		287	250	319	279	255	223	282	247				
	7	Consumato ¹ Aged ¹		287	250	319	279	255	223	282	247				
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		287	250	319	279	255	223	282	247				
CUOIO	2	Spazzolato Brushed		256	221	284	246	223	193	247	214				
	3	Segato Sawn		326	286	363	317	290	255	322	282				
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		301	263	334	292	268	234	297	261				
	5	Piallato a Mano Hand Planed		287	250	319	279	255	223	282	247				
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		287	250	319	279	255	223	282	247				
GRIGIO CEMENTO	2	Spazzolato Brushed		256	221	284	246	223	193	247	214				
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		301	263	334	292	268	234	297	261				
	5	Piallato a Mano Hand Planed		287	250	319	279	255	223	282	247				
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		287	250	319	279	255	223	282	247				
MIELE CHIARO	2	Spazzolato Brushed		256	221	284	246	223	193	247	214				
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		301	263	334	292	268	234	297	261				
	5	Piallato a Mano Hand Planed		287	250	319	279	255	223	282	247				
	7	Consumato ¹ Aged ¹		287	250	319	279	255	223	282	247				
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		287	250	319	279	255	223	282	247				
NOCE	2	Spazzolato Brushed		256	221	284	246	223	193	247	214				
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		301	263	334	292	268	234	297	261				
	5	Piallato a Mano Hand Planed		287	250	319	279	255	223	282	247				
	7	Consumato ¹ Aged ¹		287	250	319	279	255	223	282	247				
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		287	250	319	279	255	223	282	247				

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

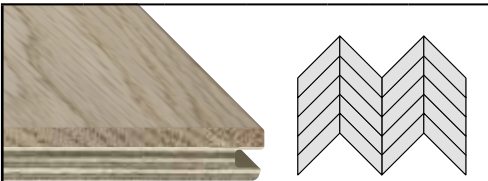
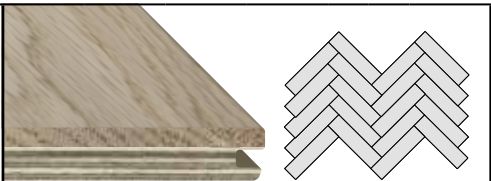
1 Lavorazione non disponibile per larghezza 65 mm
Finishing not available for width 65 mm

COLLEZIONE / COLLECTION

FIRENZE STYLE

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

									
SPINA UNGHERESE 2 STRATI CHEVRON 2 LAYERS					SPINA ITALIANA 2 STRATI HERRINGBONE 2 LAYERS				
Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness					Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness				
Strato nobile segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness					Strato nobile segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness				
45°					90°				
Largh. / Width Lungh. / Length					Largh. / Width Lungh. / Length				
90 mm 560 mm					90 mm 600 mm				
120 mm 540 mm					120 mm 600 mm				
65 mm 560 mm					65 mm 600 mm				
140 mm 790 mm					140 mm 900 mm				
180 mm 760 mm					180 mm 900 mm				

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS		A / B		UNICA		A / B		UNICA		A / B		UNICA	
CANNELLA	2	Spazzolato Brushed		229		197		255		218		196		168	
	2	Spazzolato Brushed		229		197		255		218		196		168	
AVANA	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		274		239		305		265		241		210	
	5	Piallato a Mano Hand Planed		261		226		290		251		228		198	
	7	Consumato ¹ Aged ¹		261		226		290		251		228		198	
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		261		226		290		251		228		198	
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		261		226		290		251		228		198	
CUOIO	2	Spazzolato Brushed		229		197		255		218		196		168	
	3	Segato Sawn		297		258		330		287		261		227	
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		274		239		305		265		241		210	
	5	Piallato a Mano Hand Planed		261		226		290		251		228		198	
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		261		226		290		251		228		198	
GRIGIO CEMENTO	2	Spazzolato Brushed		229		197		255		218		196		168	
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		274		239		305		265		241		210	
	5	Piallato a Mano Hand Planed		261		226		290		251		228		198	
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		261		226		290		251		228		198	
MIELE CHIARO	2	Spazzolato Brushed		229		197		255		218		196		168	
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		274		239		305		265		241		210	
	5	Piallato a Mano Hand Planed		261		226		290		251		228		198	
	7	Consumato ¹ Aged ¹		261		226		290		251		228		198	
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		261		226		290		251		228		198	
NOCE	2	Spazzolato Brushed		229		197		255		218		196		168	
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		274		239		305		265		241		210	
	5	Piallato a Mano Hand Planed		261		226		290		251		228		198	
	7	Consumato ¹ Aged ¹		261		226		290		251		228		198	
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		261		226		290		251		228		198	

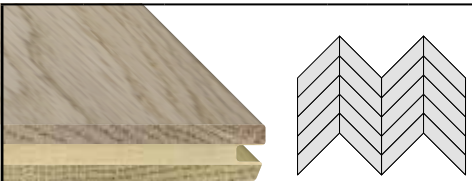
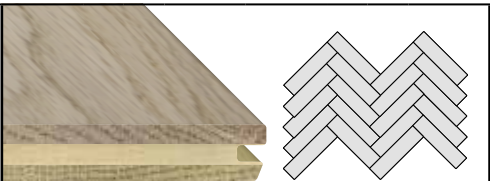
* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbliato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

1 Lavorazione non disponibile per larghezza 65 mm
Finishing not available for width 65 mm

FIRENZE STYLE

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

									
SPINA UNGHERESE 3 STRATI CHEVRON 3 LAYERS					SPINA ITALIANA 3 STRATI HERRINGBONE 3 LAYERS				
Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness					Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness				
5,2 mm 15 mm					5,2 mm 15 mm				
Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness					Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness				
7,2 mm 17 mm					7,2 mm 17 mm				
45°					90°				
Largh. / Width Lungh. / Length					Largh. / Width Lungh. / Length				
90 mm 560 mm					90 mm 600 mm				
120 mm 540 mm					120 mm 600 mm				
65 mm 560 mm					65 mm 600 mm				
140 mm 790 mm					140 mm 900 mm				
180 mm 760 mm					180 mm 900 mm				

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS		A / B		UNICA		A / B		UNICA		A / B		UNICA	
ROVERE ANTICO	2	Spazzolato Brushed		256	221	284	246	223	193	247	214	TERRA	2	Spazzolato Brushed	
	3	Segato Sawn		326	286	363	317	290	255	322	282		4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹	
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		301	263	334	292	268	234	297	261		5	Piallato a Mano Hand Planed	
	5	Piallato a Mano Hand Planed		287	250	319	279	255	223	282	247		7	Consumato ¹ Aged ¹	
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		287	250	319	279	255	223	282	247		12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹	
VECCHIO CASALE		5	Piallato a Mano Hand Planed	287	250	319	279	255	223	282	247	BRANDY	2	Spazzolato Brushed	
BRANDY	3	Segato Sawn		336	295	373	327	300	263	333	293		4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹	
CENERE	2	Spazzolato Brushed		264	230	294	256	231	201	258	224	COGNAC	5	Piallato a Mano Hand Planed	
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		309	272	345	302	277	244	307	271		12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹	
	5	Piallato a Mano Hand Planed		296	260	330	289	263	231	293	257		2	Spazzolato Brushed	
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		296	260	330	289	263	231	293	257		3	Segato Sawn	
COGNAC		2	Spazzolato Brushed	264	230	294	256	231	201	258	224	MIELE SCURO	2	Spazzolato Brushed	
GRIGIO FUMO		3	Segato Sawn	336	295	373	327	300	263	333	293		4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹	
MIELE SCURO	2	Spazzolato Brushed		264	230	294	256	231	201	258	224		5	Piallato a Mano Hand Planed	
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		309	272	345	302	277	244	307	271		7	Consumato ¹ Aged ¹	
	5	Piallato a Mano Hand Planed		296	260	330	289	263	231	293	257		12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹	
	7	Consumato ¹ Aged ¹		296	260	330	289	263	231	293	257		8	Sabbiato Sandblasted	
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		296	260	330	289	263	231	293	257		9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted	
NEVE		8	Sabbiato Sandblasted	318	279	353	310	284	249	315	277	NEVE	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted	
NEVE	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted		345	304	383	337	310	274	345	304				

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

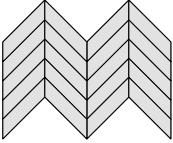
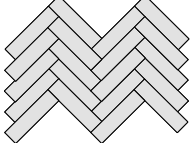
1 Lavorazione non disponibile per larghezza 65 mm
Finishing not available for width 65 mm

COLLEZIONE / COLLECTION

FIRENZE STYLE

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

									
		SPINA UNGHERESE 2 STRATI CHEVRON 2 LAYERS				SPINA ITALIANA 2 STRATI HERRINGBONE 2 LAYERS			
		15 Spessore Thickness				15 Spessore Thickness			
		Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness				Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness			
		5,2 mm 15 mm				5,2 mm 15 mm			
		Strato nobile segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness				Strato nobile segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness			
		7,2 mm 17 mm				7,2 mm 17 mm			
		45°				90°			
		Largh. / Width Lungh. / Length				Largh. / Width Lungh. / Length			
		90 mm 120 mm 65 mm 140 mm 180 mm 560 mm 540 mm 560 mm 790 mm 760 mm				90 mm 120 mm 65 mm 140 mm 180 mm 600 mm 600 mm 600 mm 900 mm 900 mm			
		A / B	UNICA	A / B	UNICA	A / B	UNICA	A / B	UNICA
ROVERE ANTICO	2 Spazzolato Brushed	229	197	255	218	196	168	217	187
	3 Segato Sawn	297	258	330	287	261	227	290	253
	4 Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹	274	239	305	265	241	210	268	233
	5 Piallato a Mano Hand Planed	261	226	290	251	228	198	253	219
	12 Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹	261	226	290	251	228	198	253	219
TERRA	2 Spazzolato Brushed	229	197	255	218	196	168	217	187
	4 Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹	274	239	305	265	241	210	268	233
	5 Piallato a Mano Hand Planed	261	226	290	251	228	198	253	219
	7 Consumato ¹ Aged ¹	261	226	290	251	228	198	253	219
	12 Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹	261	226	290	251	228	198	253	219
VECCHIO CASALE	5 Piallato a Mano Hand Planed	261	226	290	251	228	198	253	219
BRANDY	2 Spazzolato Brushed	239	205	264	228	205	177	228	197
	3 Segato Sawn	307	268	341	297	271	236	301	263
CENERE	2 Spazzolato Brushed	239	205	264	228	205	177	228	197
	4 Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹	284	247	315	275	250	218	278	243
	5 Piallato a Mano Hand Planed	270	234	300	261	236	207	263	229
	12 Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹	270	234	300	261	236	207	263	229
COGNAC	2 Spazzolato Brushed	239	205	264	228	205	177	228	197
GRIGIO FUMO	3 Segato Sawn	307	268	341	297	271	236	301	263
MIELE SCURO	2 Spazzolato Brushed	239	205	264	228	205	177	228	197
	4 Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹	284	247	315	275	250	218	278	243
	5 Piallato a Mano Hand Planed	270	234	300	261	236	207	263	229
	7 Consumato ¹ Aged ¹	270	234	300	261	236	207	263	229
	12 Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹	270	234	300	261	236	207	263	229
NEVE	8 Sabbiato Sandblasted	290	253	323	281	256	224	285	248
	9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted	317	278	352	308	282	248	310	273

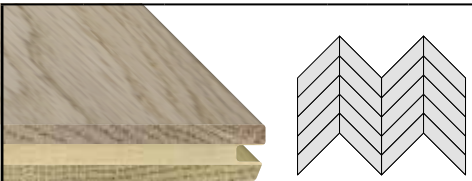
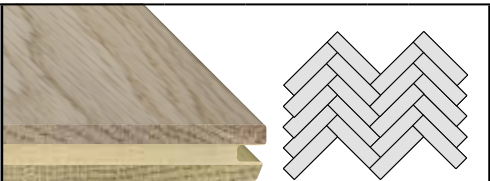
* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

1 Lavorazione non disponibile per larghezza 65 mm
Finishing not available for width 65 mm

FIRENZE STYLE

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

									
SPINA UNGHERESE 3 STRATI CHEVRON 3 LAYERS					SPINA ITALIANA 3 STRATI HERRINGBONE 3 LAYERS				
Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness					Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness				
5,2 mm 15 mm					5,2 mm 15 mm				
Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness					Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness				
7,2 mm 17 mm					7,2 mm 17 mm				
45° 45° 45° 45° 45°					90° 90° 90° 90° 90°				
Largh. / Width 90 mm 120 mm 65 mm 140 mm 180 mm Lungh. / Length 560 mm 540 mm 560 mm 790 mm 760 mm					Largh. / Width 90 mm 120 mm 65 mm 140 mm 180 mm Lungh. / Length 600 mm 600 mm 600 mm 900 mm 900 mm				

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS		A / B		UNICA		A / B		UNICA		A / B		UNICA	
NOCCIOLA	2	Spazzolato Brushed		264		230		294		256		231		201	
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		309		272		345		302		277		244	
	5	Piallato a Mano Hand Planed		296		260		330		289		263		231	
	7	Consumato ¹ Aged ¹		296		260		330		289		263		231	
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		296		260		330		289		263		231	
ORO	2	Spazzolato Brushed		264		230		294		256		231		201	
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		309		272		345		302		277		244	
	5	Piallato a Mano Hand Planed		296		260		330		289		263		231	
	7	Consumato ¹ Aged ¹		296		260		330		289		263		231	
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		296		260		330		289		263		231	
SUGHERO ANTICO	2	Spazzolato Brushed		264		230		294		256		231		201	
TABACCO	2	Spazzolato Brushed		264		230		294		256		231		201	
CAFFÈ	2	Spazzolato Brushed		272		236		302		262		239		208	
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		317		278		351		309		284		249	
	5	Piallato a Mano Hand Planed		303		265		337		295		270		238	
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		303		265		337		295		270		238	
CARMELLO	2	Spazzolato Brushed		272		236		302		262		239		208	
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		317		278		351		309		284		249	
	5	Piallato a Mano Hand Planed		303		265		337		295		270		238	
	7	Consumato ¹ Aged ¹		303		265		337		295		270		238	
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		303		265		337		295		270		238	
GRIGIO ARTICO	8	Sabbiato Sandblasted		325		286		362		317		290		256	
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted		352		310		391		345		317		280	

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

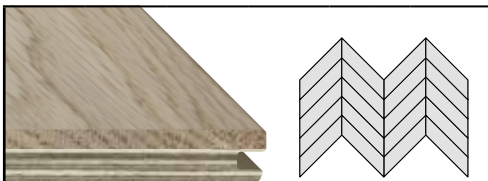
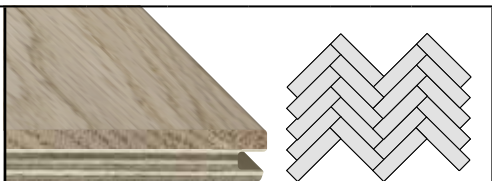
1 Lavorazione non disponibile per larghezza 65 mm
Finishing not available for width 65 mm

COLLEZIONE / COLLECTION

FIRENZE STYLE

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

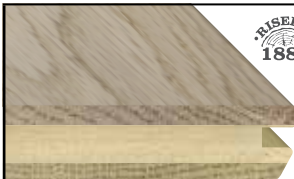
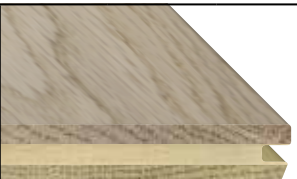
Prezzi / price €/m²

							
SPINA UNGHERESE 2 STRATI CHEVRON 2 LAYERS				SPINA ITALIANA 2 STRATI HERRINGBONE 2 LAYERS			
Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness				Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness			
5,2 mm 15 mm				5,2 mm 15 mm			
Strato nobile segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness				Strato nobile segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness			
7,2 mm 17 mm				7,2 mm 17 mm			
45°		45°		90°		90°	
Largh. / Width Lungh. / Length	90 mm 560 mm	120 mm 540 mm	65 mm 560 mm	140 mm 790 mm	90 mm 600 mm	120 mm 600 mm	65 mm 600 mm
180 mm 760 mm		140 mm 900 mm		180 mm 900 mm		140 mm 900 mm	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
239		205		264		228	
284		247		315		275	
270		234		300		261	
270		234		300		261	
270		234		300		261	
239		205		264		228	
284		247		315		275	
270		234		300		261	
270		234		300		261	
270		234		300		261	
239		205		264		228	
239		205		264		228	
245		212		272		234	
290		254		322		281	
277		241		307		268	
277		241		307		268	
245		212		272		234	
290		254		322		281	
277		241		307		268	
277		241		307		268	
277		241		307		268	
297		260		331		289	
324		285		360		316	

QUERCE
MILLENARIE

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

COLLEZIONE / COLLECTION										
QUERCE MILLENARIE Finitura con vernice all'acqua essicata UV Water-base varnish UV dried Prezzi / price €/m²			TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS 20 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width340 / 400 / 500 ~ mm Lunghezze miste / Mixed length1530 / 3030 mm	TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS 20 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood *7,2 mm Spessore Segato / Sawn thickness22 mm MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width180 / 250 / 300 mm Lunghezze miste / Mixed length1530 / 3030 mm	TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood *7,2 mm Spessore Segato / Sawn thickness17 mm MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width140 / 180 / 220 mm Lunghezze miste / Mixed length1230 / 2730 mm					
			UNICA		A / B	UNICA		A	B	UNICA
			QUERCIA BRONZO	2	Spazzolato Brushed	264	242	201	230	195
QUERCIA GIADA	2	Spazzolato Brushed	264	242	201	230	195	181		
QUERCIA OPALE	2	Spazzolato Brushed	264	242	201	230	195	181		
QUERCIA ACQUAMARINA	3	Segato Sawn			270			250		
QUERCIA DIAMANTE	2	Spazzolato Brushed	274	251	210	240	203	189		
QUERCIA DORATA	2	Spazzolato Brushed	274	251	210	240	203	189		
QUERCIA SMERALDO	4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	325	296	253	286	247	231		
	5	Piallato a Mano Hand Planed	311	284	240	272	234	218		
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted	311	284	240	272	234	218		
QUERCIA TURCHESE	4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	325	296	253	286	247	231		
	5	Piallato a Mano Hand Planed	311	284	240	272	234	218		
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted	311	284	240	272	234	218		
QUERCIA ARGENTATA	8	Sabbiato Sandblasted	341	310	263	300	260	243		
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			292			268		
	10	Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted		317	270	315	273	256		
	11	Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	366	331	282	326	286	268		
QUERCIA CORALLO	8	Sabbiato Sandblasted	341	310	263	300	260	243		
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			292			268		
	10	Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted		317	270	315	273	256		
	11	Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	366	331	282	326	286	268		
QUERCIA PLATINO	8	Sabbiato Sandblasted	341	310	263	300	260	243		
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			292			268		
	10	Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted		317	270	315	273	256		
	11	Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	366	331	282	326	286	268		
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione "Segato" e "Segato e Sabbiato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".			Larghezza fissa non disponibile Fixed width not available	+ 15% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm		+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm				

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

** Larghezza 500 mm salvo disponibilità
Width 500 mm subject to availability

QUERCE MILLENARIE

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

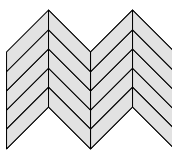
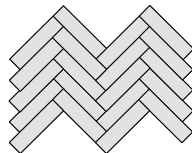
							
TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness7,2 mm 17 mm MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width140 / 180 / 220 mm Lunghezze miste / Mixed length1230 / 2730 mm FISSA / FIXED 65 mm 930 / 1830 mm				TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 11 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood4,2 mm MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width90 / 140 / 180 mm Lunghezze miste / Mixed length1230 / 2130 mm FISSA / FIXED 65 mm 930 / 1830 mm			
A	B	UNICA	A / B	A	B	UNICA	A / B
205	171	158	177	184	150	138	177
205	171	158	177	184	150	138	177
205	171	158	177	184	150	138	177
		226	247				
215	180	167	185	194	159	147	185
215	180	167	185	194	159	147	185
261	224	209		246	210	195	
247	211	197	219	233	197	183	219
247	211	197		233	197	183	
261	224	209		246	210	195	
247	211	197	219	233	197	183	219
247	211	197		233	197	183	
274	235	219	243	259	220	205	243
		244	275				
289	249	232					
302	261	244					
274	235	219	243	259	220	205	243
		244	275				
289	249	232					
302	261	244					
274	235	219	243	259	220	205	243
		244	275				
289	249	232					
302	261	244					
+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm				+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 140 mm No increase for fixed width 140 mm			

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

QUERCE
MILLENARIE

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

COLLEZIONE / COLLECTION											
QUERCE MILLENARIE		SPINA UNGHERESE 3 STRATI CHEVRON 3 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness 5,2 mm 15 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness 7,2 mm 17 mm 45° 45° 45° 45° 45° Largh. / Width Lungh. / Length 90 mm 560 mm 120 mm 540 mm 65 mm 560 mm 140 mm 790 mm 180 mm 760 mm <th colspan="4"> SPINA ITALIANA 3 STRATI HERRINGBONE 3 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness 5,2 mm 15 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness 7,2 mm 17 mm 90° 90° 90° 90° 90° Largh. / Width Lungh. / Length 90 mm 600 mm 120 mm 600 mm 65 mm 600 mm 140 mm 900 mm 180 mm 900 mm </th>				SPINA ITALIANA 3 STRATI HERRINGBONE 3 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness 5,2 mm 15 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness 7,2 mm 17 mm 90° 90° 90° 90° 90° Largh. / Width Lungh. / Length 90 mm 600 mm 120 mm 600 mm 65 mm 600 mm 140 mm 900 mm 180 mm 900 mm					
FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS		A / B	UNICA	A / B	UNICA	A / B	UNICA	A / B	UNICA
QUERCIA BRONZO	2	Spazzolato Brushed		256	221	284	246	223	193	247	214
QUERCIA GIADA	2	Spazzolato Brushed		256	221	284	246	223	193	247	214
QUERCIA OPALE	2	Spazzolato Brushed		256	221	284	246	223	193	247	214
QUERCIA ACQUAMARINA	3	Segato Sawn		336	295	373	327	300	263	333	293
QUERCIA DIAMANTE	2	Spazzolato Brushed		264	230	294	256	231	201	258	224
QUERCIA DORATA	2	Spazzolato Brushed		264	230	294	256	231	201	258	224
QUERCIA SMERALDO	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		309	272	345	302	277	244	307	271
	5	Piallato a Mano Hand Planed		296	260	330	289	263	231	293	257
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		296	260	330	289	263	231	293	257
QUERCIA TURCHESE	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		309	272	345	302	277	244	307	271
	5	Piallato a Mano Hand Planed		296	260	330	289	263	231	293	257
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		296	260	330	289	263	231	293	257
QUERCIA ARGENTATA	8	Sabbiato Sandblasted		325	286	362	317	290	256	323	284
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted		352	310	391	345	317	280	352	311
QUERCIA CORALLO	8	Sabbiato Sandblasted		325	286	362	317	290	256	323	284
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted		352	310	391	345	317	280	352	311
QUERCIA PLATINO	8	Sabbiato Sandblasted		325	286	362	317	290	256	323	284
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted		352	310	391	345	317	280	352	311

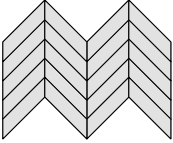
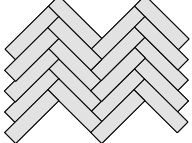
* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

1 Lavorazione non disponibile per larghezza 65 mm
Finishing not available for width 65 mm

QUERCE
MILLENARIE

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

									
		SPINA UNGHERESE 2 STRATI CHEVRON 2 LAYERS				SPINA ITALIANA 2 STRATI HERRINGBONE 2 LAYERS			
		15 Spessore Thickness				15 Spessore Thickness			
		Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness				Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness			
		5,2 mm 15 mm				5,2 mm 15 mm			
		Strato nobile segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness				Strato nobile segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness			
		7,2 mm 17 mm				7,2 mm 17 mm			
		45°				90°			
		Largh. / Width 90 mm 120 mm 65 mm 140 mm 180 mm Lungh. / Length 560 mm 540 mm 560 mm 790 mm 760 mm				Largh. / Width 90 mm 120 mm 65 mm 140 mm 180 mm Lungh. / Length 600 mm 600 mm 600 mm 900 mm 900 mm			
		A / B	UNICA	A / B	UNICA	A / B	UNICA	A / B	UNICA
QUERCIA BRONZO	2 Spazzolato Brushed	229	197	255	218	196	168	217	187
	2 Spazzolato Brushed	229	197	255	218	196	168	217	187
	2 Spazzolato Brushed	229	197	255	218	196	168	217	187
QUERCIA ACQUAMARINA	3 Segato Sawn	307	268	341	297	271	236	301	263
QUERCIA DIAMANTE	2 Spazzolato Brushed	239	205	264	228	205	177	228	197
QUERCIA DORATA	2 Spazzolato Brushed	239	205	264	228	205	177	228	197
QUERCIA SMERALDO	4 Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹	284	247	315	275	250	218	278	243
	5 Piallato a Mano Hand Planed	270	234	300	261	236	207	263	229
	12 Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹	270	234	300	261	236	207	263	229
QUERCIA TURCHESE	4 Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹	284	247	315	275	250	218	278	243
	5 Piallato a Mano Hand Planed	270	234	300	261	236	207	263	229
	12 Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹	270	234	300	261	236	207	263	229
QUERCIA ARGENTATA	8 Sabbiato Sandblasted	297	260	331	289	262	230	292	256
	9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted	324	285	360	316	289	255	318	280
QUERCIA CORALLO	8 Sabbiato Sandblasted	297	260	331	289	262	230	292	256
	9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted	324	285	360	316	289	255	318	280
QUERCIA PLATINO	8 Sabbiato Sandblasted	297	260	331	289	262	230	292	256
	9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted	324	285	360	316	289	255	318	280

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

1 Lavorazione non disponibile per larghezza 65 mm
Finishing not available for width 65 mm

EMOTIONS
& COLOURS

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS		UNICA		A / B		UNICA		A		B		UNICA	
BOTTICELLI	2	Spazzolato Brushed				242				230		195			
MICHELANGELO	2	Spazzolato Brushed				242				230		195			
PICASSO	2	Spazzolato Brushed				242				230		195			
VIVA MAGENTA PANTONE 2023 18-1750	2	Spazzolato Brushed				242				230		195			
VERY PERI PANTONE 2022 17-3938	2	Spazzolato Brushed				242				230		195			
ULTIMATE GREY PANTONE 2021 17-5104	2	Spazzolato Brushed				242				230		195			
ILLUMINATING YELLOW PANTONE 2021 13-0647	2	Spazzolato Brushed				242				230		195			
CLASSIC BLUE PANTONE 2020 19-4052	2	Spazzolato Brushed				242				230		195			
LIVING CORAL PANTONE 2019 16-1546	2	Spazzolato Brushed				242				230		195			
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione "Segato" e "Segato e Sabbiato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".				Larghezza fissa non disponibile Fixed width not available		+ 15% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm		+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm							

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS		A / B		UNICA		A / B		UNICA		A / B		UNICA	
BOTTICELLI	2	Spazzolato Brushed		256		221		284		246		223		193	
MICHELANGELO	2	Spazzolato Brushed		256		221		284		246		223		193	
PICASSO	2	Spazzolato Brushed		256		221		284		246		223		193	
VIVA MAGENTA PANTONE 2023 18-1750	2	Spazzolato Brushed		256		221		284		246		223		193	
VERY PERI PANTONE 2022 17-3938	2	Spazzolato Brushed		256		221		284		246		223		193	
ULTIMATE GREY PANTONE 2021 17-5104	2	Spazzolato Brushed		256		221		284		246		223		193	
ILLUMINATING YELLOW PANTONE 2021 13-0647	2	Spazzolato Brushed		256		221		284		246		223		193	
CLASSIC BLUE PANTONE 2020 19-4052	2	Spazzolato Brushed		256		221		284		246		223		193	
LIVING CORAL PANTONE 2019 16-1546	2	Spazzolato Brushed		256		221		284		246		223		193	

** Larghezza 500 mm salvo disponibilità
Width 500 mm subject to availability

EMOTIONS
& COLOURS

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS							
						A	B	UNICA	A / B
BOTTICELLI	2	Spazzolato Brushed				205	171		177
MICHELANGELO	2	Spazzolato Brushed				205	171		177
PICASSO	2	Spazzolato Brushed				205	171		177
VIVA MAGENTA PANTONE 2023 18-1750	2	Spazzolato Brushed				205	171		177
VERY PERI PANTONE 2022 17-3938	2	Spazzolato Brushed				205	171		177
ULTIMATE GREY PANTONE 2021 17-5104	2	Spazzolato Brushed				205	171		177
ILLUMINATING YELLOW PANTONE 2021 13-0647	2	Spazzolato Brushed				205	171		177
CLASSIC BLUE PANTONE 2020 19-4052	2	Spazzolato Brushed				205	171		177
LIVING CORAL PANTONE 2019 16-1546	2	Spazzolato Brushed				205	171		177
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione "Segato" e "Segato e Sabbiato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".						+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm			

						A	B	UNICA	A / B
TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS	15 Spessore Thickness	Strato nobile / Noble wood	5,2 mm						
MISTE / MIXED		Larghezze miste / Mixed width	140 / 180 / 220 mm		65 mm				
		Lunghezze miste / Mixed length	1230 / 2730 mm		930 / 1830 mm				
FISSA / FIXED									
TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS	11 Spessore Thickness	Strato nobile / Noble wood	4,2 mm						
MISTE / MIXED		Larghezze miste / Mixed width	90 / 140 / 180 mm		65 mm				
		Lunghezze miste / Mixed length	1230 / 2130 mm		930 / 1830 mm				
FISSA / FIXED									

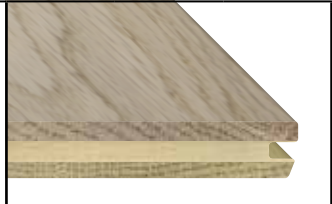
FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS							
						A / B	UNICA	A / B	UNICA
BOTTICELLI	2	Spazzolato Brushed				229	197	255	218
MICHELANGELO	2	Spazzolato Brushed				229	197	255	218
PICASSO	2	Spazzolato Brushed				229	197	255	218
VIVA MAGENTA PANTONE 2023 18-1750	2	Spazzolato Brushed				229	197	255	218
VERY PERI PANTONE 2022 17-3938	2	Spazzolato Brushed				229	197	255	218
ULTIMATE GREY PANTONE 2021 17-5104	2	Spazzolato Brushed				229	197	255	218
ILLUMINATING YELLOW PANTONE 2021 13-0647	2	Spazzolato Brushed				229	197	255	218
CLASSIC BLUE PANTONE 2020 19-4052	2	Spazzolato Brushed				229	197	255	218
LIVING CORAL PANTONE 2019 16-1546	2	Spazzolato Brushed				229	197	255	218

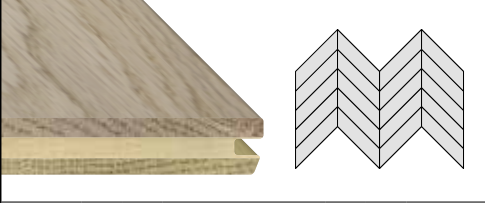
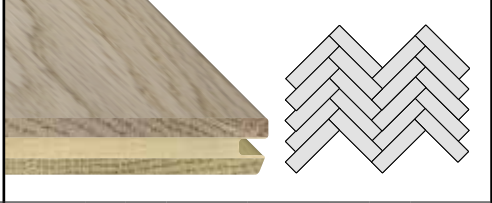
						A / B	UNICA	A / B	UNICA
SPINA UNGHERESE 2 STRATI CHEVRON 2 LAYERS	15 Spessore Thickness	Strato nobile / Noble wood	5,2 mm						
		Spessore totale / Total thickness	15 mm						
		45°	45°	45°	45°	45°			
		Largh. / Width	90 mm	120 mm	65 mm	140 mm	180 mm		
		Lungh. / Length	560 mm	540 mm	560 mm	790 mm	760 mm		
SPINA ITALIANA 2 STRATI HERRINGBONE 2 LAYERS	15 Spessore Thickness	Strato nobile / Noble wood	5,2 mm						
		Spessore totale / Total thickness	15 mm						
		90°	90°	90°	90°	90°			
		Largh. / Width	90 mm	120 mm	65 mm	140 mm	180 mm		
		Lungh. / Length	600 mm	600 mm	600 mm	900 mm	900 mm		

BIHOMA

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

										
		TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS Strato nobile / Noble wood 20 Spessore Thickness 5,2 mm			TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS Strato nobile / Noble wood 20 Spessore Thickness 5,2 mm			TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS Strato nobile / Noble wood 15 Spessore Thickness 5,2 mm		
		MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width 340 / 400 / 500 ** mm Lunghezze miste / Mixed length 1530 / 3030 mm			MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width 180 / 250 / 300 mm Lunghezze miste / Mixed length 1530 / 3030 mm			MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width 140 / 180 / 220 mm Lunghezze miste / Mixed length 1230 / 2730 mm		
FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS			UNICA			A / B UNICA		
ALOE	2 Spazzolato Brushed	264			242			201		
EUCALIPTO	2 Spazzolato Brushed	264			242			230		
GINSENG	2 Spazzolato Brushed	264			242			195		
MALVA	2 Spazzolato Brushed	264			242			181		
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione "Segato" e "Segato e Sabbiato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".		Larghezza fissa non disponibile Fixed width not available			+ 15% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm			+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm		

									
		SPINA UNGHERESE 3 STRATI CHEVRON 3 LAYERS Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness 5,2 mm 15 mm 45° 45° 45° 45° 45° Largh. / Width 90 mm 120 mm 65 mm 140 mm 180 mm Lungh. / Length 560 mm 540 mm 560 mm 790 mm 760 mm				SPINA ITALIANA 3 STRATI HERRINGBONE 3 LAYERS Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness 5,2 mm 15 mm 90° 90° 90° 90° 90° Largh. / Width 90 mm 120 mm 65 mm 140 mm 180 mm Lungh. / Length 600 mm 600 mm 600 mm 900 mm 900 mm			
FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS							
		A / B UNICA		A / B UNICA		A / B UNICA		A / B UNICA	
ALOE	2 Spazzolato Brushed	256	221	284	246	223	193	247	214
EUCALIPTO	2 Spazzolato Brushed	256	221	284	246	223	193	247	214
GINSENG	2 Spazzolato Brushed	256	221	284	246	223	193	247	214
MALVA	2 Spazzolato Brushed	256	221	284	246	223	193	247	214

** Larghezza 500 mm salvo disponibilità
Width 500 mm subject to availability

BIHOMA

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS									
				A	B	UNICA	A / B	A	B	UNICA	A / B
ALOE		2	Spazzolato Brushed	205	171	158	177	184	150	138	177
EUCALIPTO		2	Spazzolato Brushed	205	171	158	177	184	150	138	177
GINSENG		2	Spazzolato Brushed	205	171	158	177	184	150	138	177
MALVA		2	Spazzolato Brushed	205	171	158	177	184	150	138	177
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione "Segato" e "Segato e Sabbiato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".				+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm				+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 140 mm No increase for fixed width 140 mm			

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS									
				A / B	UNICA	A / B	UNICA	A / B	UNICA	A / B	UNICA
ALOE		2	Spazzolato Brushed	229	197	255	218	196	168	217	187
EUCALIPTO		2	Spazzolato Brushed	229	197	255	218	196	168	217	187
GINSENG		2	Spazzolato Brushed	229	197	255	218	196	168	217	187
MALVA		2	Spazzolato Brushed	229	197	255	218	196	168	217	187

BARRICATI

Per la collezione Barricati, il solido rovere di Slavonia è lavorato in modo unico: viene termotrattato ottenendo effetti decorativi corposi, con colori naturali, stonalizzati, sfumati. È noto come i legni sottoposti a trattamento termico, seppur vengano utilizzate delle apposite vernici con filtri UV, subiscano una maggior ossidazione superficiale rispetto ad altre Collezioni. È altrettanto doveroso sottolineare come il legno, materiale naturale per eccellenza, abbia una reazione al calore non scientifica. La stonalizzazione che ne deriva, per ovvie ragioni non può essere né quantificata e di conseguenza considerata un difetto ma bensì un tratto caratteristico, ogni tavola avrà quindi colori e toni che possono essere leggermente differenti. In ogni caso, il colore del pavimento si potrà considerare definitivo, solo dopo alcuni mesi di “maturazione” nel luogo in cui verrà posato, assorbendone la luce e le caratteristiche ambientali. Bisogna interpretare questo cambiamento, come una caratteristica del trattamento termico, in quanto ogni pavimento avrà un tocco personale ed unico, una colorazione che maturerà in base al luogo dove verrà posato in funzione del tipo di esposizione ai raggi UV.

For the Barricati collection, the strong Slavonian oak is worked in a unique way: it is thermotreated obtaining full-bodied decorative effects, with natural and shaded colors. It is known how thermotreated wood, although special paints with UV filters are used, undergo a greater surface oxidation if compared to other Collections. It is necessary to highlight how wood, a natural material par excellence, has an unscientific reaction to heat. The resulting shading, for obvious reasons, cannot be quantified. Therefore, this cannot be considered as a defect but rather a characteristic feature: each board will have colors and tones that can be slightly different. In any case, the floor's color can be considered definitive, only after some months of “aging” in the place where it will be laid, absorbing the light and the environmental characteristics. We must understand this change, as a characteristic of thermotreatment, as each floor will have a personal and unique touch, a color that will evolve according to the place where it will be and to the type of exposure to UV rays.



Selezione Superior

È costituita dalle parti più ricche del legno, caratterizzata da una fibratura mista, a fiamma tornante o ritorta. È possibile notare la presenza di alcuni nodi o gruppi di nodi sani o attentamente stuccati, dal diametro non superiore a 40 mm. È caratterizzata dalla presenza di crepe aperte o stuccate e di piccoli fori. Le differenze cromatiche percepibili sono dovute alle caratteristiche naturali e spontanee del legno stesso.

Superior selection

It consists of the richest parts of the wood, characterized by a mixed, flame-curved or twisted. It is possible to notice the presence of some knots or groups of healthy or carefully filled knots, with a diameter that doesn't exceed 40 mm. It is characterized by the presence of open or grouted cracks and small holes. The perceptible chromatic differences are due to the natural and spontaneous characteristics of the wood itself.



Barolo Barricati Collection



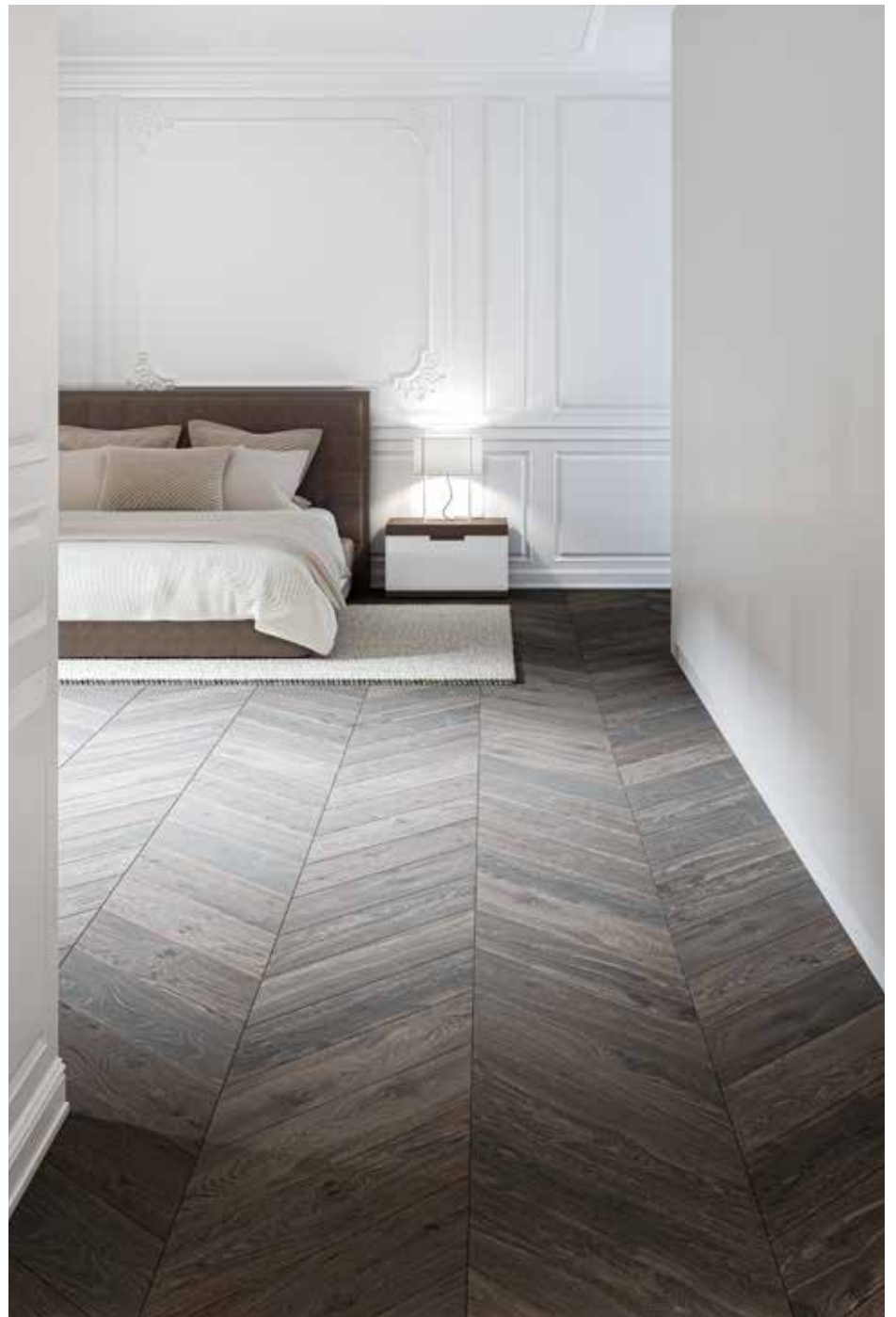
Amarone Barricati Collection



Trebbiano Barricati Collection



Verdicchio Barricati Collection



Chianti Barricati Collection

BARRICATI

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Legno termotrattato
Thermotreated wood

Prezzi / price €/m²

COLLEZIONE / COLLECTION

BARRICATI

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Legno termotrattato
Thermotreated wood

Prezzi / price €/m²

1 Lavorazione non disponibile per larghezza 65 mm
Finishing not available for width 65 mm

COLLEZIONE / COLLECTION

BARRICATI

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Legno termotrattato
Thermotreated wood

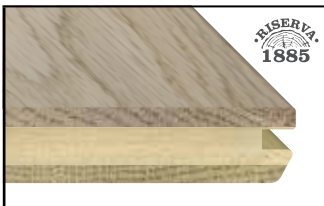
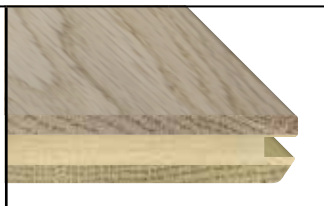
Prezzi / price €/m²

							
TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood 5,2 mm				TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 11 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood 4,2 mm			
MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width120 / 140 / 180 mm Lunghezze miste / Mixed length930 / 2430 mm				FISSA / FIXED 65 mm 930 / 1830 mm			
MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width120 / 140 / 180 mm Lunghezze miste / Mixed length1230 / 2430 mm				FISSA / FIXED 65 mm 930 / 1830 mm			
A	B	SUPERIOR	A / B	A	B	SUPERIOR	A / B
		183	200				
		234					
		220	242				
		238	261				
		220					
		183	200				
		234					
		220	242				
		238	261				
		220					
		183	200				
		234					
		220	242				
		238	261				
		220					
		183	200				
		234					
		220	242				
		238	261				
		220					
		198	218				
		249					
		234	257				
		253	278				
		234					
La collezione "Barricati" viene fornita solo in larghezze miste. The "Barricati" Collection will be supplied only with mixed widths.							

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Legno termotrattato
Thermotreated wood

Prezzi / price €/m²

					
TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS		20 Spessore Thickness	TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS		20 Spessore Thickness
Strato nobile / Noble wood		5,2 mm	Strato nobile / Noble wood		5,2 mm
MISTE / MIXED		Larghezze miste / Mixed width 340 / 400 / 500 ** mm Lunghezze miste / Mixed length 1530 / 3030 mm	MISTE / MIXED		Larghezze miste / Mixed width 120 / 140 / 180 / 220 mm Lunghezze miste / Mixed length 930 / 2430 mm
SUPERIOR		A / B	SUPERIOR		A B SUPERIOR
			244		231
			290		270
			276		256
			295		274
			276		256
			244		231
			290		270
			276		256
			295		274
			276		256
			244		231
			290		270
			276		256
			295		274
			276		256
			244		231
			290		270
			276		256
			295		274
			276		256
			244		231
			290		270
			276		256
			295		274
			276		256
La collezione “Barricati” viene fornita solo in larghezze miste. The “Barricati” Collection will be supplied only with mixed widths.					

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

1 Lavorazione non disponibile per larghezza 65 mm
Finishing not available for width 65 mm

COLLEZIONE / COLLECTION

BARRICATI

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Legno termotrattato
Thermotreated wood

Prezzi / price €/m²

							
TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood 5,2 mm				TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 11 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood 4,2 mm			
MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width120 / 140 / 180 mm Lunghezze miste / Mixed length930 / 2430 mm				FISSA / FIXED 65 mm 930 / 1830 mm			
MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width120 / 140 / 180 mm Lunghezze miste / Mixed length1230 / 2430 mm				FISSA / FIXED 65 mm 930 / 1830 mm			
A	B	SUPERIOR	A / B	A	B	SUPERIOR	A / B
		198	218				
		249					
		234	257				
		253	278				
		234					
		198	218				
		249					
		234	257				
		253	278				
		234					
		198	218				
		249					
		234	257				
		253	278				
		234					
		198	218				
		249					
		234	257				
		253	278				
		234					
		198	218				
		249					
		234	257				
		253	278				
		234					

La collezione "Barricati" viene fornita solo in larghezze miste.
The "Barricati" Collection will be supplied only with mixed widths.

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

BARRICATI

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Legno termotrattato
Thermotreated wood

Prezzi / price €/m²

COLLEZIONE / COLLECTION

BARRICATI

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Legno termotrattato
Thermotreated wood

Prezzi / price €/m²

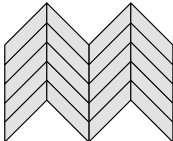
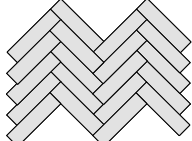
</

BARRICATI

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Legno termotrattato
Thermotreated wood

Prezzi / price €/m²

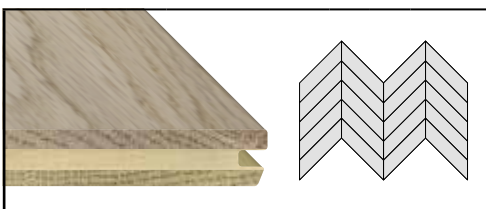
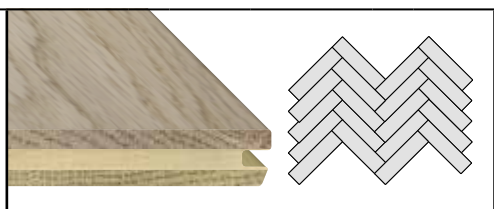
																							
SPINA UNGHERESE 2 STRATI CHEVRON 2 LAYERS Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness 5,2 mm 15 mm						SPINA ITALIANA 2 STRATI HERRINGBONE 2 LAYERS Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness 5,2 mm 15 mm																	
45°		45°		45°		45°		45°		90°		90°		90°		90°		90°					
Largh. / Width Lungh. / Length		90 mm 560 mm		120 mm 540 mm		65 mm 560 mm		140 mm 790 mm		180 mm 760 mm		Largh. / Width Lungh. / Length		90 mm 600 mm		120 mm 600 mm		65 mm 600 mm		140 mm 900 mm		180 mm 900 mm	
A		SUPERIOR		A		SUPERIOR		A		SUPERIOR		A		SUPERIOR		A		SUPERIOR					
246		230						209		195													
294		275						256		239													
280		262						242		226													
300		280						261		244													
280		262						242		226													
246		230						209		195													
294		275						256		239													
280		262						242		226													
300		280						261		244													
280		262						242		226													
246		230						209		195													
294		275						256		239													
280		262						242		226													
300		280						261		244													
280		262						242		226													
246		230						209		195													
294		275						256		239													
280		262						242		226													
300		280						261		244													
280		262						242		226													
260		243						224		209													
307		287						271		253													
294		275						256		239													
315		294						274		256													
294		275						256		239													

BARRICATI

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Legno termotrattato
Thermotreated wood

Prezzi / price €/m²

COLLEZIONE / COLLECTION										
Finitura con vernice all'acqua essicata UV Water-base varnish UV dried		SPINA UNGHERESE 3 STRATI CHEVRON 3 LAYERS Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness 5,2 mm 15 mm 15 Spessore Thickness				SPINA ITALIANA 3 STRATI HERRINGBONE 3 LAYERS Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness 5,2 mm 15 mm 15 Spessore Thickness				
Legno termotrattato Thermotreated wood										
Prezzi / price €/m²										
FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS								
		A	SUPERIOR	A	SUPERIOR	A	SUPERIOR	A	SUPERIOR	
 DOLCETTO	 2	Spazzolato Brushed	287	268			250	234		
	 4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	334	312			297	278		
	 5	Piallato a Mano Hand Planed	321	300			282	264		
	 8	Sabbiato Sandblasted	342	320			303	283		
	 12	Scolpito a Mano Hand Sculpted	321	300			282	264		
 NEBBIOLO	 2	Spazzolato Brushed	287	268			250	234		
	 4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	334	312			297	278		
	 5	Piallato a Mano Hand Planed	321	300			282	264		
	 8	Sabbiato Sandblasted	342	320			303	283		
	 12	Scolpito a Mano Hand Sculpted	321	300			282	264		
 PINOT	 2	Spazzolato Brushed	287	268			250	234		
	 4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	334	312			297	278		
	 5	Piallato a Mano Hand Planed	321	300			282	264		
	 8	Sabbiato Sandblasted	342	320			303	283		
	 12	Scolpito a Mano Hand Sculpted	321	300			282	264		
 TREBBIANO	 2	Spazzolato Brushed	287	268			250	234		
	 4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	334	312			297	278		
	 5	Piallato a Mano Hand Planed	321	300			282	264		
	 8	Sabbiato Sandblasted	342	320			303	283		
	 12	Scolpito a Mano Hand Sculpted	321	300			282	264		
 VERDICCHIO	 2	Spazzolato Brushed	287	268			250	234		
	 4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	334	312			297	278		
	 5	Piallato a Mano Hand Planed	321	300			282	264		
	 8	Sabbiato Sandblasted	342	320			303	283		
	 12	Scolpito a Mano Hand Sculpted	321	300			282	264		

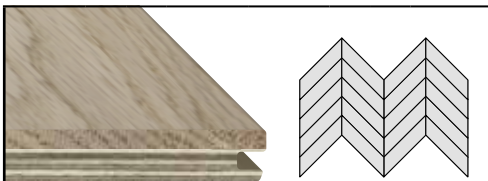
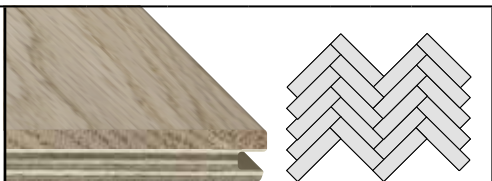
COLLEZIONE / COLLECTION

BARRICATI

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Legno termotrattato
Thermotreated wood

Prezzi / price €/m²

											
SPINA UNGHERESE 2 STRATI CHEVRON 2 LAYERS Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness 5,2 mm 15 mm					SPINA ITALIANA 2 STRATI HERRINGBONE 2 LAYERS Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness 5,2 mm 15 mm						
45° 45° 45° 45° 45° Largh. / Width 90 mm 120 mm 65 mm 140 mm 180 mm Lungh. / Length 560 mm 540 mm 560 mm 790 mm 760 mm					90° 90° 90° 90° 90° Largh. / Width 90 mm 120 mm 65 mm 140 mm 180 mm Lungh. / Length 600 mm 600 mm 600 mm 900 mm 900 mm						
A		SUPERIOR		A		SUPERIOR		A		SUPERIOR	
260		243						224		209	
307		287						271		253	
294		275						256		239	
315		294						274		256	
294		275						256		239	
260		243						224		209	
307		287						271		253	
294		275						256		239	
315		294						274		256	
294		275						256		239	
260		243						224		209	
307		287						271		253	
294		275						256		239	
315		294						274		256	
294		275						256		239	
260		243						224		209	
307		287						271		253	
294		275						256		239	
315		294						274		256	
294		275						256		239	
260		243						224		209	
307		287						271		253	
294		275						256		239	
315		294						274		256	
294		275						256		239	

HARMONY & NATURE

Trattamento olio
I pavimenti delle collezioni con finitura ad olio necessitano, una volta posati, di ricevere una "mano di protezione superficiale" da parte del posatore. Vedi pag. 122
Oil treatment
Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer.
See page 122

Prezzi / price €/m²

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS		UNICA		A / B		UNICA		A		B		UNICA	
AMBER	2	Spazzolato Brushed		264		242		201		230		195		181	
	3	Segato Sawn						260						241	
	4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued		317		287		245		276		239		223	
	5	Piallato a Mano Hand Planed		303		274		231		262		226		210	
	6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed				279		236		271		233		217	
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted		303		274		231		262		226		210	
CHOCOLATE	2	Spazzolato Brushed		264		242		201		230		195		181	
	4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued		317		287		245		276		239		223	
	5	Piallato a Mano Hand Planed		303		274		231		262		226		210	
	6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed				279		236		271		233		217	
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted		303		274		231		262		226		210	
CINNAMON	2	Spazzolato Brushed		264		242		201		230		195		181	
	4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued		317		287		245		276		239		223	
	5	Piallato a Mano Hand Planed		303		274		231		262		226		210	
	6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed				279		236		271		233		217	
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted		303		274		231		262		226		210	
DELIGHT	2	Spazzolato Brushed		264		242		201		230		195		181	
	4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued		317		287		245		276		239		223	
	5	Piallato a Mano Hand Planed		303		274		231		262		226		210	
	6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed				279		236		271		233		217	
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted		303		274		231		262		226		210	
EMOTION	2	Spazzolato Brushed		264		242		201		230		195		181	
	4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued		317		287		245		276		239		223	
	5	Piallato a Mano Hand Planed		303		274		231		262		226		210	
	6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed				279		236		271		233		217	
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted		303		274		231		262		226		210	
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione "Segato" e "Segato e Sabbiato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".				Larghezza fissa non disponibile Fixed width not available		+ 15% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm			+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm						

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

** Larghezza 500 mm salvo disponibilità
Width 500 mm subject to availability

HARMONY & NATURE

Trattamento olio
I pavimenti delle collezioni con finitura ad olio necessitano, una volta posati, di ricevere una “mano di protezione superficiale” da parte del posatore. Vedi pag. 122
Oil treatment
Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer.
See page 122

Prezzi / price €/m²

							
TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness7,2 mm 17 mm MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width140 / 180 / 220 mm Lunghezze miste / Mixed length1230 / 2730 mm FISSA / FIXED 65 mm 930 / 1830 mm				TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 11 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood4,2 mm MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width90 / 140 / 180 mm Lunghezze miste / Mixed length1230 / 2130 mm FISSA / FIXED 65 mm 930 / 1830 mm			
A	B	UNICA	A / B	A	B	UNICA	A / B
205	171	158	177	184	150	138	177
		216	238				
251	215	200		236	201	186	
239	202	188	211	224	187	174	211
246	210	195					
239	202	188		224	187	174	
205	171	158	177	184	150	138	177
251	215	200		236	201	186	
239	202	188	211	224	187	174	211
246	210	195					
239	202	188		224	187	174	
205	171	158	177	184	150	138	177
251	215	200		236	201	186	
239	202	188	211	224	187	174	211
246	210	195					
239	202	188		224	187	174	
205	171	158	177	184	150	138	177
251	215	200		236	201	186	
239	202	188	211	224	187	174	211
246	210	195					
239	202	188		224	187	174	
205	171	158	177	184	150	138	177
251	215	200		236	201	186	
239	202	188	211	224	187	174	211
246	210	195					
239	202	188		224	187	174	
+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm				+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 140 mm No increase for fixed width 140 mm			

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

HARMONY & NATURE

Trattamento olio
I pavimenti delle collezioni con finitura ad olio necessitano, una volta posati, di ricevere una “mano di protezione superficiale” da parte del posatore. Vedi pag. 122
Oil treatment
Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer.
See page 122

Prezzi / price €/m²

		TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness7,2 mm 17 mm MISTE / MIXEDFISSA / FIXED Larghezze miste / Mixed width140 / 180 / 220 mm65 mm Lunghezze miste / Mixed length1230 / 2730 mm930 / 1830 mm				TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 11 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood4,2 mm MISTE / MIXEDFISSA / FIXED Larghezze miste / Mixed width90 / 140 / 180 mm65 mm Lunghezze miste / Mixed length1230 / 2130 mm930 / 1830 mm			
FINITURA / COLOUR	LAVORAZIONI / FINISHINGS	A	B	UNICA	A / B	A	B	UNICA	A / B
IVORY	2 Spazzolato Brushed	205	171	158	177	184	150	138	177
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	251	215	200		236	201	186	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	239	202	188	211	224	187	174	211
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed	246	210	195					
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	239	202	188		224	187	174	
PASSION	2 Spazzolato Brushed	205	171	158	177	184	150	138	177
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	251	215	200		236	201	186	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	239	202	188	211	224	187	174	211
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed	246	210	195					
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	239	202	188		224	187	174	
VANILLA	2 Spazzolato Brushed	205	171	158	177	184	150	138	177
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	251	215	200		236	201	186	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	239	202	188	211	224	187	174	211
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed	246	210	195					
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	239	202	188		224	187	174	
JOY	8 Sabbiato Sandblasted	257	219	203	227	242	204	189	227
	9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			228	259				
	10 Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted	272	232	217					
	11 Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	285	245	228					
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione "Segato" e "Segato e Sabbiato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".		+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm				+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 140 mm No increase for fixed width 140 mm			

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

HARMONY & NATURE

Trattamento olio
I pavimenti delle collezioni con finitura ad olio necessitano, una volta posati, di ricevere una "mano di protezione superficiale" da parte del posatore. Vedi pag. 122
Oil treatment
Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer.
See page 122

Prezzi / price €/m²

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS		SPINA UNGHERESE 3 STRATI CHEVRON 3 LAYERS		SPINA ITALIANA 3 STRATI HERRINGBONE 3 LAYERS	
				15 Spessore Thickness		15 Spessore Thickness	
				Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness		Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness	
				Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness		Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness	
				45° 45° 45° 45° 45°		90° 90° 90° 90° 90°	
				Largh. / Width 90 mm 120 mm 65 mm 140 mm 180 mm Lungh. / Length 560 mm 540 mm 560 mm 790 mm 760 mm		Largh. / Width 90 mm 120 mm 65 mm 140 mm 180 mm Lungh. / Length 600 mm 600 mm 600 mm 900 mm 900 mm	
				A / B	UNICA	A / B	UNICA
AMBER	2	Spazzolato Brushed		256	221	284	246
	3	Segato Sawn		326	286	363	317
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		301	263	334	292
	5	Piallato a Mano Hand Planed		287	250	319	279
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		287	250	319	279
CHOCOLATE	2	Spazzolato Brushed		256	221	284	246
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		301	263	334	292
	5	Piallato a Mano Hand Planed		287	250	319	279
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		287	250	319	279
CINNAMON	2	Spazzolato Brushed		256	221	284	246
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		301	263	334	292
	5	Piallato a Mano Hand Planed		287	250	319	279
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		287	250	319	279
DELIGHT	2	Spazzolato Brushed		256	221	284	246
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		301	263	334	292
	5	Piallato a Mano Hand Planed		287	250	319	279
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		287	250	319	279
EMOTION	2	Spazzolato Brushed		256	221	284	246
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		301	263	334	292
	5	Piallato a Mano Hand Planed		287	250	319	279
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		287	250	319	279

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

1 Lavorazione non disponibile per larghezza 65 mm
Finishing not available for width 65 mm

HARMONY & NATURE

Trattamento olio
I pavimenti delle collezioni con finitura ad olio necessitano, una volta posati, di ricevere una “mano di protezione superficiale” da parte del posatore. Vedi pag. 122
Oil treatment
Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer.
See page 122

Prezzi / price €/m²

COLLEZIONE / COLLECTION

HARMONY & NATURE

Trattamento olio

I pavimenti delle collezioni con finitura ad olio necessitano, una volta posati, di ricevere una “mano di protezione superficiale” da parte del posatore. Vedi pag. 122

Oil treatment

Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer. See page 122

Prezzi / price €/m²

SPINA UNGHERESE 2 STRATI

CHEVRON 2 LAYERS

15

Spessore Thickness

Strato nobile / Noble wood

Spessore totale / Total thickness

5,2 mm

15 mm

Strato nobile segato / Sawn noble wood *

Spessore Segato / Sawn thickness

7,2 mm

17 mm

45°

45°

45°

45°

45°

Largh. / Width

Lungh. / Length

90 mm

560 mm

120 mm

540 mm

65 mm

560 mm

140 mm

790 mm

180 mm

760 mm

A / B

UNICA

A / B

UNICA

SPINA ITALIANA 2 STRATI

HERRINGBONE 2 LAYERS

15

Spessore Thickness

Strato nobile / Noble wood

Spessore totale / Total thickness

5,2 mm

15 mm

Strato nobile segato / Sawn noble wood *

Spessore Segato / Sawn thickness

7,2 mm

17 mm

90°

90°

90°

90°

90°

Largh. / Width

Lungh. / Length

90 mm

600 mm

120 mm

600 mm

65 mm

600 mm

140 mm

900 mm

180 mm

900 mm

A / B

UNICA

A / B

UNICA

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS		SPINA UNGHERESE 2 STRATI CHEVRON 2 LAYERS		SPINA ITALIANA 2 STRATI HERRINGBONE 2 LAYERS		SPINA UNGHERESE 2 STRATI CHEVRON 2 LAYERS		SPINA ITALIANA 2 STRATI HERRINGBONE 2 LAYERS	
AMBER	2	Spazzolato Brushed		229	197	255	218	196	168	217	187
	3	Segato Sawn		297	258	330	287	261	227	290	253
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		274	239	305	265	241	210	268	233
	5	Piallato a Mano Hand Planed		261	226	290	251	228	198	253	219
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		261	226	290	251	228	198	253	219
CHOCOLATE	2	Spazzolato Brushed		229	197	255	218	196	168	217	187
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		274	239	305	265	241	210	268	233
	5	Piallato a Mano Hand Planed		261	226	290	251	228	198	253	219
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		261	226	290	251	228	198	253	219
CINNAMON	2	Spazzolato Brushed		229	197	255	218	196	168	217	187
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		274	239	305	265	241	210	268	233
	5	Piallato a Mano Hand Planed		261	226	290	251	228	198	253	219
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		261	226	290	251	228	198	253	219
DELIGHT	2	Spazzolato Brushed		229	197	255	218	196	168	217	187
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		274	239	305	265	241	210	268	233
	5	Piallato a Mano Hand Planed		261	226	290	251	228	198	253	219
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		261	226	290	251	228	198	253	219
EMOTION	2	Spazzolato Brushed		229	197	255	218	196	168	217	187
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		274	239	305	265	241	210	268	233
	5	Piallato a Mano Hand Planed		261	226	290	251	228	198	253	219
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		261	226	290	251	228	198	253	219

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

1 Lavorazione non disponibile per larghezza 65 mm
Finishing not available for width 65 mm

HARMONY & NATURE

Trattamento olio
I pavimenti delle collezioni con finitura ad olio necessitano, una volta posati, di ricevere una "mano di protezione superficiale" da parte del posatore. Vedi pag. 122
Oil treatment
Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer.
See page 122

Prezzi / price €/m²

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS		A / B		UNICA		A / B		UNICA		A / B		UNICA	
IVORY	2	Spazzolato Brushed		256	221	284	246	223	193	247	214				
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		301	263	334	292	268	234	297	261				
	5	Piallato a Mano Hand Planed		287	250	319	279	255	223	282	247				
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		287	250	319	279	255	223	282	247				
PASSION	2	Spazzolato Brushed		256	221	284	246	223	193	247	214				
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		301	263	334	292	268	234	297	261				
	5	Piallato a Mano Hand Planed		287	250	319	279	255	223	282	247				
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		287	250	319	279	255	223	282	247				
VANILLA	2	Spazzolato Brushed		256	221	284	246	223	193	247	214				
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		301	263	334	292	268	234	297	261				
	5	Piallato a Mano Hand Planed		287	250	319	279	255	223	282	247				
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		287	250	319	279	255	223	282	247				
JOY	8	Sabbiato Sandblasted		308	270	342	300	274	240	304	266				
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted		335	294	372	327	301	264	334	294				

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

1 Lavorazione non disponibile per larghezza 65 mm
Finishing not available for width 65 mm

HARMONY & NATURE

Trattamento olio
I pavimenti delle collezioni con finitura ad olio necessitano, una volta posati, di ricevere una “mano di protezione superficiale” da parte del posatore. Vedi pag. 122
Oil treatment
Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer.
See page 122

Prezzi / price €/m²

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS		A / B		UNICA		A / B		UNICA	
IVORY	2	Spazzolato Brushed		229	197	255	218	196	168	217	187
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		274	239	305	265	241	210	268	233
	5	Piallato a Mano Hand Planed		261	226	290	251	228	198	253	219
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		261	226	290	251	228	198	253	219
PASSION	2	Spazzolato Brushed		229	197	255	218	196	168	217	187
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		274	239	305	265	241	210	268	233
	5	Piallato a Mano Hand Planed		261	226	290	251	228	198	253	219
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		261	226	290	251	228	198	253	219
VANILLA	2	Spazzolato Brushed		229	197	255	218	196	168	217	187
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		274	239	305	265	241	210	268	233
	5	Piallato a Mano Hand Planed		261	226	290	251	228	198	253	219
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		261	226	290	251	228	198	253	219
JOY	8	Sabbiato Sandblasted		280	244	312	271	246	214	273	238
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted		307	269	341	299	273	239	297	261

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

1 Lavorazione non disponibile per larghezza 65 mm
Finishing not available for width 65 mm

SOUNDS OF DANUBIO

Trattamento olio
I pavimenti delle collezioni con finitura ad olio necessitano, una volta posati, di ricevere una "mano di protezione superficiale" da parte del posatore. Vedi pag. 122
Oil treatment
Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer.
See page 122

Prezzi / price €/m²

COLLEZIONE / COLLECTION

SOUNDS OF DANUBIO

Trattamento olio

I pavimenti delle collezioni con finitura ad olio necessitano, una volta posati, di ricevere una "mano di protezione superficiale" da parte del posatore. Vedi pag. 122

Oil treatment

Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer. See page 122

Prezzi / price €/m²

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS		TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS		TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS		TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS	
				20 Spessore Thickness		20 Spessore Thickness		15 Spessore Thickness	
		Strato nobile / Noble wood		5,2 mm		Strato nobile / Noble wood		5,2 mm	
		MISTE / MIXED		MISTE / MIXED		MISTE / MIXED		MISTE / MIXED	
		Larghezze miste / Mixed width Lunghezze miste / Mixed length		340 / 400 / 500 mm 1530 / 3030 mm		180 / 250 / 300 mm 1530 / 3030 mm		140 / 180 / 220 mm 1230 / 2730 mm	
		UNICA		A / B		UNICA		A B UNICA	
BREZZA	2	Spazzolato Brushed	264	242	201	230	195	181	
	4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	317	287	245	276	239	223	
	5	Piallato a Mano Hand Planed	303	274	231	262	226	210	
	6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed		279	236	271	233	217	
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted	303	274	231	262	226	210	
ECO	2	Spazzolato Brushed	264	242	201	230	195	181	
	4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	317	287	245	276	239	223	
	5	Piallato a Mano Hand Planed	303	274	231	262	226	210	
	6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed		279	236	271	233	217	
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted	303	274	231	262	226	210	
FREMITO	2	Spazzolato Brushed	264	242	201	230	195	181	
	4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	317	287	245	276	239	223	
	5	Piallato a Mano Hand Planed	303	274	231	262	226	210	
	6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed		279	236	271	233	217	
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted	303	274	231	262	226	210	
FRUSCIO	2	Spazzolato Brushed	264	242	201	230	195	181	
	4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	317	287	245	276	239	223	
	5	Piallato a Mano Hand Planed	303	274	231	262	226	210	
	6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed		279	236	271	233	217	
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted	303	274	231	262	226	210	
RESPIRO	2	Spazzolato Brushed	264	242	201	230	195	181	
	4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	317	287	245	276	239	223	
	5	Piallato a Mano Hand Planed	303	274	231	262	226	210	
	6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed		279	236	271	233	217	
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted	303	274	231	262	226	210	
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione "Segato" e "Segato e Sabbliato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".			Larghezza fissa non disponibile Fixed width not available		+ 15% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm		+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm		

** Larghezza 500 mm salvo disponibilità
Width 500 mm subject to availability

SOUNDS OF DANUBIO

Trattamento olio
I pavimenti delle collezioni con finitura ad olio necessitano, una volta posati, di ricevere una “mano di protezione superficiale” da parte del posatore. Vedi pag. 122
Oil treatment
Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer.
See page 122

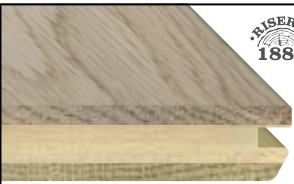
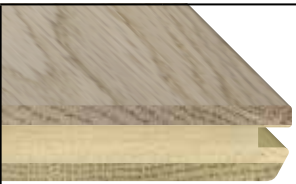
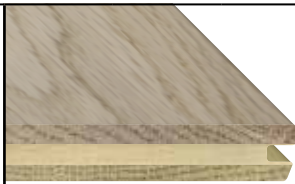
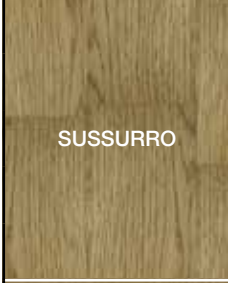
Prezzi / price €/m²

		TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 15 Spessore Thickness 5,2 mm Strato nobile / Noble wood				TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 11 Spessore Thickness 4,2 mm Strato nobile / Noble wood			
		MISTE / MIXED		FISSA / FIXED		MISTE / MIXED		FISSA / FIXED	
		Larghezze miste / Mixed width Lunghezze miste / Mixed length		140 / 180 / 220 mm 1230 / 2730 mm		65 mm 930 / 1830 mm		90 / 140 / 180 mm 1230 / 2130 mm	
FINITURA / COLOUR	LAVORAZIONI / FINISHINGS	A	B	UNICA	A / B	A	B	UNICA	A / B
BREZZA	2 Spazzolato Brushed	205	171	158	177	184	150	138	177
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	251	215	200		236	201	186	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	239	202	188	211	224	187	174	211
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed	246	210	195					
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	239	202	188		224	187	174	
ECO	2 Spazzolato Brushed	205	171	158	177	184	150	138	177
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	251	215	200		236	201	186	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	239	202	188	211	224	187	174	211
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed	246	210	195					
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	239	202	188		224	187	174	
FREMITO	2 Spazzolato Brushed	205	171	158	177	184	150	138	177
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	251	215	200		236	201	186	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	239	202	188	211	224	187	174	211
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed	246	210	195					
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	239	202	188		224	187	174	
FRUSCIO	2 Spazzolato Brushed	205	171	158	177	184	150	138	177
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	251	215	200		236	201	186	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	239	202	188	211	224	187	174	211
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed	246	210	195					
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	239	202	188		224	187	174	
RESPIRO	2 Spazzolato Brushed	205	171	158	177	184	150	138	177
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	251	215	200		236	201	186	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	239	202	188	211	224	187	174	211
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed	246	210	195					
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	239	202	188		224	187	174	
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione “Segato” e “Segato e Sabbbiato”. EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded “Sawn” and “Sawn and Sandblasted”.		+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm				+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 140 mm No increase for fixed width 140 mm			

SOUNDS OF DANUBIO

Trattamento olio
I pavimenti delle collezioni con finitura ad olio necessitano, una volta posati, di ricevere una "mano di protezione superficiale" da parte del posatore. Vedi pag. 122
Oil treatment
Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer. See page 122

Prezzi / price €/m²

COLLEZIONE / COLLECTION							
							
		TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS		TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS		TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS	
		20 Spessore Thickness		20 Spessore Thickness		15 Spessore Thickness	
		Strato nobile / Noble wood		Strato nobile / Noble wood		Strato nobile / Noble wood	
		5,2 mm		5,2 mm		5,2 mm	
		MISTE / MIXED		MISTE / MIXED		MISTE / MIXED	
		Larghezze miste / Mixed width 340 / 400 / 500 ~ mm Lunghezze miste / Mixed length 1530 / 3030 mm		Larghezze miste / Mixed width 180 / 250 / 300 mm Lunghezze miste / Mixed length 1530 / 3030 mm		Larghezze miste / Mixed width 140 / 180 / 220 mm Lunghezze miste / Mixed length 1230 / 2730 mm	
FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS		A / B		UNICA	
		UNICA		A / B		UNICA	
		A		B		UNICA	
 RUGIADA	 2	Spazzolato Brushed		264		242 201	
	 4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued		317		287 245	
	 5	Piallato a Mano Hand Planed		303		274 231	
	 6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed				279 236	
	 12	Scolpito a Mano Hand Sculpted		303		274 231	
 SILENZIO	 2	Spazzolato Brushed		264		242 201	
	 4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued		317		287 245	
	 5	Piallato a Mano Hand Planed		303		274 231	
	 6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed				279 236	
	 12	Scolpito a Mano Hand Sculpted		303		274 231	
 SOFFIO	 2	Spazzolato Brushed		264		242 201	
	 4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued		317		287 245	
	 5	Piallato a Mano Hand Planed		303		274 231	
	 6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed				279 236	
	 12	Scolpito a Mano Hand Sculpted		303		274 231	
 SUSSURRO	 2	Spazzolato Brushed		264		242 201	
	 4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued		317		287 245	
	 5	Piallato a Mano Hand Planed		303		274 231	
	 6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed				279 236	
	 12	Scolpito a Mano Hand Sculpted		303		274 231	
 TEPORE	 2	Spazzolato Brushed		264		242 201	
	 4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued		317		287 245	
	 5	Piallato a Mano Hand Planed		303		274 231	
	 6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed				279 236	
	 12	Scolpito a Mano Hand Sculpted		303		274 231	
 TUONO	 2	Spazzolato Brushed		264		242 201	
	 4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued		317		287 245	
	 5	Piallato a Mano Hand Planed		303		274 231	
	 6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed				279 236	
	 12	Scolpito a Mano Hand Sculpted		303		274 231	
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione "Segato" e "Segato e Sabbiato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".		Larghezza fissa non disponibile Fixed width not available		+ 15% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm		+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm	

** Larghezza 500 mm salvo disponibilità
Width 500 mm subject to availability

SOUNDS OF DANUBIO

Trattamento olio
I pavimenti delle collezioni con finitura ad olio necessitano, una volta posati, di ricevere una “mano di protezione superficiale” da parte del posatore. Vedi pag. 122
Oil treatment
Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer.
See page 122

Prezzi / price €/m²

		TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood 5,2 mm				TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 11 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood 4,2 mm			
		MISTE / MIXED		FISSA / FIXED		MISTE / MIXED		FISSA / FIXED	
		Larghezze miste / Mixed width Lunghezze miste / Mixed length		140 / 180 / 220 mm 1230 / 2730 mm		65 mm 930 / 1830 mm		90 / 140 / 180 mm 1230 / 2130 mm	
FINITURA / COLOUR	LAVORAZIONI / FINISHINGS	A	B	UNICA	A / B	A	B	UNICA	A / B
RUGIADA	2 Spazzolato Brushed	205	171	158	177	184	150	138	177
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	251	215	200		236	201	186	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	239	202	188	211	224	187	174	211
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed	246	210	195					
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	239	202	188		224	187	174	
SILENZIO	2 Spazzolato Brushed	205	171	158	177	184	150	138	177
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	251	215	200		236	201	186	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	239	202	188	211	224	187	174	211
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed	246	210	195					
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	239	202	188		224	187	174	
SOFFIO	2 Spazzolato Brushed	205	171	158	177	184	150	138	177
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	251	215	200		236	201	186	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	239	202	188	211	224	187	174	211
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed	246	210	195					
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	239	202	188		224	187	174	
SUSSURRO	2 Spazzolato Brushed	205	171	158	177	184	150	138	177
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	251	215	200		236	201	186	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	239	202	188	211	224	187	174	211
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed	246	210	195					
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	239	202	188		224	187	174	
TEPORE	2 Spazzolato Brushed	205	171	158	177	184	150	138	177
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	251	215	200		236	201	186	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	239	202	188	211	224	187	174	211
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed	246	210	195					
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	239	202	188		224	187	174	
TUONO	2 Spazzolato Brushed	205	171	158	177	184	150	138	177
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	251	215	200		236	201	186	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	239	202	188	211	224	187	174	211
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed	246	210	195					
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	239	202	188		224	187	174	
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione "Segato" e "Segato e Sabbiato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".		+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm				+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 140 mm No increase for fixed width 140 mm			

SOUNDS OF DANUBIO

Trattamento olio
I pavimenti delle collezioni con finitura ad olio necessitano, una volta posati, di ricevere una "mano di protezione superficiale" da parte del posatore. Vedi pag. 122
Oil treatment
Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer. See page 122

Prezzi / price €/m²

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS		SPINA UNGHERESE 3 STRATI CHEVRON 3 LAYERS				SPINA ITALIANA 3 STRATI HERRINGBONE 3 LAYERS			
				15 Spessore Thickness				15 Spessore Thickness			
				Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness				Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness			
				5,2 mm 15 mm				5,2 mm 15 mm			
				45° 45° 45° 45° 45°				90° 90° 90° 90° 90°			
				Largh. / Width Lungh. / Length				Largh. / Width Lungh. / Length			
				90 mm 120 mm 65 mm 140 mm 180 mm				90 mm 120 mm 65 mm 140 mm 180 mm			
				560 mm 540 mm 560 mm 790 mm 760 mm				600 mm 600 mm 600 mm 900 mm 900 mm			
				A / B	UNICA	A / B	UNICA	A / B	UNICA	A / B	UNICA
BREZZA	2	Spazzolato Brushed		256	221	284	246	223	193	247	214
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		301	263	334	292	268	234	297	261
	5	Piallato a Mano Hand Planed		287	250	319	279	255	223	282	247
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		287	250	319	279	255	223	282	247
ECO	2	Spazzolato Brushed		256	221	284	246	223	193	247	214
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		301	263	334	292	268	234	297	261
	5	Piallato a Mano Hand Planed		287	250	319	279	255	223	282	247
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		287	250	319	279	255	223	282	247
FREMITO	2	Spazzolato Brushed		256	221	284	246	223	193	247	214
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		301	263	334	292	268	234	297	261
	5	Piallato a Mano Hand Planed		287	250	319	279	255	223	282	247
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		287	250	319	279	255	223	282	247
FRUSCIO	2	Spazzolato Brushed		256	221	284	246	223	193	247	214
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		301	263	334	292	268	234	297	261
	5	Piallato a Mano Hand Planed		287	250	319	279	255	223	282	247
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		287	250	319	279	255	223	282	247
RESPIRO	2	Spazzolato Brushed		256	221	284	246	223	193	247	214
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		301	263	334	292	268	234	297	261
	5	Piallato a Mano Hand Planed		287	250	319	279	255	223	282	247
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		287	250	319	279	255	223	282	247

START

1 Lavorazione non disponibile per larghezza 65 mm
Finishing not available for width 65 mm

SOUNDS OF DANUBIO

Trattamento olio
I pavimenti delle collezioni con finitura ad olio necessitano, una volta posati, di ricevere una “mano di protezione superficiale” da parte del posatore. Vedi pag. 122
Oil treatment
Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer. See page 122

Prezzi / price €/m²

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS		A / B		UNICA		A / B		UNICA	
BREZZA	2	Spazzolato Brushed		229	197	255	218	196	168	217	187
	4	Piallato Anticato¹ Hand Planed and Antiqued¹		274	239	305	265	241	210	268	233
	5	Piallato a Mano Hand Planed		261	226	290	251	228	198	253	219
	12	Scolpito a Mano¹ Hand Sculpted¹		261	226	290	251	228	198	253	219
ECO	2	Spazzolato Brushed		229	197	255	218	196	168	217	187
	4	Piallato Anticato¹ Hand Planed and Antiqued¹		274	239	305	265	241	210	268	233
	5	Piallato a Mano Hand Planed		261	226	290	251	228	198	253	219
	12	Scolpito a Mano¹ Hand Sculpted¹		261	226	290	251	228	198	253	219
FREMITO	2	Spazzolato Brushed		229	197	255	218	196	168	217	187
	4	Piallato Anticato¹ Hand Planed and Antiqued¹		274	239	305	265	241	210	268	233
	5	Piallato a Mano Hand Planed		261	226	290	251	228	198	253	219
	12	Scolpito a Mano¹ Hand Sculpted¹		261	226	290	251	228	198	253	219
FRUSCIO	2	Spazzolato Brushed		229	197	255	218	196	168	217	187
	4	Piallato Anticato¹ Hand Planed and Antiqued¹		274	239	305	265	241	210	268	233
	5	Piallato a Mano Hand Planed		261	226	290	251	228	198	253	219
	12	Scolpito a Mano¹ Hand Sculpted¹		261	226	290	251	228	198	253	219
RESPIRO	2	Spazzolato Brushed		229	197	255	218	196	168	217	187
	4	Piallato Anticato¹ Hand Planed and Antiqued¹		274	239	305	265	241	210	268	233
	5	Piallato a Mano Hand Planed		261	226	290	251	228	198	253	219
	12	Scolpito a Mano¹ Hand Sculpted¹		261	226	290	251	228	198	253	219

¹ Lavorazione non disponibile per larghezza 65 mm
Finishing not available for width 65 mm

SOUNDS OF DANUBIO

Trattamento olio
I pavimenti delle collezioni con finitura ad olio necessitano, una volta posati, di ricevere una "mano di protezione superficiale" da parte del posatore. Vedi pag. 122
Oil treatment
Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer. See page 122

Prezzi / price €/m²

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS		A / B		UNICA		A / B		UNICA		A / B		UNICA	
RUGIADA	2	Spazzolato Brushed		256	221	284	246	223	193	247	214				
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		301	263	334	292	268	234	297	261				
	5	Piallato a Mano Hand Planed		287	250	319	279	255	223	282	247				
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		287	250	319	279	255	223	282	247				
SILENZIO	2	Spazzolato Brushed		256	221	284	246	223	193	247	214				
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		301	263	334	292	268	234	297	261				
	5	Piallato a Mano Hand Planed		287	250	319	279	255	223	282	247				
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		287	250	319	279	255	223	282	247				
SOFFIO	2	Spazzolato Brushed		256	221	284	246	223	193	247	214				
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		301	263	334	292	268	234	297	261				
	5	Piallato a Mano Hand Planed		287	250	319	279	255	223	282	247				
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		287	250	319	279	255	223	282	247				
SUSSURRO	2	Spazzolato Brushed		256	221	284	246	223	193	247	214				
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		301	263	334	292	268	234	297	261				
	5	Piallato a Mano Hand Planed		287	250	319	279	255	223	282	247				
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		287	250	319	279	255	223	282	247				
TEPORE	2	Spazzolato Brushed		256	221	284	246	223	193	247	214				
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		301	263	334	292	268	234	297	261				
	5	Piallato a Mano Hand Planed		287	250	319	279	255	223	282	247				
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		287	250	319	279	255	223	282	247				
TUONO	2	Spazzolato Brushed		256	221	284	246	223	193	247	214				
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		301	263	334	292	268	234	297	261				
	5	Piallato a Mano Hand Planed		287	250	319	279	255	223	282	247				
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		287	250	319	279	255	223	282	247				

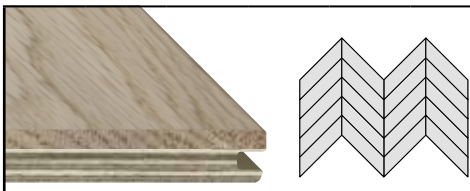
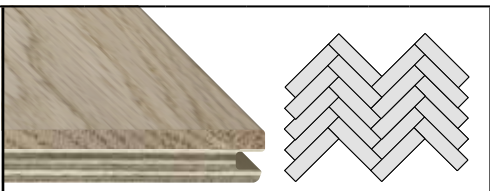
START

1 Lavorazione non disponibile per larghezza 65 mm
Finishing not available for width 65 mm

SOUNDS OF DANUBIO

Trattamento olio
I pavimenti delle collezioni con finitura ad olio necessitano, una volta posati, di ricevere una “mano di protezione superficiale” da parte del posatore. Vedi pag. 122
Oil treatment
Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer.
See page 122

Prezzi / price €/m²

											
SPINA UNGHERESE 2 STRATI CHEVRON 2 LAYERS					SPINA ITALIANA 2 STRATI HERRINGBONE 2 LAYERS						
Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness					Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness						
5,2 mm 15 mm					5,2 mm 15 mm						
45°45°45°45°45° Largh. / Width Lungh. / Length 90 mm120 mm65 mm140 mm180 mm 560 mm540 mm560 mm790 mm760 mm					90°90°90°90°90° Largh. / Width Lungh. / Length 90 mm120 mm65 mm140 mm180 mm 600 mm600 mm600 mm900 mm900 mm						
A / B		UNICA		A / B		UNICA		A / B		UNICA	
229		197		255		218		196		168	
274		239		305		265		241		210	
261		226		290		251		228		198	
261		226		290		251		228		198	
229		197		255		218		196		168	
274		239		305		265		241		210	
261		226		290		251		228		198	
261		226		290		251		228		198	
229		197		255		218		196		168	
274		239		305		265		241		210	
261		226		290		251		228		198	
261		226		290		251		228		198	
229		197		255		218		196		168	
274		239		305		265		241		210	
261		226		290		251		228		198	
261		226		290		251		228		198	
229		197		255		218		196		168	
274		239		305		265		241		210	
261		226		290		251		228		198	
261		226		290		251		228		198	
229		197		255		218		196		168	
274		239		305		265		241		210	
261		226		290		251		228		198	
261		226		290		251		228		198	
229		197		255		218		196		168	
274		239		305		265		241		210	
261		226		290		251		228		198	
261		226		290		251		228		198	

1 Lavorazione non disponibile per larghezza 65 mm
Finishing not available for width 65 mm

COLLEZIONE / COLLECTION

PEZZI UNICI

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS		A		B		UNICA		A / B		A		B		UNICA		A / B	
ROVERE GREY CASTLE		3	Segato Sawn					236	255										
ROVERE RUSSIAN COFFEE		3	Segato Sawn					236	255										
		8	Sabbiato Sandblasted	274	235	219	243	259	220	205	243								
		9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted				244	275											
		10	Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted	289	249	232													
		11	Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	302	261	244													
NOCE AMERICANO OPUS		2	Spazzolato ² Brushed ²					225											
NOCE AMERICANO PERGAMENA		2	Spazzolato ² Brushed ²					225											
NOCE AMERICANO METIS		2	Spazzolato ² Brushed ²					225											
NOCE EUROPEO UNICUM		2	Spazzolato ² Brushed ²					225											
ACACIA TERMOTRATTATA		2	Spazzolato ² Brushed ²					189											
OLMO ARTIS		2	Spazzolato ² Brushed ²					158											
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per Noce, Acacia e versione "Segato" e "Segato e Sabbiato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded Noce (Walnut), Acacia "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".				+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm						+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 140 mm No increase for fixed width 140 mm									

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS		A / B		UNICA		A / B		UNICA		A / B		UNICA	
ROVERE GREY CASTLE	3	Segato Sawn		315		275		350		305		278		243	
	3	Segato Sawn		315		275		350		305		278		243	
	8	Sabbiato Sandblasted		297		260		331		289		262		230	
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted		324		285		360		316		289		255	
	2	Spazzolato Brushed				272								232	
NOCE AMERICANO OPUS	2	Spazzolato Brushed				272								232	
NOCE AMERICANO PERGAMENA	2	Spazzolato Brushed				272								232	
NOCE AMERICANO METIS	2	Spazzolato ² Brushed ²				272								232	
NOCE EUROPEO UNICUM	2	Spazzolato Brushed		291								249			
ACACIA TERMOTRATTATA	2	Spazzolato Brushed		255								212			

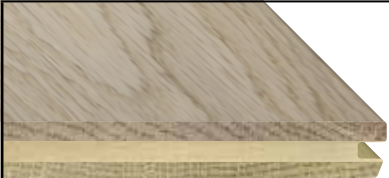
* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

2 Larghezza fissa non disponibile
Fixed width not available

PEZZI UNICI

Trattamento olio
I pavimenti delle collezioni con finitura ad olio necessitano, una volta posati, di ricevere una "mano di protezione superficiale" da parte del posatore. Vedi pag. 122
Oil treatment
Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer. See page 122

Prezzi / price €/m²

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS			
					
				TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS	TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS
				15 Spessore Thickness	15 Spessore Thickness
				MISTE / MIXED	MISTE / MIXED
				Larghezze miste / Mixed width Lunghezze miste / Mixed length	Larghezze miste / Mixed width Lunghezze miste / Mixed length
				90 / 120 / 140 / 180 / 220 mm 630 / 2430 mm	90 / 120 / 140 / 180 mm 630 / 2130 mm
				UNICA	UNICA
	1	Prelevigato Pre-smoothed		305	262
	2	Spazzolato Brushed		311	269
	5	Piallato a Mano Hand Planed		346	314
	8	Sabbiato Sandblasted		371	335
	1	Prelevigato Pre-smoothed		384	328
	2	Spazzolato Brushed		392	338
	5	Piallato a Mano Hand Planed		437	394
	8	Sabbiato Sandblasted		488	422
	1	Prelevigato Pre-smoothed		305	262
	2	Spazzolato Brushed		311	269
	5	Piallato a Mano Hand Planed		346	314
	8	Sabbiato Sandblasted		371	335
	1	Prelevigato Pre-smoothed		384	328
	2	Spazzolato Brushed		392	338
	5	Piallato a Mano Hand Planed		437	394
	8	Sabbiato Sandblasted		488	422
				Larghezza fissa non disponibile. Larghezze casuali fornite in base alla disponibilità. Fixed width not available. Random widths based on stock availability.	

PALATINO

Rovere
Oak

Prezzi / price €/m²

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS		
ANGORA	13	Scavato Engraved		
BROCCATO	13	Scavato Engraved		
ORGANZA	13	Scavato Engraved		
RASO	13	Scavato Engraved		
VELLUTO	13	Scavato Engraved		

SPINA UNGHERESE 3 STRATI CHEVRON 3 LAYERS		20 Spessore Thickness	SPINA UNGHERESE 3 STRATI CHEVRON 3 LAYERS		15 Spessore Thickness
45°			45°		
Largh. / Width Lungh. / Length	180 mm 760 mm		Largh. / Width Lungh. / Length	180 mm 760 mm	
UNICA			UNICA		
457			432		
457			432		
457			432		
457			432		
457			432		



Lavorazione Scavato
Dedicata in via esclusiva alla collezione Palatino, questa lavorazione ricrea l'atmosfera unica delle antiche dimore nobiliari.
Le incisioni profonde corrono leggere lungo la tavola e danno luce alla bellezza più intima del legno.

Engraved finishing
Reserved exclusively for the Palatino collection, this process recreates the unique atmosphere of ancient noble palaces.
Deep incisions run lightly along the piece, revealing the most intimate beauty of the wood.



Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Trattamento olio
I pavimenti delle collezioni con finitura ad olio necessitano, una volta posati, di ricevere una "mano di protezione superficiale" da parte del posatore. Vedi pag. 122
Oil treatment
Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer.
See page 122

Prezzi / price €/m²

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS		UNICA		A / B		UNICA		A		B		UNICA	
ROVERE OAK	1	Prelevigato Pre-smoothed				197				204		173			
	2	Spazzolato Brushed		234		203		175		213		181		168	
	3	Segato Sawn						213						227	
	4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued		287		257		225		259		226		210	
	5	Piallato a Mano Hand Planed		274		244		213		245		212		198	
	6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed				250		218		254		220		205	
	7	Consumato Aged		274		244		213		245		212		198	
	8	Sabbiato Sandblasted		294		261		228		264		230		214	
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted						251						239	
	10	Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted				269		235		278		243		227	
	11	Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted		319		282		248		291		256		239	
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted		274		244		213		245		212		198	
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione "Segato" e "Segato e Sabbiato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".			Larghezza fissa non disponibile Fixed width not available			+ 15% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm			+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm						

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

** Larghezza 500 mm salvo disponibilità
Width 500 mm subject to availability

COLLEZIONE / COLLECTION

NATURAL WOOD

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Trattamento olio
I pavimenti delle collezioni con finitura ad olio necessitano, una volta posati, di ricevere una “mano di protezione superficiale” da parte del posatore. Vedi pag. 122
Oil treatment
Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer.
See page 122

Prezzi / price €/m²

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS		TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS				TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS			
ROVERE OAK		1	Prelevigato Pre-smoothed	180	150		155				
		2	Spazzolato Brushed	188	158	146	162	158	129	126	162
		3	Segato Sawn			202	218				
		4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	234	202	188		219	187	174	
		5	Piallato a Mano Hand Planed	220	189	175	194	205	174	162	194
		6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed	229	197	183					
		7	Consumato Aged	220	189	175					
		8	Sabbiato Sandblasted	239	205	190	213	224	190	177	213
		9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			215	233				
		10	Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted	253	219	203					
		11	Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	265	231	215					
		12	Scolpito a Mano Hand Sculpted	220	189	175		205	174	162	
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione "Segato" e "Segato e Sabbiato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".				+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm				+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 140 mm No increase for fixed width 140 mm			

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

NATURAL WOOD

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Trattamento olio
I pavimenti delle collezioni con finitura ad olio necessitano, una volta posati, di ricevere una "mano di protezione superficiale" da parte del posatore. Vedi pag. 122
Oil treatment
Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer.
See page 122

Prezzi / price €/m²

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS		SPINA UNGHERESE 3 STRATI CHEVRON 3 LAYERS				SPINA ITALIANA 3 STRATI HERRINGBONE 3 LAYERS			
ROVERE OAK		1	Prelevigato Pre-smoothed	230	198	256	220	197	169	219	188
		2	Spazzolato Brushed	239	205	264	228	205	177	228	197
		3	Segato Sawn	307	268	340	297	271	236	301	263
		4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹	284	247	315	275	250	218	278	243
		5	Piallato a Mano Hand Planed	270	234	301	261	236	207	263	229
		7	Consumato ¹ Aged ¹	270	234	301	261	236	207	263	229
		8	Sabbiato Sandblasted	290	253	323	281	256	224	285	248
		9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted	317	278	352	308	282	248	314	275
		12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹	270	234	301	261	236	207	263	229
				A / B	UNICA	A / B	UNICA	A / B	UNICA	A / B	UNICA

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

1 Lavorazione non disponibile per larghezza 65 mm
Finishing not available for width 65 mm

COLLEZIONE / COLLECTION

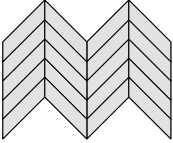
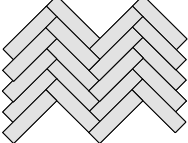
NATURAL WOOD

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Trattamento olio
I pavimenti delle collezioni con finitura ad olio necessitano, una volta posati, di ricevere una “mano di protezione superficiale” da parte del posatore. Vedi pag. 122
Oil treatment
Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer.
See page 122

Prezzi / price €/m²

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS											
				A / B	UNICA	A / B	UNICA		A / B	UNICA	A / B	UNICA	
ROVERE OAK	1	Prelevigato Pre-smoothed		203	173	227	193		171	144	189	161	
	2	Spazzolato Brushed		212	181	235	200		179	152	199	169	
	3	Segato Sawn		278	241	309	268		242	210	269	232	
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		257	223	286	247		224	194	248	215	
	5	Piallato a Mano Hand Planed		244	210	271	233		211	182	234	202	
	7	Consumato ¹ Aged ¹		244	210	271	233		211	182	234	202	
	8	Sabbiato Sandblasted		262	227	292	253		228	197	254	219	
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted		289	251	321	279		255	221	282	246	
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		244	210	271	233		211	182	234	202	

									
SPINA UNGHERESE 2 STRATI CHEVRON 2 LAYERS					SPINA ITALIANA 2 STRATI HERRINGBONE 2 LAYERS				
Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness					Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness				
5,2 mm 15 mm					5,2 mm 15 mm				
Strato nobile segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness					Strato nobile segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness				
7,2 mm 17 mm					7,2 mm 17 mm				
45°					90°				
Largh. / Width 90 mm Lungh. / Length 560 mm					Largh. / Width 90 mm Lungh. / Length 600 mm				
45°					90°				
120 mm 540 mm					120 mm 600 mm				
45°					90°				
65 mm 560 mm					65 mm 600 mm				
45°					90°				
140 mm 790 mm					140 mm 900 mm				
45°					90°				
180 mm 760 mm					180 mm 900 mm				

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

1 Lavorazione non disponibile per larghezza 65 mm
Finishing not available for width 65 mm

NATURAL WOOD

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Trattamento olio
I pavimenti delle collezioni con finitura ad olio necessitano, una volta posati, di ricevere una "mano di protezione superficiale" da parte del posatore. Vedi pag. 122
Oil treatment
Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer.
See page 122

Prezzi / price €/m²

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS							
ACACIA BLACK LOCUST	1	Prelevigato Pre-smoothed							
	2	Spazzolato Brushed							
	5	Piallato a Mano Hand Planed							
	6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed							
	7	Consumato Aged							
	8	Sabbiato Sandblasted							
	11	Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted							
CILIEGIO EUROPEO EUROPEAN CHERRY	1	Prelevigato Pre-smoothed							
	5	Piallato a Mano Hand Planed							
	6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed							
	7	Consumato Aged							
NOCE EUROPEO EUROPEAN WALNUT	1	Prelevigato Pre-smoothed							
	2	Spazzolato Brushed							
	5	Piallato a Mano Hand Planed							
	6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed							
	7	Consumato Aged							
	8	Sabbiato Sandblasted							
NOCE AMERICANO AMERICAN WALNUT	1	Prelevigato Pre-smoothed							
	2	Spazzolato Brushed							
	5	Piallato a Mano Hand Planed							
	6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed							
	7	Consumato Aged							
	8	Sabbiato Sandblasted							
OLMO EUROPEO EUROPEAN ELM	1	Prelevigato Pre-smoothed							
	2	Spazzolato Brushed							
	5	Piallato a Mano Hand Planed							
	6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed							
	7	Consumato Aged							
Larghezze fisse non disponibili. Fixed width not available.									

** Larghezza 500 mm salvo disponibilità
Width 500 mm subject to availability

COLLEZIONE / COLLECTION

NATURAL WOOD

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Trattamento olio
I pavimenti delle collezioni con finitura ad olio necessitano, una volta posati, di ricevere una “mano di protezione superficiale” da parte del posatore. Vedi pag. 122
Oil treatment
Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer.
See page 122

Prezzi / price €/m²

TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS Spessore Thickness 15 Strato nobile / Noble wood 5,2 mm NOCE AMERICANO / AMERICAN WALNUT Strato nobile / Noble wood 4,3 mm Spessore totale / Total thickness 14 mm MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width 140 / 180 / 220 mm Lunghezze miste / Mixed length 1230 / 2730 mm FISSA / FIXED 65 mm 930 / 1830 mm				TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS Spessore Thickness 11 Strato nobile / Noble wood 4,2 mm NOCE AMERICANO / AMERICAN WALNUT Strato nobile / Noble wood 4,3 mm Spessore totale / Total thickness 14 mm MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width 90 / 140 / 180 mm Lunghezze miste / Mixed length 1230 / 2130 mm FISSA / FIXED 65 mm 930 / 1830 mm			
A	B	UNICA	A / B	A	B	UNICA	A / B
		151					
		158					
		189					
		194					
		189					
		203					
		220					
		189					
		220					
		226					
		220					
		187					
		195					
		223					
		227					
		223					
		239					
		205					
		214					
		245					
		250					
		245					
		262					
		136					
		142					
		167					
		174					
		167					
Larghezze fisse non disponibili. Fixed width not available.							

NATURAL WOOD

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Trattamento olio
I pavimenti delle collezioni con finitura ad olio necessitano, una volta posati, di ricevere una "mano di protezione superficiale" da parte del posatore. Vedi pag. 122
Oil treatment
Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer.
See page 122

Prezzi / price €/m²

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS									
NOCE EUROPEO EUROPEAN WALNUT	1	Prelevigato Pre-smoothed	251					216			
	2	Spazzolato Brushed	258					223			
	5	Piallato a Mano Hand Planed	286					250			
	7	Consumato ¹ Aged ¹	286					250			
	8	Sabbiato Sandblasted	306					270			
NOCE AMERICANO AMERICAN WALNUT	1	Prelevigato Pre-smoothed		277					239		
	2	Spazzolato Brushed		284					245		
	5	Piallato a Mano Hand Planed		315					276		
	7	Consumato Aged		315					276		
	8	Sabbiato Sandblasted		337					296		

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

1 Lavorazione non disponibile per larghezza 65 mm
Finishing not available for width 65 mm

COLLEZIONE / COLLECTION

NATURAL WOOD

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Trattamento olio
I pavimenti delle collezioni con finitura ad olio necessitano, una volta posati, di ricevere una “mano di protezione superficiale” da parte del posatore. Vedi pag. 122
Oil treatment
Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer.
See page 122

Prezzi / price €/m²

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS											
				A / B	UNICA	A / B	UNICA		A / B	UNICA	A / B	UNICA	
NOCE EUROPEO EUROPEAN WALNUT	1	Prelevigato Pre-smoothed		228					193				
	2	Spazzolato Brushed		234					199				
	5	Piallato a Mano Hand Planed		262					227				
	7	Consumato ¹ Aged ¹		262					227				
	8	Sabbiato Sandblasted		281					245				
NOCE AMERICANO AMERICAN WALNUT	1	Prelevigato Pre-smoothed			251					212			
	2	Spazzolato Brushed			258					218			
	5	Piallato a Mano Hand Planed			289					250			
	7	Consumato Aged			289					250			
	8	Sabbiato Sandblasted			310					270			

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

¹ Lavorazione non disponibile per larghezza 65 mm
Finishing not available for width 65 mm



I FORMATI SPECIALI SPECIAL FORMATS

QUADROTTE GRANDI

Prezzi / price €/m²

Inspirate ai castelli e al fascino di palazzi e residenze nobiliari, le quadrotte sono raffinati pavimenti in legno che racchiudono in una forma di base quadrata ricercate composizioni geometriche. Lavorate e assemblate e a mano sono disponibili a catalogo in più modelli, colori e lavorazioni.

Su richiesta vengono realizzate anche a partire da disegni esclusivi e personalizzati.

PARQUET SQUARES

Inspired by castles and the charm of noble mansions and homes, our parquet squares create refined wood floors with elegant geometric patterns commonly realized in squared shapes. Hand finished and assembled, our catalogue includes a range of models, colours and treatments.

We can also make exclusive customised designs on request.

ESSENZA / WOOD

ROVERE / OAK

COLLEZIONI / COLLECTIONS

LAVORAZIONI / FINISHINGS

ROVERE / OAK		QUADROTTE 3 STRATI PATTERNS 3 LAYERS			20 Spessore Thickness	QUADROTTE 3 STRATI PATTERNS 3 LAYERS			15 Spessore Thickness	QUADROTTE 2 STRATI PATTERNS 2 LAYERS			15 Spessore Thickness
		Dimensioni disponibili / Available dimensions 1105x1105 / 1000x1000 / 900x900 / 800x800 mm			Dimensioni disponibili / Available dimensions 1105x1105 / 1000x1000 / 900x900 / 800x800 mm			Dimensioni disponibili / Available dimensions 1105x1105 / 1000x1000 / 900x900 / 800x800 mm					
		A	B	UNICA	A	B	UNICA	A	B	UNICA			
COLLEZIONI / COLLECTIONS	LAVORAZIONI / FINISHINGS	MILANO STYLE LONDON MY LIFE LIVE IN NEW YORK PARIS MON AMOUR FIRENZE STYLE QUERCE MILLENARIE EMOTIONS & COLOURS BIHOMA BARRICATI HARMONY & NATURE SOUNDS OF DANUBIO PEZZI UNICI *	2	Spazzolato Brushed	480	467	452	454	440	425	423	408	394
			4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	546	531	517	516	502	487	485	471	456
			5	Piallato a Mano Hand Planed	530	516	502	500	486	472	469	455	441
			7	Consumato Aged	575	561	547	542	529	514	508	494	480
			8	Sabbiato Sandblasted	564	549	534	533	518	503	500	485	470
			10	Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted	792	777	762	746	731	716	707	692	677
			12	Scolpito a Mano Hand Sculpted	530	516	502	500	486	472	469	455	441
NATURAL WOOD	1	Prelevigato Pre-smoothed	429	415	401	404	389	376	372	358	345		
	2	Spazzolato Brushed	438	424	410	414	400	394	383	369	354		
	4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	504	490	476	476	462	447	445	431	416		
	5	Piallato a Mano Hand Planed	489	475	460	460	446	432	429	415	401		
	7	Consumato Aged	530	516	502	500	486	472	467	452	438		
	8	Sabbiato Sandblasted	519	504	489	489	475	460	457	442	427		
	10	Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted	735	721	710	689	675	660	664	649	635		
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted	489	475	460	460	446	432	429	415	401		

ESSENZA / WOOD

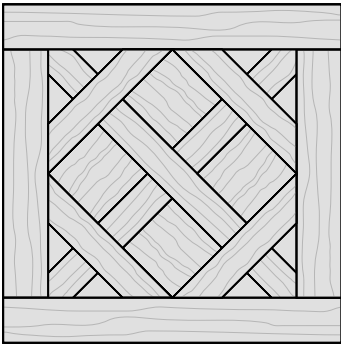
CILIEGIO EUROPEO / EUROPEAN CHERRY
NOCE AMERICANO / AMERICAN WALNUT
NOCE EUROPEO / EUROPEAN WALNUT

COLLEZIONE / COLLECTION

LAVORAZIONI / FINISHINGS

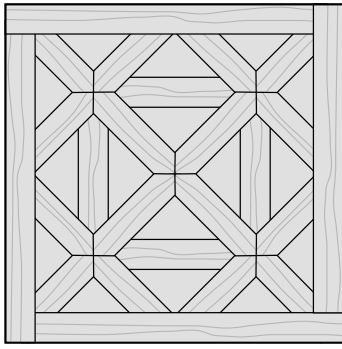
SENZA / WOOD		QUADROTTE 3 STRATI PATTERNS 3 LAYERS		20 Spessore Thickness	QUADROTTE 3 STRATI PATTERNS 3 LAYERS		15 Spessore Thickness	QUADROTTE 2 STRATI PATTERNS 2 LAYERS		15 Spessore Thickness
CILIEGIO EUROPEO / EUROPEAN CHERRY NOCE AMERICANO / AMERICAN WALNUT NOCE EUROPEO / EUROPEAN WALNUT		Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness		5,2 mm 20 mm	Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness		5,2 mm 15 mm	Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness		5,2 mm 15 mm
		NOCE AMERICANO / AMERICAN WALNUT Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness		4,3 mm 19 mm	NOCE AMERICANO / AMERICAN WALNUT Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness		4,3 mm 14 mm	NOCE AMERICANO / AMERICAN WALNUT Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness		4,3 mm 14 mm
		Dimensioni disponibili / Available dimensions 1105x1105 / 1000x1000 / 900x900 / 800x800 mm		Dimensioni disponibili / Available dimensions 1105x1105 / 1000x1000 / 900x900 / 800x800 mm		Dimensioni disponibili / Available dimensions 1105x1105 / 1000x1000 / 900x900 / 800x800 mm				
COLLEZIONE / COLLECTION		LAVORAZIONI / FINISHINGS		UNICA	UNICA		UNICA			
NATURAL WOOD	1	Prelevigato Pre-smoothed	491	462	431					
	5	Piallato a Mano Hand Planed	551	518	487					

* Escluse finiture Rovere Old e Olmo Old
Not available for Rovere Old and Olmo Old



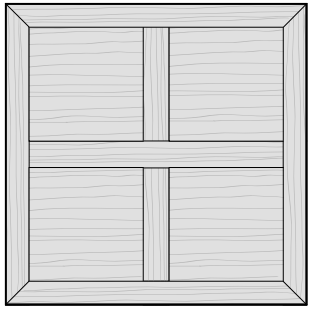
mod. BRINDISI
1000x1000 mm

- 1 Prelevigato / Pre-smoothed
- 2 Spazzolato / Brushed
- 5 Piallato a Mano / Hand Planed
- 7 Consumato / Aged
- 8 Sabbiato / Sandblasted
- 12 Scolpito a Mano / Hand Sculpted



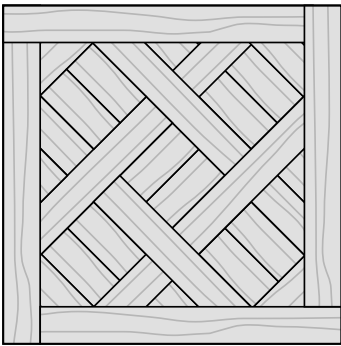
mod. CAVALLARI
1000x1000 mm
800x800 mm

- 1 Prelevigato / Pre-smoothed
- 2 Spazzolato / Brushed
- 5 Piallato a Mano / Hand Planed
- 8 Sabbiato / Sandblasted
- 12 Scolpito a Mano / Hand Sculpted



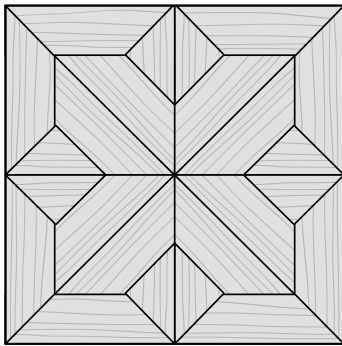
mod. GRADARA
900x900 mm

- 1 Prelevigato / Pre-smoothed
- 2 Spazzolato / Brushed
- 5 Piallato a Mano / Hand Planed
- 8 Sabbiato / Sandblasted
- 12 Scolpito a Mano / Hand Sculpted



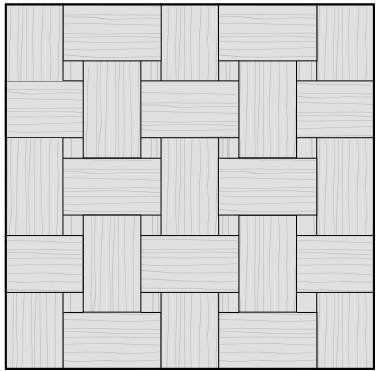
mod. MAROSTICA
1000x1000 mm

- 1 Prelevigato / Pre-smoothed
- 2 Spazzolato / Brushed
- 5 Piallato a Mano / Hand Planed
- 8 Sabbiato / Sandblasted
- 12 Scolpito a Mano / Hand Sculpted



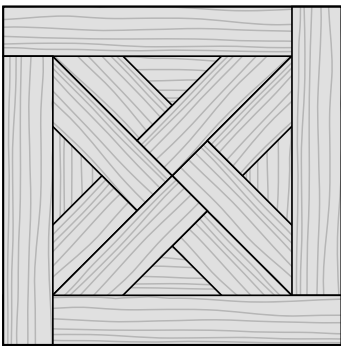
mod. MASINO
1000x1000 mm

- 1 Prelevigato / Pre-smoothed
- 2 Spazzolato / Brushed
- 5 Piallato a Mano / Hand Planed
- 7 Consumato / Aged
- 8 Sabbiato / Sandblasted
- 12 Scolpito a Mano / Hand Sculpted



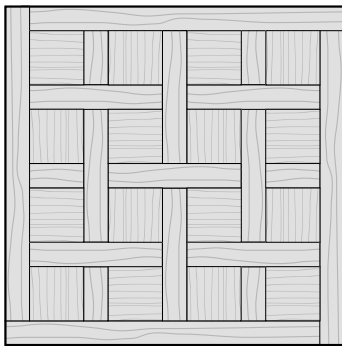
mod. MIRAMARE
1105x1105 mm
(Fornita non montata / Supplied unassembled)

- 1 Prelevigato / Pre-smoothed
- 2 Spazzolato / Brushed
- 5 Piallato a Mano / Hand Planed
- 8 Sabbiato / Sandblasted
- 12 Scolpito a Mano / Hand Sculpted



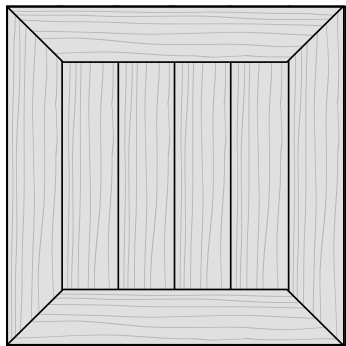
mod. VINCI
1000x1000 mm

- 1 Prelevigato / Pre-smoothed
- 2 Spazzolato / Brushed
- 5 Piallato a Mano / Hand Planed
- 7 Consumato / Aged
- 8 Sabbiato / Sandblasted
- 12 Scolpito a Mano / Hand Sculpted



mod. VISCONTI
1000x1000 mm

- 1 Prelevigato / Pre-smoothed
- 2 Spazzolato / Brushed
- 5 Piallato a Mano / Hand Planed
- 6 Stondato e Piallato a Mano / Rounded and Hand Planed
- 7 Consumato / Aged
- 8 Sabbiato / Sandblasted
- 10 Stondato e Sabbiato / Rounded and Sandblasted
- 12 Scolpito a Mano / Hand Sculpted



mod. ZUMELLE
1000x1000 mm

- 1 Prelevigato / Pre-smoothed
- 2 Spazzolato / Brushed
- 5 Piallato a Mano / Hand Planed
- 7 Consumato / Aged
- 8 Sabbiato / Sandblasted
- 12 Scolpito a Mano / Hand Sculpted

QUADROTTE PICCOLE

Prezzi / price €/m²

ESSENZA / WOOD

ROVERE / OAK

COLLEZIONI / COLLECTIONS

LAVORAZIONI / FINISHINGS

ESSENZA / WOOD

ROVERE / OAK

		QUADROTTE 3 STRATI PATTERNS 3 LAYERS			20 Spessore Thickness	QUADROTTE 3 STRATI PATTERNS 3 LAYERS			15 Spessore Thickness	QUADROTTE 2 STRATI PATTERNS 2 LAYERS			15 Spessore Thickness
		Dimensioni disponibili / Available dimensions 600x600 / 595x595 / 475x475 / 400x400 mm				Dimensioni disponibili / Available dimensions 600x600 / 595x595 / 475x475 / 400x400 mm				Dimensioni disponibili / Available dimensions 600x600 / 595x595 / 475x475 / 400x400 mm			
		A	B	UNICA		A	B	UNICA		A	B	UNICA	

MILANO STYLE LONDON MY LIFE LIVE IN NEW YORK PARIS MON AMOUR FIRENZE STYLE QUERCE MILLENARIE EMOTIONS & COLOURS BIHOMA BARRICATI HARMONY & NATURE SOUNDS OF DANUBIO PEZZI UNICI *	2	Spazzolato Brushed	531	511	498	495	482	468	462	447	433
	4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	599	584	570	564	549	535	530	516	502
	5	Piallato a Mano Hand Planed	579	565	551	547	533	518	513	499	485
	7	Consumato Aged	630	616	601	593	579	565	557	544	530
	8	Sabbiato Sandblasted	617	602	587	583	568	553	547	533	518
	10	Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted	868	853	838	817	803	788	776	761	746
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted	579	565	551	547	533	518	513	499	485
NATURAL WOOD	1	Prelevigato Pre-smoothed	469	455	441	442	428	414	407	393	379
	2	Spazzolato Brushed	478	464	450	452	438	424	418	404	389
	4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	552	538	524	521	507	493	486	472	458
	5	Piallato a Mano Hand Planed	535	521	507	504	490	476	469	455	441
	7	Consumato Aged	579	565	551	547	533	518	510	495	482
	8	Sabbiato Sandblasted	568	553	538	535	520	506	500	485	470
	10	Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted	807	792	777	754	740	725	729	714	699
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted	535	521	507	504	490	476	469	455	441

ESSENZA / WOOD

CILIEGIO EUROPEO / EUROPEAN CHERRY
NOCE AMERICANO / AMERICAN WALNUT
NOCE EUROPEO / EUROPEAN WALNUT

COLLEZIONE / COLLECTION

LAVORAZIONI / FINISHINGS

SENZA / WOOD

CILIEGIO EUROPEO / EUROPEAN CHERRY

NOCE AMERICANO / AMERICAN WALNUT

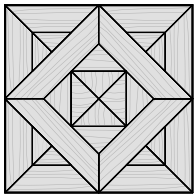
NOCE EUROPEO / EUROPEAN WALNUT

		QUADROTTE 3 STRATI PATTERNS 3 LAYERS	20 Spessore Thickness	QUADROTTE 3 STRATI PATTERNS 3 LAYERS	15 Spessore Thickness	QUADROTTE 2 STRATI PATTERNS 2 LAYERS	15 Spessore Thickness
		Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness		Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness		Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness	
		NOCE AMERICANO / AMERICAN WALNUT Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness		NOCE AMERICANO / AMERICAN WALNUT Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness		NOCE AMERICANO / AMERICAN WALNUT Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness	
		Dimensioni disponibili / Available dimensions 600x600 / 595x595 / 475x475 / 400x400 mm		Dimensioni disponibili / Available dimensions 600x600 / 595x595 / 475x475 / 400x400 mm		Dimensioni disponibili / Available dimensions 600x600 / 595x595 / 475x475 / 400x400 mm	
		UNICA		UNICA		UNICA	
NATURAL WOOD	1	Prelevigato Pre-smoothed	541	508	473		
	5	Piallato a Mano Hand Planed	606	570	537		

COLLEZIONE / COLLECTION

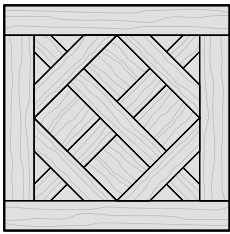
LAVORAZIONI / FINISHINGS

* Escluse finiture Rovere Old e Olmo Old
Not available for Rovere Old and Olmo Old



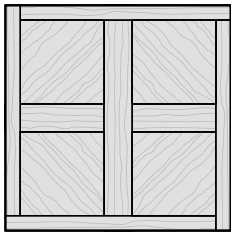
mod. BEVILACQUA
475x475 mm

- 1 Prelevigato / Pre-smoothed
- 2 Spazzolato / Brushed
- 5 Piallato a Mano / Hand Planed
- 8 Sabbiato / Sandblasted
- 12 Scolpito a Mano / Hand Sculpted



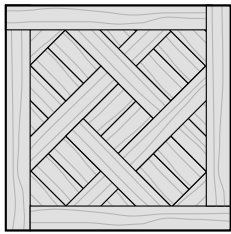
mod. BRINDISI
600x600 mm

- 1 Prelevigato / Pre-smoothed
- 2 Spazzolato / Brushed
- 5 Piallato a Mano / Hand Planed
- 7 Consumato / Aged
- 8 Sabbiato / Sandblasted
- 12 Scolpito a Mano / Hand Sculpted



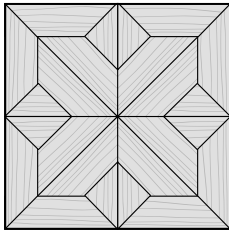
mod. LUCCHIO
600x600 mm

- 1 Prelevigato / Pre-smoothed
- 2 Spazzolato / Brushed
- 5 Piallato a Mano / Hand Planed
- 7 Consumato / Aged
- 8 Sabbiato / Sandblasted
- 12 Scolpito a Mano / Hand Sculpted



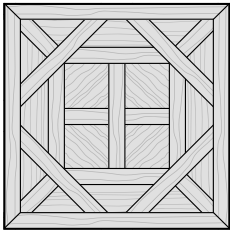
mod. MAROSTICA
600x600 mm

- 1 Prelevigato / Pre-smoothed
- 2 Spazzolato / Brushed
- 5 Piallato a Mano / Hand Planed
- 8 Sabbiato / Sandblasted
- 12 Scolpito a Mano / Hand Sculpted



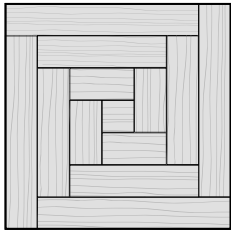
mod. MASINO
600x600 mm

- 1 Prelevigato / Pre-smoothed
- 2 Spazzolato / Brushed
- 5 Piallato a Mano / Hand Planed
- 7 Consumato / Aged
- 8 Sabbiato / Sandblasted
- 12 Scolpito a Mano / Hand Sculpted



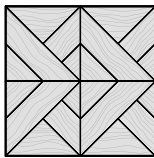
mod. OLIVETO
600x600 mm

- 1 Prelevigato / Pre-smoothed
- 2 Spazzolato / Brushed
- 5 Piallato a Mano / Hand Planed
- 7 Consumato / Aged
- 8 Sabbiato / Sandblasted
- 12 Scolpito a Mano / Hand Sculpted



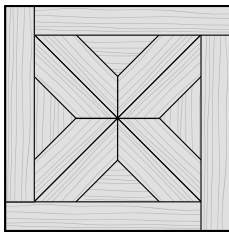
mod. PISANI
595x595 mm

- 1 Prelevigato / Pre-smoothed
- 2 Spazzolato / Brushed
- 5 Piallato a Mano / Hand Planed
- 8 Sabbiato / Sandblasted
- 12 Scolpito a Mano / Hand Sculpted



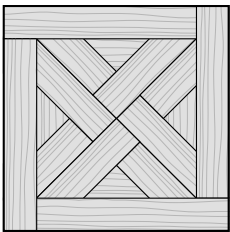
mod. VERAZZANO
400x400 mm

- 1 Prelevigato / Pre-smoothed
- 2 Spazzolato / Brushed
- 5 Piallato a Mano / Hand Planed
- 8 Sabbiato / Sandblasted
- 12 Scolpito a Mano / Hand Sculpted



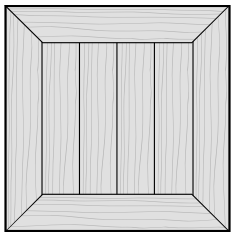
mod. VERRONE
600x600 mm

- 1 Prelevigato / Pre-smoothed
- 2 Spazzolato / Brushed
- 5 Piallato a Mano / Hand Planed
- 8 Sabbiato / Sandblasted
- 12 Scolpito a Mano / Hand Sculpted



mod. VINCI
600x600 mm

- 1 Prelevigato / Pre-smoothed
- 2 Spazzolato / Brushed
- 5 Piallato a Mano / Hand Planed
- 7 Consumato / Aged
- 8 Sabbiato / Sandblasted
- 12 Scolpito a Mano / Hand Sculpted



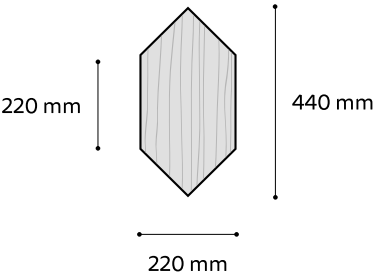
mod. ZUMELLE
600x600 mm

- 1 Prelevigato / Pre-smoothed
- 2 Spazzolato / Brushed
- 5 Piallato a Mano / Hand Planed
- 7 Consumato / Aged
- 8 Sabbiato / Sandblasted
- 12 Scolpito a Mano / Hand Sculpted

Prezzi / price €/m²

Damasco è una superficie geometrica di base esagonale, disegnata per valorizzare la bellezza del legno grazie a un raffinato gioco di colori diversi e di tessitura della materia per un risultato prezioso e senza tempo.
Disponibile in tutte le varianti di colori per le lavorazioni spazzolato e sabbiato.

Damasco is a geometric surface based on a hexagon, designed to enhance the beauty of wood through a sophisticated play of different colours and textures for a precious and timeless result.
Available in all colour variations for brushed and sandblasted finishings.

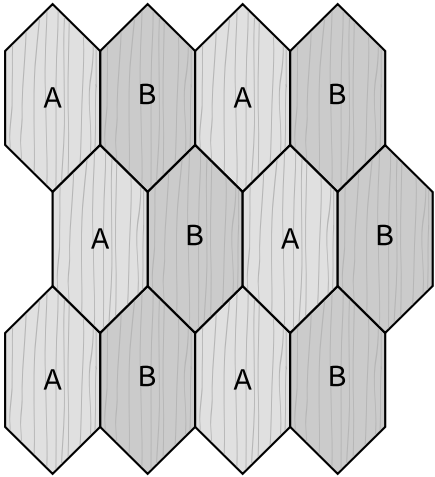


ESSENZA / WOOD
ROVERE / OAK

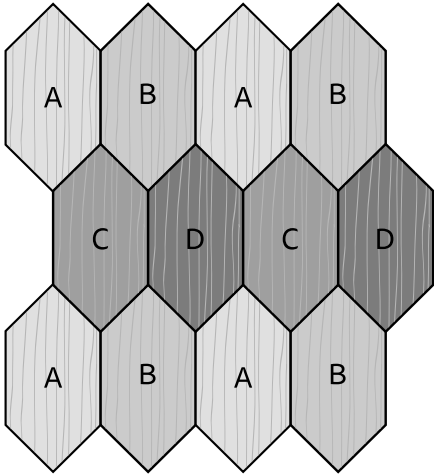
COLLEZIONI / COLLECTIONS

LAVORAZIONI / FINISHINGS

MILANO STYLE LONDON MY LIFE LIVE IN NEW YORK PARIS MON AMOUR FIRENZE STYLE QUERCE MILLENARIE EMOTIONS & COLOURS BIHOMA BARRICATI HARMONY & NATURE SOUNDS OF DANUBIO PEZZI UNICI * NATURAL WOOD	2 Spazzolato Brushed	442	414	415	389	384	358
	8 Sabbiato Sandblasted	523	494	495	464	460	431



Esempio con schema di posa a 2 colori.
Example with 2 colour installation pattern.



Esempio con schema di posa a 4 colori.
Example with 4 colour installation pattern.



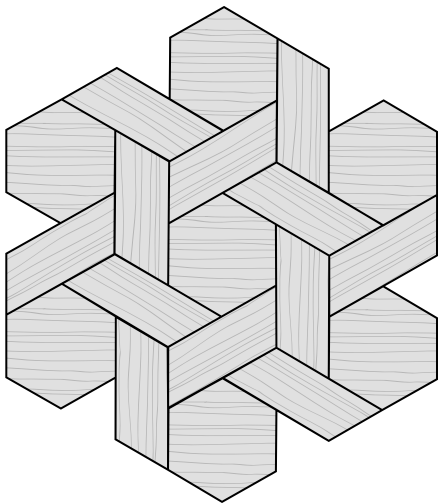
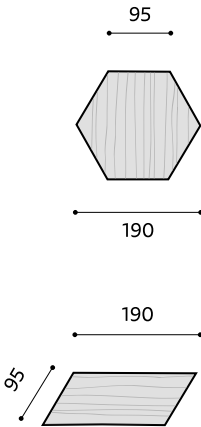
* Escluse finiture Rovere Old e Olmo Old
Not available for Rovere Old and Olmo Old

CASABLANCA

Prezzi / price €/m²

Uniforme nel colore ma ricca di segni e movimento Casablanca è una superficie in legno che combina le venature naturali della materia prima a geometrie di forma e intersezioni.

Uniform in colour, but rich in the texture, Casablanca surface combines the natural fiber of the raw material with patterns created by shapes and intersections.



ESSENZA / WOOD

ROVERE / OAK

COLLEZIONI / COLLECTIONS

LAVORAZIONI / FINISHINGS

MILANO STYLE LONDON MY LIFE LIVE IN NEW YORK PARIS MON AMOUR FIRENZE STYLE QUERCE MILLENARIE EMOTIONS & COLOURS BIHOMA BARRICATI HARMONY & NATURE SOUNDS OF DANUBIO PEZZI UNICI * NATURAL WOOD	2 Spazzolato Brushed	578	537	544	510	503	469
	8 Sabbiato Sandblasted	684	645	644	607	600	564

ESSENZA / WOOD

NOCE AMERICANO / AMERICAN WALNUT

COLLEZIONE / COLLECTION

LAVORAZIONI / FINISHINGS

NATURAL WOOD	ESAGONI 3 STRATI HEXAGONS 3 LAYERS		ESAGONI 2 STRATI HEXAGONS 2 LAYERS		
	19 Spessore Thickness		14 Spessore Thickness		
	Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness		Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness		
		UNICA		UNICA	
		NATURAL		NATURAL	
NATURAL WOOD	1 Prelevigato Pre-smoothed		605	564	
	5 Piallato a Mano Hand Planed		676	637	

ESSENZA / WOOD

NOCE EUROPEO / EUROPEAN WALNUT

COLLEZIONE / COLLECTION

LAVORAZIONI / FINISHINGS

NATURAL WOOD	ESAGONI 3 STRATI HEXAGONS 3 LAYERS		ESAGONI 2 STRATI HEXAGONS 2 LAYERS		
	20 Spessore Thickness		15 Spessore Thickness		
	Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness		Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness		
		UNICA		UNICA	
		NATURAL		NATURAL	
NATURAL WOOD	1 Prelevigato Pre-smoothed	643	605	564	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	719	676	637	

* Escluse finiture Rovere Old e Olmo Old
Not available for Rovere Old and Olmo Old

Prezzi / price €/m²

WALL:DESIGN è una collezione di rivestimenti in legno ideali per dare alle pareti un segno distintivo e allo stesso tempo accogliente. Proposta in quattro diverse geometrie e varie essenze:
Noce Europeo, Noce Americano e Rovere in numerose colorazioni.

WALL:DESIGN is a collection of wood panelling ultimate to give walls both a distinctive and welcoming feel.
Available in four different patterns. In addition to European Walnut and American Walnut, the Oak version is also available in several colours.



mod. MIAMI
300x2400 mm



mod. ROMA
300x2400 mm



mod. SIDNEY
300x2400 mm



mod. TOKYO
300x2400 mm

COLLEZIONI / COLLECTIONS		LAVORAZIONI / FINISHINGS		BOISERIE	
ROVERE / OAK				Larghezze / Width Altezza / Height	2400 mm 300 mm
				UNICA	
MILANO STYLE	MALTO	3 Segato Sawn		330	
QUERCE MILLENARIE	QUERCIA ARGENTATA				
NATURAL WOOD	ROVERE OAK				
PEZZI UNICI	RUSSIAN COFFEE				
MILANO STYLE	SABBIA				

COLLEZIONI / COLLECTIONS		LAVORAZIONI / FINISHINGS		BOISERIE	
ESSENZE / WOODS				Larghezze / Width Altezza / Height	2400 mm 300 mm
				UNICA	
NATURAL WOOD	NOCE AMERICANO AMERICAN WALNUT	3 Segato Sawn		388	
NATURAL WOOD	NOCE EUROPEO EUROPEAN WALNUT				
PEZZI UNICI	ROVERE OLD				
PEZZI UNICI	ROVERE OLD ACCIAIO				

BE:WALL

BE:WALL è una soluzione per creare pareti in legno arricchite con esclusivi elementi decorativi tridimensionali, progettati e creati per vestire con originalità ed eleganza ogni ambiente. Le pareti BE:WALL possono essere realizzate in tutti i colori delle collezioni Mardegan Legno.

BE:WALL is conceived to create wood walls enriched with exclusive three-dimensional decorative motifs, designed and created to decorate any setting with originality and elegance. BE:WALL surfaces can be created in all colours available in Mardegan Legno's collections.



ESSENZA / WOOD

ROVERE / OAK

COLLEZIONI / COLLECTIONS

LAVORAZIONI / FINISHINGS

MILANO STYLE
LONDON MY LIFE
LIVE IN NEW YORK
PARIS MON AMOUR
FIRENZE STYLE
QUERCE MILLENARIE
EMOTIONS & COLOURS
BIHOMA
BARRICATI
HARMONY & NATURE
SOUNDS OF DANUBIO
PEZZI UNICI *
NATURAL WOOD

Vedi relative lavorazioni disponibili per ogni colorazione

Discover available finishings for each colour

TAVOLA 3 STRATI
BOARD 3 LAYERS

15
Spessore
Thickness

MISTE / MIXED

Larghezze miste / Mixed width 140 / 180 / 220 mm
Lunghezze miste / Mixed length 1500 / 2400 mm

Vedi relativi prezzi in Euro/m² disponibili per ogni colorazione

See prices in Euro/m² for each colour

TAVOLA 2 STRATI
BOARD 2 LAYERS

15
Spessore
Thickness

MISTE / MIXED

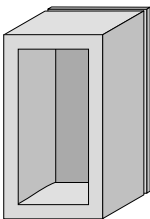
Larghezze miste / Mixed width 120 / 140 / 180 mm
Lunghezze miste / Mixed length 900 / 2100 mm

Vedi relativi prezzi in Euro/m² disponibili per ogni colorazione

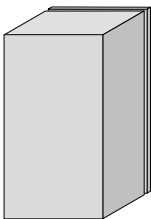
See prices in Euro/m² for each colour

Le pareti possono essere completate con vari elementi aggiuntivi che concorrono a creare pareti personalizzate ed eleganti. Questi elementi possono essere realizzati con tutti i colori e tutte le lavorazioni delle collezioni Mardegan Legno.

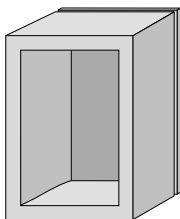
Walls can be completed with a variety of additional elements that further enhance personalised and elegant walls. These elements can be created with all the colours and finishings of the Mardegan Legno collections.



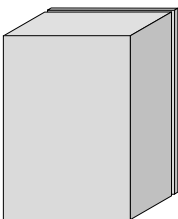
mod. 140 / A



mod. 140 / B



mod. 180 / A



mod. 180 / B

COLLEZIONI / COLLECTIONS

LAVORAZIONI / FINISHINGS

MILANO STYLE
LONDON MY LIFE
LIVE IN NEW YORK
PARIS MON AMOUR
FIRENZE STYLE
QUERCE MILLENARIE
EMOTIONS & COLOURS
BIHOMA
BARRICATI
HARMONY & NATURE
SOUNDS OF DANUBIO
PEZZI UNICI *
PALATINO
NATURAL WOOD

- 1 Prelevigato
Pre-smoothed
- 2 Spazzolato
Brushed
- 3 Segato
Sawn
- 8 Sabbiato
Sandblasted

140x140x94 mm	212
140x260x94 mm	243
140x320x94 mm	302
140x440x94 mm	320

180x180x94 mm	281
180x300x94 mm	315
180x320x94 mm	384
180x440x94 mm	402

Prezzi / price €/pz

Prezzi / price €/pz

ACCESSORI PER IL MONTAGGIO
INSTALLATION ACCESSORIES

Magatelli in abete 20x40 mm - servono 3,5 ml per ogni m² di boiserie
Joints made of fir 20x40 mm - 3.5 ml per m² of boiserie are needed

Euro/ml 17,00

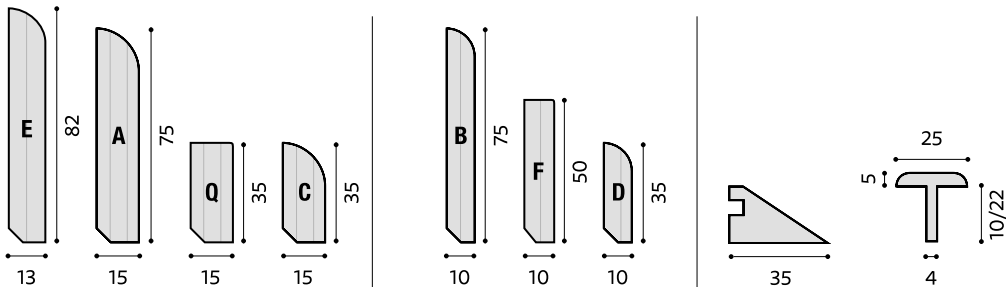
* Escluse finiture Rovere Old e Olmo Old
Not available for Rovere Old and Olmo Old

110

PROFILI E BATTISCOPA

PROFILES AND SKIRTING BOARD

Prezzi / price €/ml



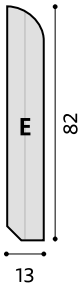
ESSENZA / WOOD

ROVERE / OAK

COLLEZIONI / COLLECTIONS

LAVORAZIONI / FINISHINGS

ROVERE / OAK		BATTISCOPA MASSICCIO SOLID SKIRTING BOARD		BATTISCOPA MASSICCIO SOLID SKIRTING BOARD		RACCORDO E GIUNTO DI DILATAZIONE CONNECTION AND JOINT			
		Lunghezza / Length 1500 / 2400 mm Spessore / Thickness 13 / 15 mm		Lunghezza / Length 1500 / 2400 mm Spessore / Thickness 10 mm		Lunghezza / Length 1200 / 1500 mm Spessore / Thickness 11 / 22 mm			
		COLOUR	NATURAL	COLOUR	NATURAL	COLOUR	NATURAL		
COLLEZIONI / COLLECTIONS	LAVORAZIONI / FINISHINGS								
	MILANO STYLE LONDON MY LIFE LIVE IN NEW YORK PARIS MON AMOUR FIRENZE STYLE QUERCE MILLENARIE EMOTIONS & COLOURS BIHOMA BARRICATI HARMONY & NATURE SOUNDS OF DANUBIO PEZZI UNICI PALATINO NATURAL WOOD	1	Prelevigato Pre-smoothed		19		17		36
		2	Spazzolato Brushed	25	21	24	20	43	40
		3	Segato Sawn	39	33	35	31		
		5	Piallato a Mano Hand Planed	35	30	32	29		
		8	Sabbiato Sandblasted	39	34	37	31	51	48
		9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted	42	37	40	34		
12		Scolpito a Mano Hand Sculpted	35	30	32	29			



BATTISCOPA MASSICCIO SOLID SKIRTING BOARD	
Lunghezza / Length 1500 / 2400 mm Spessore / Thickness 13 mm	
NATURAL	

ESSENZA / WOOD

LAVORAZIONI / FINISHINGS

ACACIA BLACK LOCUST CILIEGIO EUROPEO EUROPEAN CHERRY NOCE AMERICANO AMERICAN WALNUT NOCE EUROPEO EUROPEAN WALNUT OLMO EUROPEO EUROPEAN ELM	1	Prelevigato Pre-smoothed	21
	2	Spazzolato Brushed	24

ACCESSORI PER SCALE ACCESSORIES FOR STAIRS

Prezzi / price €/ml

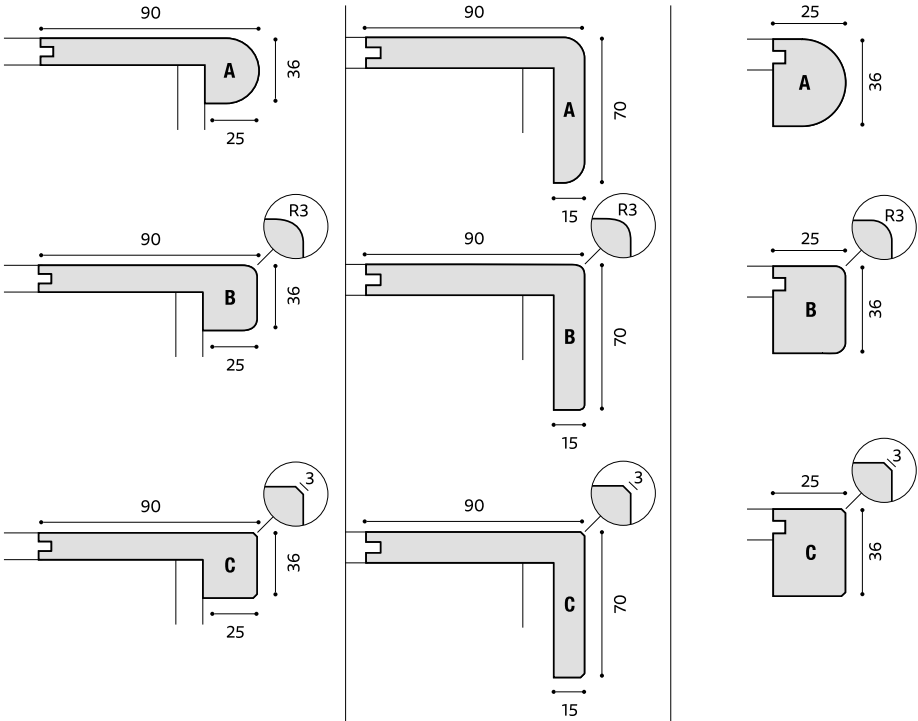
ESSENZA / WOOD

ROVERE / OAK

COLLEZIONI / COLLECTIONS

LAVORAZIONI / FINISHINGS

		FASCIA CON TORO TREAD WITH NOSING		FASCIA CON ALZATA TREAD WITH RISER		TORO STAIR NOSING	
		Lunghezza / Length 1200 / 1500 mm		Lunghezza / Length 1200 / 1500 mm		Lunghezza / Length 1200 / 1500 mm	
		COLOUR	NATURAL	COLOUR	NATURAL	COLOUR	NATURAL
MILANO STYLE LONDON MY LIFE LIVE IN NEW YORK PARIS MON AMOUR FIRENZE STYLE QUERCE MILLENARIE EMOTIONS & COLOURS BIHOMA BARRICATI HARMONY & NATURE SOUNDS OF DANUBIO PEZZI UNICI PALATINO NATURAL WOOD	1	Prelevigato Pre-smoothed	83		92		45
	2	Spazzolato Brushed	96	103	97	50	47
	3	Segato Sawn	121	128	121	64	61
	5	Piallato a Mano Hand Planed	107	113	106	56	52
	8	Sabbiato Sandblasted	116	122	116	61	58
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted	126	131	126	65	62
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted	107	113	107	56	51



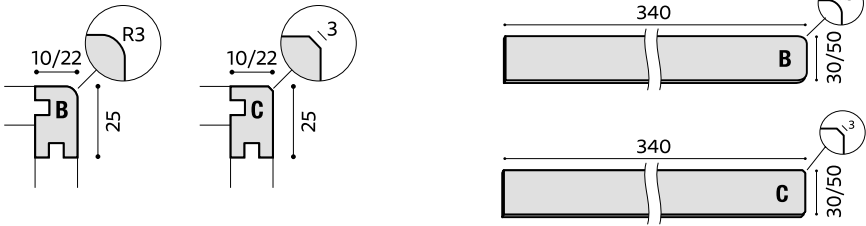
ESSENZA / WOOD

ROVERE / OAK

COLLEZIONI / COLLECTIONS

LAVORAZIONI / FINISHINGS

		ANGOLARE ANGULAR		BORDURA LATERALE PEDATA TREAD BORDER SIDE		BORDURA FRONTALE PEDATA FRONT BORDER SIDE	
		Lunghezza / Length 1200 / 1500 mm		Lunghezza / Length 340 mm Spessore / Thickness 5,2 mm		Lunghezza / Length 1500 mm Spessore / Thickness 5,2 mm	
		COLOUR	NATURAL	COLOUR / NATURAL		COLOUR / NATURAL	
MILANO STYLE LONDON MY LIFE LIVE IN NEW YORK PARIS MON AMOUR FIRENZE STYLE QUERCE MILLENARIE EMOTIONS & COLOURS BIHOMA BARRICATI HARMONY & NATURE SOUNDS OF DANUBIO PEZZI UNICI PALATINO NATURAL WOOD	1	Prelevigato Pre-smoothed	37	25		57	
	2	Spazzolato Brushed	43	25		57	
	3	Segato Sawn	55	41		96	
	5	Piallato a Mano Hand Planed	47	27		62	
	8	Sabbiato Sandblasted	52	37		88	
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted	56	40		95	
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted	47	27		62	



Prezzi / price €/ml

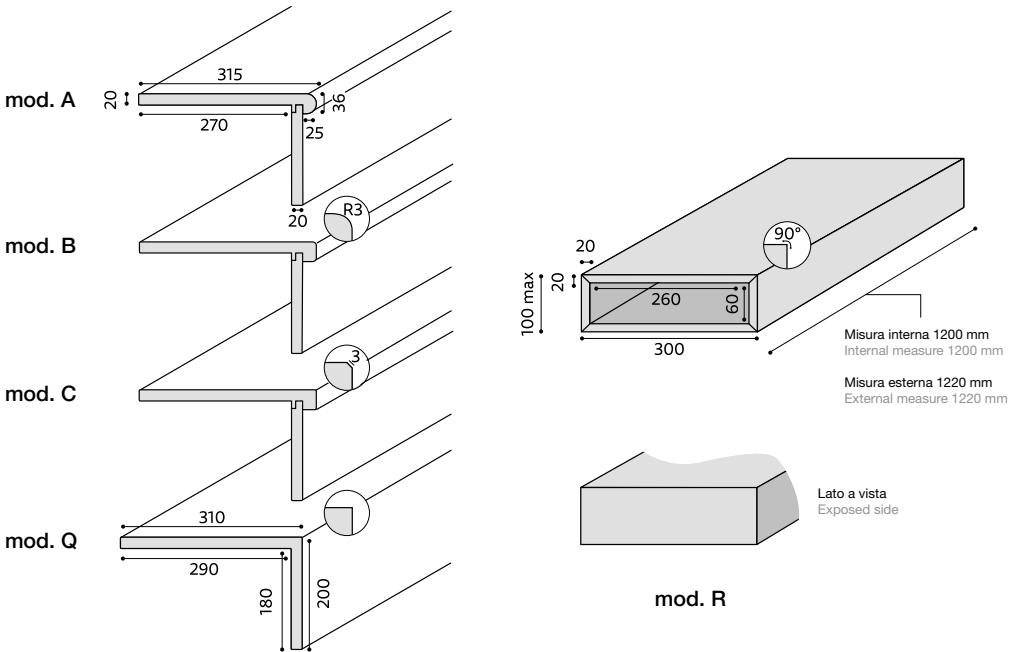
Prezzi / price €/pz

Prezzi / price €/ml

Prezzi / price €/pz

Gradini, piedi d’oca
e pianerottoli in rovere.
Elementi realizzabili anche in
Noce, Acacia e Olmo Europeo
(prezzi su richiesta).

Steps, winder treads
and landings made of Oak and
also in Walnut, Black Locust and
European Elm (price on demand).



ESSENZA / WOOD

ROVERE / OAK

COLLEZIONI / COLLECTIONS

LAVORAZIONI / FINISHINGS

MILANO STYLE LONDON MY LIFE LIVE IN NEW YORK PARIS MON AMOUR FIRENZE STYLE QUERCE MILLENARIE EMOTIONS & COLOURS BIHOMA BARRICATI HARMONY & NATURE SOUNDS OF DANUBIO PEZZI UNICI PALATINO NATURAL WOOD	1 Prelevigato Pre-smoothed	296	325	342	384	474
	2 Spazzolato Brushed	307	336	367	398	490
	3 Segato Sawn	381	410	444	479	600
	5 Piallato a Mano Hand Planed	347	372	403	435	546
	8 Sabbiato Sandblasted	364	391	424	458	572
	9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted	399	430	468	505	631
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	347	372	403	435	546
		Senza alzata: -10% - Maggiorazione lato a vista: 55 €/cad Without raiser: -10% - Increase in visible side: 55 €/each				

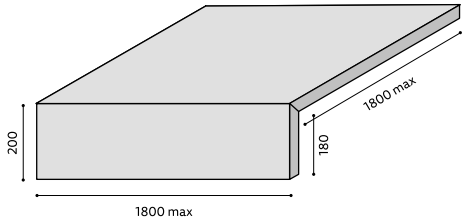
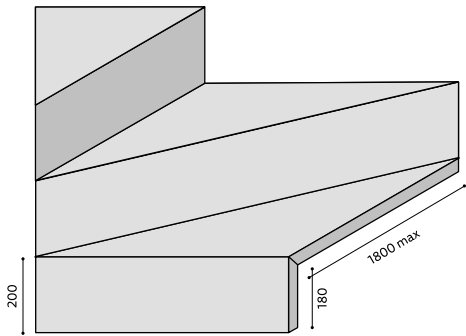


SCALE / STAIRS

Prezzi / price €/pz

Gradini, piedi d’oca
e pianerottoli in rovere.
Elementi realizzabili anche in
Noce, Acacia e Olmo Europeo
(prezzi su richiesta).

Steps, winder treads
and landings made of Oak and
also in Walnut, Black Locust and
European Elm (price on demand).



ESSENZA / WOOD

ROVERE / OAK

COLLEZIONI / COLLECTIONS

LAVORAZIONI / FINISHINGS

ESSENZA / WOOD		PIEDE D'OCA / WINDER TREADS (ALZATA E PEDATA) TORO ANTERIORE MOD. A / B / C / Q (RAISER AND TREAD) MOD. A / B / C / Q FRONT NOSE Lunghezza gradino / Step length :				PIANEROTTOLO / LANDING (ALZATA E PEDATA) TORO ANTERIORE MOD. A / B / C / Q (RAISER AND TREAD) MOD. A / B / C / Q FRONT NOSE Dimensioni fino a / Dimensions until :							
COLLEZIONI / COLLECTIONS		LAVORAZIONI / FINISHINGS				< 1000 mm	1001 / 1200 mm	1201 / 1500 mm	1501 / 1800 mm	< 1 mq	1,44 mq	2,45 mq	3,24 mq
MILANO STYLE LONDON MY LIFE LIVE IN NEW YORK PARIS MON AMOUR FIRENZE STYLE QUERCE MILLENARIE EMOTIONS & COLOURS BIHOMA BARRICATI HARMONY & NATURE SOUNDS OF DANUBIO PEZZI UNICI PALATINO NATURAL WOOD	1	Prelevigato Pre-smoothed	426	470	531	598	826	913	1034	1171			
	2	Spazzolato Brushed	441	487	550	620	855	946	1072	1214			
	3	Segato Sawn	525	585	664	748	1035	1138	1297	1467			
	5	Piallato a Mano Hand Planed	478	532	603	679	941	1036	1179	1333			
	8	Sabbiato Sandblasted	502	559	633	714	988	1087	1238	1400			
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted	553	615	701	789	1092	1204	1372	1549			
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted	478	532	603	679	941	1036	1179	1333			
			Senza alzata: -10% - Maggiorazione lato a vista: 136 €/cad Without raiser: -10% - Increase in visible side: 136 €/each										





MERCHANDISING
AND UTILITY

Allestimento spazi showroom

Showrooms setting up





CASSETTINA PUNTO LAVORAZIONE
SURFACE FINISHINGS BOX

12x12 cm cad.

€ 94



TAVOLA CAMPIONE
SINGLE BOARD

18x60x1,5 cm

€ 34



PANNELLO SINGOLO
SINGLE PANEL

54x120x1,5 cm

€ 94



PANNELLO EXPO
EXPO PANEL

58x54x1,5 cm

€ 47



QUADROTTA
PARQUET SQUARES

Misure varie / Different sizes

€ 338



CULLA COMPLETA DI 11 PANNELLI
DISPLAY RACK WITH 11 PANELS

110x54x140 cm

€ 1.488



MOBILE EXPO CON 29 PANNELLI
DISPLAY BOX WITH 29 PANELS

56x63x123 cm

Pannelli / Panels
54x58 cm

€ 1.962



MOBILE EXPO CON 29 PANNELLI
DISPLAY BOX WITH 29 PANELS

56x125x123 cm

Pannelli / Panels
54x120 cm

€ 3.926

Informazioni sulla posa

Il prodotto è destinato a uso esclusivo professionale per pavimentazione di superfici piane ritenute idonee dagli addetti all'installazione; qualunque altra destinazione potrebbe compromettere la funzionalità del prodotto stesso.

Il prodotto deve essere stoccato in ambienti asciutti. Qualora il pavimento sia fornito grezzo, è necessario provvedere alle operazioni di finitura nel più breve tempo possibile.

La posa in opera dovrà essere effettuata:

- dopo l'installazione dei serramenti esterni e l'ultimazione degli intonaci, delle tinteggiature delle pareti, degli impianti idraulici ed elettrici;
- nel rispetto dei criteri di responsabilità di cui alla norma UNI 11265:2007, seguendo le modalità riportate nella normativa UNI 11368:2010 anche per quanto riguarda i criteri di valutazione previsti dalla norma UNI CEN/TS 15717.

Cosa sapere prima della posa

UMIDITÀ, AMBIENTE CIRCOSTANTE E MASSETTO

L'umidità dell'ambiente in cui viene posato il pavimento deve mantenersi costante tra il 45-60% e la temperatura deve oscillare tra i 16°-21°C. Il sottofondo sul quale vengono posate le tavole deve essere realizzato su un'idonea barriera al vapore e possedere proprietà come da norma UNI 11371.

L'umidità del sottofondo cementizio dovrà essere misurata mediante l'utilizzo di un igrometro al carburo, come da norma UNI 10329.

Secondo la normativa UNI 11371:2010 il sottofondo dovrà avere un valore uguale o inferiore al 2,0% in peso per il massetto cementizio tradizionale e un valore uguale o inferiore allo 0,5% per il massetto in anidrite.

Per il massetto riscaldante, invece, il sottofondo dovrà avere un valore uguale o inferiore all'1,7% in peso per quello cementizio tradizionale e un valore uguale o inferiore allo 0,2% per il sottofondo in anidrite.

INFORMAZIONI UTILI PER UN CORRETTO UTILIZZO

Gli elementi lignei possono essere posati secondo la tecnica o le tecniche indicate nella prima pagina della scheda prodotto che trovi nella tasca della cartellina:

- per la posa incollata utilizzare esclusivamente adesivi specifici per pavimenti in legno;
- per la posa in opera flottante è indispensabile l'utilizzo di colla vinilica nelle maschiature.

È necessario, in ogni caso, prevedere uno spazio di almeno 8-10 mm tra i muri perimetrali e la pavimentazione in legno, che dovrà essere successivamente coperta dal battiscopa di apposito spessore.

N.B. Eventuali fuoriuscite di colla devono essere immediatamente ripulite "a fresco" senza utilizzare alcol, solventi o diluenti vari.

Nell'eventualità si rendesse necessario l'ausilio di un pulitore, si consiglia di utilizzare esclusivamente prodotti neutri non aggressivi che possano danneggiare la finitura (soprattutto per i pavimenti oliati e verniciati/cerati), consigliando vivamente di effettuare delle prove preliminari su un campione non posato per verificare che il prodotto non danneggi la superficie.

POSA SU SUPERFICI RISCALDATE

La posa in opera su massetto riscaldante e raffreddante è possibile solo se indicato nella prima pagina della scheda prodotto che trovi nella tasca della cartellina e solo se il massetto è stato realizzato secondo quanto previsto dalla norma UNI EN-1264-4, dopo aver effettuato almeno un ciclo completo di accensione (preferibile 2 cicli) e verificato il perfetto funzionamento dell'impianto stesso.

Anche per i formati ove prevista la posa flottante e incollata è preferibile procedere sempre all'incollaggio del materiale per una migliore stabilità e trasmissione del calore.

In caso di posa flottante, ove possibile, è indispensabile l'utilizzo di un apposito tappetino "thermo-foam".

Installation: general information

The product is intended exclusively for professional use for flooring level services deemed suitable by the installation technicians; any other use of the product may compromise the functionality of the product itself.

The product must be stored in a dry environment.

If ever the floor is provided unfinished, it is necessary to carry out the finishing operations as quickly as possible.

The installation must be carried out:

- following the installation of exterior doors and windows and drying of all plaster;
- in conformity with the criteria of responsibility as specified in standard UNI 11265:2007, following the installation of exterior doors and windows and drying of all plaster and following the methods outlined in standard UNI 11368:2010, also concerning the evaluation criteria outlined by standard UNI CEN/TS 15717.

What to know before installation

MOISTURE, NATURAL ENVIRONMENT AND SCREED SURFACE

The humidity of the environment where the flooring is installed must be maintained constantly between 45-60% and the temperature should range between 16°-21°C. The subflooring where the wooden boards are installed must be prepared with a suitable moisture barrier and have the properties outlined in standard UNI 11371.

The humidity of the cement slab subflooring is measured with a carbide hygrometer as recommended by standard UNI 10329. According to standard UNI 11371:2010 the slab must have a value equal to or less than 2.0% in weight for the traditional cement slab and a value equal to or less than 0.5% for the slab in anhydride. For heating slabs, instead, the slab must have a value equal to or less than 1.7% in weight for traditional cement and a value equal to or less than 0.2% for slabs in anhydride.

INFORMATION FOR CORRECT USE

Wood boards need to be installed as stated in the instructions reported in the first page of the product sheet to be found inside your folder:

- for glued installation we do recommend the usage of bicomponent adhesive or equivalent specific for wooden floors;
- for floating boards installation, glue has to be applied on the joints.

In any case, it is necessary to provide a space of at least 8-10 mm between the perimeter wall and the wood flooring, which must be covered later by a skirting board of the specific thickness.

NOTE. Potential leaking or unwanted drops of glue must be immediately cleaned while still fresh, without using alcohol, solvents, or any type of diluent. If a detergent or other type of cleaner should be necessary, it is recommended that only neutral and non-aggressive products be used so as not to damage the finish (above all for oiled and varnished/waxed floors). It is strongly recommended that a preliminary test be carried out on a sample not installed to verify that the product does not damage the surface.

INSTALLATION ON HEATED SURFACES

The installation on a heating and cooling slab, only for wood types that allow this kind of use, can be exclusively carried out if the slab was constructed in conformity with standard UNI EN-1264-4 and after having performed a complete cycle of activation (preferably 2 cycles) and verified that the system itself works perfectly.

Even for formats for which the floating installation option is available, it is preferable to proceed with the gluing of the material for better stability and transmission of heat.

In case of floating installation, if possible, it is necessary to use a special “thermofoam” carpeting.

Consigli per la cura e la manutenzione

AMBIENTE

Per preservare nel tempo la bellezza del pavimento è necessario che il microclima dell'ambiente sia compreso tra i 16/21°C con un'umidità tra il 45% ed il 60%.

Questo equilibrio tra temperatura e umidità garantisce un ambiente salutare e consente al parquet di mantenere le sue qualità invariate.

LA PULIZIA

Prima di ogni lavaggio, si consiglia di rimuovere la polvere utilizzando un aspirapolvere dotato di spazzola morbida per parquet oppure un panno elettrostatico.

Successivamente è possibile procedere con il lavaggio del pavimento usando il sapone neutro Palladio, per i pavimenti verniciati, o il sapone neutro Tintoretto, nel caso di pavimenti oliati-cerati.

Passare uno straccio ben strizzato, più volte, senza risciacquare, fino ad ottenere la pulizia desiderata.

Scopri i prodotti specifici studiati per la cura e la manutenzione del tuo pavimento in legno a pag. 122-123.

MACCHIE DI CIBO E DI BIBITE

Stai cucinando e distrattamente rovesci a terra del condimento? Stai offrendo un aperitivo e rovesci del vino? Non temere per il tuo pavimento in legno! Prendi un panno morbido, bagnalo con il prodotto specifico e passalo sul pavimento fino ad ottenere la pulizia che desideri.

Scopri i prodotti specifici studiati per la cura e la manutenzione del tuo pavimento in legno a pag. 122-123.

OLIO SUL PAVIMENTO

La caduta di sostanze oleose sul pavimento va assolutamente evitata. Se però accidentalmente ti capita di far cadere dell'olio o del grasso, potrebbe esserti d'aiuto l'utilizzo di una soluzione di sapone neutro e acqua, da nebulizzare sulla macchia con uno spruzzatore, passando poi con un panno. In molti casi questo tipo di intervento si è dimostrato utile nel trattamento della macchia di olio o grasso, ma la sua efficacia varia di caso in caso.

GOCCE DI ACQUA SUL LEGNO

Scegli per il tuo bagno un pavimento in legno. Nessuna paura se, uscendo dalla vasca o dalla doccia, lo bagnerai o se, accidentalmente, ti cadrà la saponetta a terra. Osservando alcuni piccoli accorgimenti e grazie ai trattamenti di superficie che gli abbiamo dedicato, il legno del tuo pavimento è sicuro e protetto.

Ti basterà asciugarlo con un panno morbido, nel caso di gocce d'acqua sul legno.

Altrimenti procedi con una normale pulizia, in modo da rimuovere anche eventuali residui di sapone.

RISCALDAMENTO A PAVIMENTO

Ogni prima accensione stagionale dell'impianto deve avvenire sempre gradualmente e la temperatura del liquido riscaldante non deve essere superiore ai 26°/29° C, avendo cura di mantenere le condizioni di umidità ambientale comprese tra il 45% ed il 60% ed evitare di coprire il parquet con tappeti o altri isolanti termici per evitare ritiri anomali con formazione di capillari e fessure.

Consigli e avvertenze per una migliore conservazione

- Evitare di caricare il pavimento con grossi pesi concentrati su piccole porzioni di parquet.
- Evitare di coprire il pavimento nel primo periodo di tempo con tappeti o altro.
- Evitare la caduta di sostanze oleose.
- Non utilizzare nastro adesivo sul pavimento.
- La caduta di oggetti acuminati o appuntiti provoca la formazioni di graffi e ammaccature.
- La presenza di animali domestici può provocare, a seconda della lavorazione superficiale, la formazione di solchi, graffi e la formazione di macchie e aloni.
- Per oggetti e mobili con rotelle, assicurarsi che gli stessi siano muniti di ruote in gomma per parquet oppure che si faccia ricorso a specifico tappeto di protezione.
- La caduta di braci e le fiamme libere provocano la formazione di bruciature.
- Nel tempo i raggi ultravioletti possono variare il colore e la tonalità del parquet (ossidazione).
- Per qualsiasi ulteriore necessità o chiarimento, l'ufficio tecnico Mardegan Legno è a completa disposizione dei clienti.

Modalità per lo smaltimento

Una volta dismesso, il pavimento in legno deve essere conferito ai locali sistemi pubblici di smaltimento, in conformità ai dispositivi normativi vigenti.

Maintenance and care of your floor

ENVIRONMENT

To preserve the beauty of your floor over time, it is necessary that the micro-climate is kept between 16° and 21° C with a humidity between 45% and 60%.

This balance between temperature and humidity guarantees a healthy environment and makes it possible to maintain the qualities of the wooden floor unchanged.

CLEANING

Before washing, it is advisable to remove the dust using a vacuum cleaner with a soft brush for wood floors or an electrostatic cloth. Then it is possible to proceed with washing the floor, using Palladio neutral detergent for varnished floors, or Tintoretto neutral detergent for oiled or waxed floors.

Wring out the rag and pass it several times without rinsing, until the floor is as clean as you desire.

Discover the specific products studied for the care and maintenance of your wood floor on page 122-123.

FOOD AND BEVERAGE STAINS

Did you drop accidentally something on the floor while cooking? Were you offering your guests a drink and some wine spilled out? Don't worry about your floor! Take a soft cloth, dampen it with a specific product and pass it over the floor until it is as clean as you desire.

Discover the specific products studied for the care and maintenance of your wood floor on page 122-123.

ACCIDENTALY OIL SPILL

Please avoid contact of oily substances with the floor surface. Should you accidentally drop any oily or greasy substance on your wooden floor, some sprayed neutral soap and water may help remove the stain. Gently clean it using a soft dampen cloth. A perfectly removing result is not guaranteed, but this action is useful in most cases.

DROPS OF WATER ON THE WOOD

Choose a wood floor for your bathroom. Don't worry about wetting it after getting out of the tub or shower or if you drop a bar of soap on the floor. With just a few simple steps and thanks to the surface treatments we have already applied, your floor is safe and protected.

Just dry it with a soft cloth in case of water drops on the wood. Otherwise, simply proceed with your usual cleaning process to remove potential soap residue.

UNDERFLOOR HEATING

Start the heating system gradually the first time heating begins during the winter season. The temperature of the heating fluid must not exceed 26°/29° C. Be careful to maintain humidity between 45% and 60%. Avoid covering the parquet with carpets or other thermal insulators to avoid abnormal shrinkage and the formation of cracks and slits.

Warnings for best use and maintenance

- Avoid loading the floor with heavy weights concentrated on small areas of floors.
- Avoid covering the floor for a time after installation with carpets.
- Avoid the fall of oily materials.
- Do not apply adhesive tape on the floor.
- Sharp or pointed objects falling on the floors will cause scratches and dents on it.
- The presence of pets can causes the formation of grooves and scratches as well as stains and streaks, depending on the surface finish of your floor.
- For objects and pieces of furniture with wheels, make sure they are fitted with rubber wheels suited for wood floors or make use of specific protective mats.
- Fall of embers as well as flames cause the formation of burns.
- Over time, the ultraviolet rays can vary the color and hue of your wood floor (oxidation).
- For further assistance or clarification, please do not hesitate to contact Mardegan Legno technical department.

Manner for your floor disposal

Once no longer need your wood floor has to be given to local public systems for disposal, in accordance with the existing regulations.

Prodotti per la manutenzione pavimenti oliati

Maintenance products for oiled floors

I pavimenti con finitura ad olio devono essere trattati periodicamente utilizzando Tiziano, una specifica soluzione per la manutenzione, che grazie alla sua composizione garantisce alla superficie in legno idrorepellenza e protezione antimacchia. Il trattamento va ripetuto nel tempo con una frequenza che varia in base all'utilizzo del pavimento.

I pavimenti delle collezioni con finitura ad olio necessitano, una volta posati, di ricevere una “mano di protezione superficiale” da parte del posatore. Questo trattamento, effettuato subito dopo la posa, richiede poi una periodica manutenzione di nutrimento a seconda del grado di utilizzo.

I pavimenti della collezione “Pezzi Unici” (nello specifico Rovere Old e Olmo Old) non necessitano di un trattamento subito dopo la posa, tuttavia richiedono un intervento di manutenzione da parte di un professionista ad intervalli da 6 a 18 mesi, a seconda del grado di utilizzo del pavimento.

Floors with an oil finish must be treated periodically with Tiziano, a specific maintenance solution conceived to ensure the wood surface remains water and stain repellent. Repeat the treatment as often as needed, depending on the level of use.

Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer. This coating applied immediately after laying requires regular nourishing treatment, depending on the level of use.

Wooden floor of “Pezzi Unici” collection (specifically Rovere Old and Olmo Old) require no treatment immediately after laying, but will need professional care every 6 to 18 months, depending on the level of use.

TIZIANO

OLEO-CERA DI
MANUTENZIONE
PER PAVIMENTI
OLIATI.
(1 litro)

Oleocera naturale, in soluzione acquosa da utilizzare come prodotto di manutenzione, TIZIANO aumenta l'idrorepellenza, la resistenza meccanica e la protezione antimacchia di superfici in legno finite ad olio.

APPLICAZIONE:
Agitare prima dell'uso. Prodotto pronto all'uso. Pulire il pavimento con sapone TINTORETTO.
Lasciare asciugare. Stendere in modo uniforme e continuo una mano sottile di TIZIANO utilizzando uno strofinaccio in cotone senza eccedere nella quantità. Dopo un'attesa di circa 30-60 minuti il pavimento è asciutto.
TIZIANO è autolucidante, ma può essere lucidato ulteriormente.

RESA: 25-35 m²/litro

MAINTENANCE OIL FOR
OILED FLOORS.
(1 litre)

TIZIANO natural maintenance Oil in aqueous solution makes oiled wood surfaces more water and stain repellent and improves mechanical resistance.

APPLICATION:
Shake before use. Ready-to-use product. Clean the floor with TINTORETTO detergent.
Allow to dry. Avoiding excess quantities, spread a thin coat of TIZIANO evenly and continuously using a cotton cloth. Wait about 30-60 minutes until the floor is dry. TIZIANO is self-polishing, but can be polished further if required.

YIELD: 25-35 m²/litre



TINTORETTO

SAPONE NEUTRO
PER PAVIMENTI
IN LEGNO OLIATI.
(1 litro)

Sapone neutro ad elevata concentrazione, particolarmente indicato per la pulizia frequente dei parquet oliati. Grazie alla sua speciale formula pulisce a fondo, svolge un'azione igienizzante e brillantante e previene la formazione di muffe, batteri e germi patogeni.

APPLICAZIONE:
Agitare prima dell'uso. Per una pulizia ordinaria diluire 2-5% (mezzo bicchiere) in un secchio d'acqua di circa 8/10 litri. Imbevverlo lo strofinaccio nella soluzione, strizzarlo bene e passare sul pavimento fino ad ottenere la pulizia desiderata. Non richiede risciacquo. Per sporco più ostinato tenere una concentrazione più alta (5-10%). Sarà poi necessario risciacquare la superficie.

RESA: 2-5% (mezzo bicchiere) in 10 litri d'acqua per pulire 100 m² di superficie.

NEUTRAL DETERGENT FOR
OILED WOOD FLOORS.
(1 litre)

Highly concentrated neutral detergent, ideal for frequent cleaning of oiled parquet. Thanks to its special formula, it cleans thoroughly, acts as a sanitiser and brightener and prevents the formation of mould, bacteria and pathogenic germs.

APPLICATION:
Shake before use. For routine cleaning, dilute 2-5% (half a glass) in a bucket of water containing about 8/10L. Soak the cloth in the solution, wring out well and wipe the floor until clean. No rinsing required. For more stubborn dirt, use at a higher concentration (5-10%) and rinse the surface.

YIELD: 2-5% (half a glass) in 10 litres of water to clean 100 m² of surface.



LIOS BALM

FISSATIVO
PROTETTIVO
PER PAVIMENTI
OLIATI.
(2 litri)

Fissativo da applicare su pavimenti trattati ad olio naturale o colorati per ottenere una buona resistenza al pedonamento ed una maggiore idrorepellenza.

APPLICAZIONE:
Agitare bene prima dell'uso. Prodotto pronto all'uso. Applicare con straccio in modo uniforme. In caso di legni particolarmente assorbenti, per migliorare la resistenza al pedonamento e l'omogeneità superficiale, applicare la seconda mano di LIOS BALM Fissativo. Tale operazione deve essere effettuata senza carteggiare, non appena la prima mano è pedonabile (6-8 h).
AVVERTENZE: Stracci, spugne, feltri.

RESA: 30 m²/litro
(in funzione della porosità del legno)

LIOS BALM PROTECTIVE FIXATIVE
FOR OILED FLOORS.
(2 litres)

Fixative to be applied on floors treated with natural oil or colored to obtain a good resistance to trampling and greater water repellency.

APPLICATION:
Shake well before use. Product ready to use. Apply evenly with a cloth. In case of particularly absorbent woods, apply the second coat of LIOS BALM Fixative to improve the resistance to trampling and surface homogeneity. This operation must be carried out without sanding, as soon as the first hand is walkable (6-8 h).
WARNINGS: Clothes, sponges, felt

YIELD: 30 m²/litre (depending on the porosity of the wood)



Prodotti per la manutenzione pavimenti verniciati

Maintenance products for varnished floors

Se dopo qualche mese il tuo pavimento dovesse risultare spento o usurato, ti consigliamo di utilizzare la cera ravvivante Vivaldi. Grazie alla sua composizione nutrirà e proteggerà il tuo pavimento preservando la sua naturale bellezza.

If after a few months your floor seems dull or aged, we recommend using Vivaldi refreshing wax. Thanks to its composition, it will nourish and protect your floor, preserving its natural beauty.

PALLADIO

SAPONE NEUTRO PER PAVIMENTI IN LEGNO VERNICIATI.
(1 litro)

Sapone neutro, ad elevata concentrazione, particolarmente indicato per la pulizia frequente dei parquet verniciati. Grazie alla sua speciale formula pulisce a fondo, svolge un'azione igienizzante e brillantante e previene la formazione di muffe, batteri e germi patogeni.

APPLICAZIONE:
Agitare prima dell'uso. Per una pulizia ordinaria diluire 2-5% (mezzo bicchiere) in un secchio d'acqua di circa 8/10 litri. Imbevvere lo strofinaccio nella soluzione, strizzarlo bene e passare sul pavimento fino ad ottenere la pulizia desiderata. Non richiede risciacquo. Per sporco più ostinato tenere una concentrazione più alta (5-10%). Sarà poi necessario risciacquare la superficie.

RESA: 2-5% (mezzo bicchiere) in 10 litri d'acqua per pulire 100 m² di superficie.

NEUTRAL DETERGENT FOR VARNISHED WOOD FLOORS.
(1 litre)

Highly concentrated neutral detergent, ideal for frequent cleaning of varnished parquet. Thanks to its special formula, it cleans thoroughly, acts as a sanitiser and brightener and prevents the formation of mould, bacteria and pathogenic germs.

APPLICATION:
Shake before use. For routine cleaning, dilute 2-5% (half a glass) in a bucket of water containing about 8/10L. Soak the cloth in the solution, wring out well and wipe the floor until clean. No rinsing required. For more stubborn dirt, use at a higher concentration (5-10%) and rinse the surface.

YIELD: 2-5% (half a glass) in 10 litres of water to clean 100 m² of surface.

Confezione 1 litro / Pack 1 litre

€ 24



VIVALDI

CERA RAVVIVANTE PER PAVIMENTI IN LEGNO VERNICIATI.
(1 litro)

Cera di nuovissima concezione che, grazie ai suoi componenti e alla sottile stratificazione, nutre e protegge le superfici di parquet verniciato preservandole dall'usura e dallo sporco.

APPLICAZIONE:
Agitare prima dell'uso. Prodotto pronto all'uso. Pulire il pavimento con sapone Palladio. Lasciare asciugare. Stendere in modo uniforme e continuo una mano sottile di Vivaldi utilizzando un strofinaccio in cotone senza eccedere nella quantità. Lasciare asciugare almeno 1 ora.

RESA: 25/35 m²/litro.

REFRESHING WAX FOR VARNISHED WOOD FLOORS.
(1 litre)

Thanks to its components and thin layer, this ultra-new concept wax nourishes varnished parquet surfaces and protects them from wear and dirt.

APPLICATION:
Shake before use. Ready-to-use product. Clean the floor with Palladio detergent. Allow to dry. Avoiding excess quantities, spread a thin coat of Vivaldi evenly and continuously using a cotton cloth. Allow to dry for at least 1 hour.

YIELD: 25/35 m² litre.

Confezione 1 litro / Pack 1 litre

€ 35



SELEZIONI IN CONFORMITÀ ALLA NORMATIVA UNI 13489:2004

denominata “Classe Libera” e secondo i principi indicati nelle tabelle appendice B.1

PROSPETTO B.1 - CLASSIFICAZIONE PER LE SPECIE DI LEGNO DI LATIFOGLIE			
FACCIA DELL'ELEMENTO			
CARATTERISTICA	SELEZIONE A	SELEZIONE B	SELEZIONE UNICA
Alburno sano*	Assente	Assente	Possibile presenza in percentuale uguale o minore al 15% dell'intero lotto
Nodi (sani aderenti, marci)	Presenti di diametro uguale o minore di 10 mm anche in gruppi. Nessun limite	Presenti di diametro uguale o minore di 40 mm anche in gruppi. Nessun limite	Presenti anche in gruppi e con diametro anche superiore a 40 mm. Nessun limite
Crepe (aperte o stuccate)	Assenti	Possibile presenza adeguatamente stuccate	Presenti sia aperte che stuccate
Alterazione di colore gialla	Possibile presenza	Presente	Presente, nessun limite
Cretti (setolatura)	Possibile presenza	Possibile presenza	Presenti
Inclusioni di corteccia	Assenti	Possibile presenza	Presente
Colpo di fulmine	Assente	Possibile presenza	Presente
Fibratura aggrovigliata	Rara	Presente	Presente, nessun limite
Deviazione della fibratura	Presente, nessun limite	Presente, nessun limite	Presente, nessun limite
Cuore sano	Assente	Possibile presenza	Possibile presenza
Variazione di colore (incluso cuore nero, cuore rosso, ecc.)	Possibile presenza	Presente	Presente e marcata
Tracce dei listelli	Assenti	Assenti	Assenti
Raggi parenchimatici (specchiature)	Presenti, nessun limite	Presenti, nessun limite	Presenti, nessun limite
Alterazione biologica	Assente	Rara	Possibile presenza
Presenze di fori (eventuale presenza di fori privi di insetti)	Assente	Possibile presenza in percentuale uguale o minore al 15% dell'intero lotto	Presenti, nessun limite

La scelta denominata nel listino prezzi “A/B” tiene conto delle caratteristiche di entrambe le selezioni descritte
*Noce Europeo e Noce Americano nella scelta A/B ammettono alburno sano sino ad un massimo del 30% della superficie

PARTI NON VISIBILI
Tutte le caratteristiche sono consentite senza alcun limite di dimensione o quantità se non compromettono la resistenza o la qualità di resistenza all'usura della pavimentazione

CARATTERISTICHE TECNICHE GENERALI DELLO STRATO DI LEGNO NOBILE					
SPECIE	AREA PROVENIENZA	DUREZZA BRINNEL Kg/mm² (+/- 10%)	DUREZZA JANKA Kg/cm (+/- 10%)	STABILITÀ DIMENSIONALE	OSSIDAZIONE
Rovere Europeo	Ungheria	3,40	600	Buona	Modesta
Noce Europeo	Ungheria	2,50	450	Medio-Buona	Media
Noce Americano	Ungheria	2,50	450	Medio-Buona	Media
Acacia	Ungheria	4,80	820	Bassa	Modesta
Ciliegio Europeo	Ungheria	3,00	630	Bassa	Media

PROSPETTO B.2 - CLASSIFICAZIONE PER LE SPECIE DI LEGNO DI CONIFERE			
FACCIA DELL'ELEMENTO			
CARATTERISTICA	SELEZIONE A	SELEZIONE B	SELEZIONE UNICA
Alburno sano*	Assente	Assente	Possibile presenza in percentuale uguale o minore al 15% dell'intero lotto
Nodi (sani aderenti, marci)	Presenti di diametro uguale o minore di 10 mm anche in gruppi. Nessun limite	Presenti di diametro uguale o minore di 40 mm anche in gruppi. Nessun limite	Presenti anche in gruppi e con diametro anche superiore a 40 mm. Nessun limite
Crepe o spaccature (aperte o stuccate)	Assenti	Possibile presenza adeguatamente stuccate	Presenti sia aperte che stuccate
Cretti (setolatura)	Possibile presenza	Possibile presenza	Presenti
Inclusioni di corteccia	Assenti	Possibile presenza	Presente
Colpo di fulmine	Assente	Possibile presenza	Presente
Deviazione della fibratura	Presente, nessun limite	Presente, nessun limite	Presente, nessun limite
Variazione di colore	Possibile presenza	Presente	Presente e marcata
Tracce dei listelli	Assenti	Assenti	Assenti
Alterazione biologica	Assente	Rara	Possibile presenza
Presenze di fori (eventuale presenza di fori privi di insetti)	Assente	Possibile presenza in percentuale uguale o minore al 15% dell'intero lotto	Presenti, nessun limite

La scelta denominata nel listino prezzi “A/B” tiene conto delle caratteristiche di entrambe le selezioni descritte
*Noce Europeo e Noce Americano nella scelta A/B ammettono alburno sano sino ad un massimo del 30% della superficie

PARTI NON VISIBILI
Tutte le caratteristiche sono consentite senza alcun limite di dimensione o quantità se non compromettono la resistenza o la qualità di resistenza all'usura della pavimentazione

MASSA VOLUMICA Kg/m³ (+/- 10%)								
SPECIE	SPESSORE (mm)							
	10	13	14	15	16	17	20	22
Rovere Europeo	750	750	750	700	750	700	650	650
Noce Europeo			700	650				
Noce Americano		650	600					
Acacia			750	700				
Ciliegio Europeo			650	600				

SELECTION DESCRIPTIONS COMPLY WITH THE “OPEN CLASS” SPECIFIED IN UNI 13489:2004

standards and with the principles specified in the tables in appendixes B.1

TABLE B.1 - CLASSIFICATION FOR HARDWOOD SPECIES			
SURFACE			
CHARACTERISTICS	GRADE A	GRADE B	GRADE UNICA
Sound sapwood*	Not allowed	Not allowed	Allowed from 0 to 15% of the batch
Knots (healthy, adherent, bad)	Allowed (diam. 0 < 10 mm, groups allowed). Without limit	Allowed (diam. 0 < 40 mm, groups allowed). Without limit	Allowed, groups allowed, > 40 mm allowed. Without limit
Cracks (open or plastered)	Not allowed	Allowed if properly plastered	Allowed, open and/or plastered
Change to yellow	Allowed	Allowed	Allowed, without limit
Cracks (Bristles)	Allowed	Allowed	Allowed
Bark pockets	Not allowed	Allowed	Allowed
Lighting shaker	Not allowed	Allowed	Allowed
Curly grain	Rarely	Allowed	Allowed, without limit
Angle grain	Allowed, without limit	Allowed, without limit	Allowed, without limit
Sound heart	Not allowed	Allowed	Allowed
Colour change (red heart, black heart, etc. incl.)	Allowed	Allowed	Allowed and massive
Splint marks	Not allowed	Not allowed	Not allowed
Medullary rays	Allowed, without limit	Allowed, without limit	Allowed, without limit
Biologic alteration	Not allowed	Rarely	Allowed
Holes (holes without insects)	Not allowed	Allowed from 0 to 15% of the batch	Allowed, without limit

Grade A/B in the price list considers both the selections
* European Walnut and American Walnut A/B grade allowed sapwood up to a maximum of 30% of the surface

NOT VISIBLE PARTS					
All the features are allowed without limit of dimension or quantity if they do not compromise the resistance or the quality of resistance to wear of wood floors					

TABLE B.2 - CLASSIFICATION FOR CONIFER WOOD SPECIES			
SURFACE			
CHARACTERISTICS	GRADE A	GRADE B	GRADE UNICA
Sound sapwood*	Not allowed	Not allowed	Allowed from 0 to 15% of the batch
Knots (healthy, adherent, bad)	Allowed (diam. 0 < 10 mm, groups allowed). Without limit	Allowed (diam. 0 < 40 mm, groups allowed). Without limit	Allowed, groups allowed, > 40 mm allowed. Without limit
Cracks (open or plastered)	Not allowed	Allowed if properly plastered	Allowed, open and/or plastered
Cracks (Bristles)	Allowed	Allowed	Allowed
Bark pockets	Not allowed	Allowed	Allowed
Lighting shaker	Not allowed	Allowed	Allowed
Angle grain	Allowed, without limit	Allowed, without limit	Allowed, without limit
Colour change	Allowed	Allowed	Allowed and massive
Splint marks	Not allowed	Not allowed	Not allowed
Biologic alteration	Not allowed	Rarely	Allowed
Holes (holes without insects)	Not allowed	Allowed from 0 to 15% of the batch	Allowed, without limit

Grade A/B in the price list considers both the selections
* European Walnut and American Walnut A/B grade allowed sapwood up to a maximum of 30% of the surface

NOT VISIBLE PARTS			
All the features are allowed without limit of dimension or quantity if they do not compromise the resistance or the quality of resistance to wear of wood floors			

TOP LAYER WOOD SPECIFICATIONS					
SPECIES	ORIGIN	BRINNEL HARDNESS Kg/mm² (+/- 10%)	JANKA HARDNESS Kg/cm (+/- 10%)	STABILITY	OXIDATION
European Oak	Hungary	3,40	600	Good	Moderate
European Walnut	Hungary	2,50	450	Average good	Medium
American Walnut	Hungary	2,50	450	Average good	Medium
Black Locust	Hungary	4,80	820	Low	Moderate
European Cherry	Hungary	3,00	630	Low	Medium

MASS VOLUME Kg/m³ (+/- 10%)								
SPECIES	THICKNESS (mm)							
	10	13	14	15	16	17	20	22
European Oak	750	750	750	700	750	700	650	650
European Walnut			700	650				
American Walnut		650	600					
Black Locust			750	700				
European Cherry			650	600				

Condizioni generali di vendita

Le condizioni di vendita sotto citate si intendono tacitamente accettate dai clienti per tutti gli ordini che ci vengono trasmessi anche nel caso in cui non siano esplicitamente richiamate e sottoscritte. In ogni caso le presenti condizioni si intendono tacitamente accettate dall'acquirente nell'ipotesi in cui siano già sottoscritte per altri ordinativi di merce e/o nel caso in cui il cliente abbia in sue mani il listino prezzi che le contiene. Le presenti condizioni generali di vendita si ritengono comunque per conosciute anche quando copia delle stesse sia stata trasmessa dalla produttrice all'acquirente unitamente al documento "conferma d'ordine" per la relativa sottoscrizione.

LISTINO: Il listino in corsi di validità annulla e sostituisce i precedenti. È riservato al rivenditore, non costituisce offerta al pubblico e i prezzi si intendono esclusi IVA. Mardegan Legno Srl declina ogni responsabilità per eventuali inesattezze od errori in esso riportati e si riserva la facoltà di apportare modifiche al listino, alla produzione, caratteristiche tecniche, spessore, peso, annullare articoli e variare prezzi anche senza preavviso.

CATALOGHI E MATERIALE INFORMATIVO: Tutto il materiale pubblicitario relativo ai prodotti rimane di proprietà di Mardegan Legno Srl e dovrà essere restituito, a spese dell'acquirente/ rivenditore, su semplice richiesta, anche verbale, della proprietà. È vietata la riproduzione anche solo parziale dei cataloghi e della pubblicità dei prodotti in essi contenuta se non espressamente autorizzata.

1. **PROPOSTA D'ORDINE E CONFERMA:** Il cliente richiede i prodotti mediante proposta d'ordine. Mardegan Legno Srl risponde alla richiesta inviando la conferma d'ordine contenente i dettagli della merce da fornire e le altre condizioni. Il contratto si considera concluso al momento in cui la conferma d'ordine predisposta dalla Mardegan Legno Srl e sottoscritta da cliente perviene al domicilio della venditrice. Qualora, prima della spedizione dei beni ordinati, dovessero intervenire variazioni dei costi di acquisto conseguenti a maggiori oneri doganali e/o fiscali oppure a svalutazione monetaria, Mardegan Legno Srl avrà la facoltà di modificare i prezzi di cui alla conferma d'ordine, dandone comunicazione all'acquirente. Qualora quest'ultimo non intenda accettare i nuovi prezzi, l'originaria proposta si intenderà priva di ogni effetto soltanto in relazione agli articoli interessati dalla variazione stessa, senza alcun diritto del proponente acquirente al risarcimento o indennità di sorta.

2. **PREZZI:** I prezzi, se non diversamente concordati, saranno quelli riportati dal vigente listino e sono da intendersi franco stabilimento di Mardegan Legno Srl.

3. **AVVIO LOTTO:** Per ordini di quantità inferiore ad € 500,00 è richiesto un contributo avvio lotto pari ad € 150,00.

4. **PAGAMENTO:** Il pagamento deve essere effettuato nei modi e nei termini concordati. Non sono ammissibili ritardi nei pagamenti anche se il compratore ritiene di poter vantare reclami o diritti. Al primo mancato o ritardato pagamento di una rata convenuta in contratto, l'acquirente perde automaticamente il beneficio del termine e la Mardegan Legno Srl, può agire alternativamente a sua insindacabile scelta per il recupero della somma non pagata o per l'intera differenza residua. Nel caso di pagamento differito con ricevute bancarie o altro metodo di pagamento, verranno conteggiate a carico del compratore le spese addebitate alla Mardegan Legno Srl dall'istituto di credito. Anche dopo la conclusione del contratto le condizioni di pagamento potranno essere modificate unilateralmente da Mardegan Legno Srl qualora vi sia necessità per la stessa di tutelare il proprio credito. Dette modifiche unilaterali saranno vincolanti per le parti con la sola comunicazione per iscritto trasmessa all'acquirente. Mardegan Legno Srl avrà altresì la facoltà di risolvere il contratto, mediante semplice comunicazione scritta anche via mail, nel caso in cui l'acquirente non presti concreta e idonea garanzia di pagamento ovvero non adempia tempestivamente alle eventuali modifiche delle modalità di pagamento apportate. Anche nel caso di contestazioni i pagamenti non possono essere sospesi. Sui ritardi di pagamento verranno calcolati ed addebitati all'acquirente oltre agli interessi moratori ex D.lgs. 231/02, anche tutta le spese di insoluto, protesto e legali sostenute. La ditta fornitrice si riserva la facoltà di ritirare la merce nel caso non venisse effettuato il saldo dei pagamenti e di sospendere o differire gli ulteriori ordinativi in corso del cliente insolvente. La merce resterà di proprietà di Mardegan Legno Srl fino al totale pagamento.

5. **INTERESSI:** In caso di ritardato pagamento, verranno applicati interessi di mora previsti per legge (ai sensi del D.lgs. n.231/2002) e addebitate le spese bancarie sostenute.

6. **DIMENSIONI, TONALITÀ, CAMPIONI:** Il legno è un prodotto naturale e le lavorazioni della Mardegan Legno Srl altamente artigianali. Per tali motivi, le caratteristiche e le tonalità dei prodotti sono da intendersi indicative e mai vincolanti. Le campionature ed i materiali esposti in show-room, mostre e stand sono sempre da considerarsi indicativi e non possono impegnare la Mardegan Legno Srl circa la rispondenza di tono e/o venatura, potendo queste variare da "partita a partita".

7. **CONSEGNA:** I termini di consegna indicati nelle conferme d'ordine sono indicativi, mai impegnativi e non comprendono i tempi del trasporto. Eventi di forza maggiore (mancanza di energia elettrica, materie prime, mezzi di trasporto, emergenze epidemiologiche, ecc.) ed eventuali irregolarità amministrative del compratore (mancato rispetto delle precedenti scadenze di pagamento pattuite, ecc.) autorizzano la Mardegan Legno Srl a ritardare, interrompere e/o annullare le forniture. La Mardegan Legno Srl non incorre in alcuna responsabilità in caso di spedizione della merce oltre i termini convenuti. La Mardegan Legno Srl comunica al cliente il momento in cui la merce viene consegnata al trasportatore (avviso di merce pronta). Eventuali particolari richieste riguardo alla consegna devono pervenire alla Mardegan Legno Srl entro 12 (dodici) ore dalla comunicazione di spedizione e dovranno ottenere specifica approvazione della venditrice, la quale avrà facoltà di addebitare eventuali costi aggiuntivi. Ove l'acquirente non proceda al ritiro della merce entro 10 (dieci) giorni dall'avviso di merce pronta, la venditrice potrà far dichiarare risolto il contratto ai sensi dell'art. 1456 c.c., ovvero potrà emettere fattura al cui pagamento il cliente dovrà provvedere nel termine previsto dagli accordi iniziali. In caso di mancato pagamento nel termine, Mardegan Legno Srl ha facoltà di far vendere la merce non ritirata dall'acquirente a mezzo di ufficiale giudiziario nei modi e forme di cui all'art. 1515 c.c., restando impregiudicata l'azione per l'integrazione del prezzo e, in ogni caso, quella del risarcimento del danno.

8. **GIACENZE:** Alla comunicazione di merce pronta, il ritiro da parte del cliente non potrà subire dilazioni superiori a 15 (quindici) gg. Oltre questo termine Mardegan Legno Srl potrà addebitare i costi di giacenza della merce ad un prezzo non inferiori ad € 1,00 giornalieri per pallet. In ogni caso Mardegan Legno Srl non potrà essere ritenuta responsabile per gli eventuali danni che il prodotto dovesse subire durante la giacenza.

9. **TRASPORTO:** La merce viene caricata e trasportata a rischio del compratore anche in caso di forniture effettuate "franco destino". Eventuali smarrimenti o danni al materiale sono sempre a carico del destinatario, che deve richiederne il risarcimento al trasportatore. In caso di particolari necessità di consegna con sponda idraulica o in zone disagiate (da prenotare sempre all'atto dell'ordine) verranno addebitati importi supplementari a seconda del caso.

10. **IRREGOLARITÀ DEL MATERIALE E RECLAMI:** I controlli ed il collaudo dei materiali devono tassativamente essere effettuati all'arrivo degli stessi. Eventuali irregolarità del materiale vanno verificate e segnalate prima di posarlo in opera. Qualsiasi tipo di reclamo, compresi quelli riguardanti grado di umidità, scelta, colore e tono, dovranno pervenire solo ed esclusivamente a mezzo raccomandata AR entro 8 (otto) giorni dal ricevimento della merce. In nessun caso si accettano contestazioni per materiale posto in opera; l'utilizzo del materiale da parte dell'acquirente è da intendersi come accettazione della merce anche per quanto riguarda la sua qualità. Nel caso si evidenzino difetti durante la posa in opera, il compratore dovrà immediatamente sospenderla informando tempestivamente la Mardegan Legno Srl, pena la decadenza di ogni suo diritto. Nessuna responsabilità di Mardegan Legno Srl si potrà avere nel caso di negligenze nell'installazione dei prodotti od installazione compiute in ambienti non conformi alle specifiche comunicate dalla stessa Mardegan Legno Srl. Gli obblighi di Mardegan Legno Srl non andranno comunque oltre il ritiro e sostituzione del materiale, se riconosciuto difettoso. Non si accettano restituzioni parziali, pertanto in caso vengano rilevate anomalie su parte della fornitura andrà resa tutta la partita. In ogni caso Mardegan Legno Srl garantisce i prodotti forniti per un periodo non superiore a 6 (sei) mesi dalla data di consegna, escludendosi inoltre, dopo tale termine, il diritto di regresso dell'acquirente, il dove questo operi come mero rivenditore/installatore dei prodotti. Qualunque sistema di posa scelto dal compratore, diverso da quello indicati dalla Mardegan Legno Srl, farà automaticamente decadere ogni diritto di garanzia. Eventuali reclami o contestazioni non daranno diritto di sospendere o ritardare i pagamenti. Mardegan Legno Srl, declina ogni responsabilità relativa alle prestazioni del pavimento o alla sua installazione per difetti del sottopavimento, substrato o delle condizioni di cantiere o per una posa effettuata non rispettando dei criteri di responsabilità di cui alla norma Uni 11265:2007, seguendo le modalità riportate nella normativa UNI 11368:2010 anche per quanto riguarda i criteri di valutazione previsti dalla norma UNI CEN/TS 15717. Andrà eseguita su apposito massetto in opera rispondente ai requisiti della norma UNI 11372. I pavimenti in legno cambiano il loro colore a seguito della naturale ossidazione causata dall'esposizione ai raggi UV della luce solare. Se alcune aree del pavimento non sono sottoposte alla luce, possono apparire, con il passare del tempo, alcune differenze di colore sulla pavimentazione. Si consiglia di schermare i vetri delle finestre con delle tende leggere o di utilizzare vetri con l'apposito filtro assorbitore di raggi UV.

11. È considerato motivo di risoluzione di diritto del contratto la cessione del contratto a qualsiasi titolo da parte dell'acquirente, ivi compreso quello previsto dall'art. 2558 c.c.

12. **RESI:** Il materiale ordinato è interamente venduto anche in caso di residui a posa in opera ultimata. Non si accettano resi di merce se non preventivamente autorizzati per iscritto da Mardegan Legno Srl e resi franco nostra sede.

13. **FORO COMPETENTE:** Per qualsiasi controversia relativa alle forniture, le parti accertano che tutti i rapporti negoziali vengano regolati dalla Legge Italiana ed eleggono la competenza esclusiva del Foro Giudiziario di Treviso.

14. **CERTIFICAZIONE FSC:** Certificazione FSC da richiedere al momento dell'ordine, con sovrapprezzo di € 5,00/mq. Le presenti condizioni generali di vendita hanno efficacia fino a quando non siano state espressamente revocate da Mardegan Legno Srl ovvero siano sostituite da nuove condizioni che diverranno efficaci dalla loro sottoscrizione.

General sales conditions

The following sales conditions are considered as tacitly accepted by customers for all orders that are sent to us, whilst they are not explicitly mentioned or subscribed. In any case, the present conditions are considered as tacitly accepted by the purchaser if they have already been subscribed for other orders of goods and/or in the event that the customer is in possession of the price list that contains them. The current General Sales Conditions are considered to be known even when a copy of the same has been sent by the manufacturer to the purchaser together with the document "Order Confirmation" for its subscription.

PRICE LIST: The current price list cancels and replaces the previous ones. It is dedicated to the retailer; it does not constitute an offer to the public and prices are VAT excluded. Mardegan Legno Srl declines all responsibility for any inaccuracies or mistakes reported in it and Mardegan Legno Srl reserves the right to make changes to the price list, production, technical characteristics, thickness, weight, cancel items and vary prices even without notice.

CATALOGUE AND OTHER PROMOTIONAL MATERIAL: All advertising material concerning the products remains property of Mardegan Legno Srl and must be returned, at the expense of the purchaser/dealer, on simple request, even verbal, of the property. It is forbidden to reproduce even partially catalogues and advertising of the products contained in them if not expressly authorized.

1. **ORDER PROPOSAL AND CONFIRMATION:** The customer requests the products by proposing an order. Mardegan Legno Srl answers the request by sending the order confirmation containing the details of the goods to be supplied and the conditions. The contract is considered concluded as the order confirmation, drawn up by Mardegan Legno Srl, is signed by the customer and it arrives to Mardegan Legno Srl. If changes in the purchase costs (resulting from higher customs and/or tax charges or monetary depreciation) occur before shipment of the ordered goods, Mardegan Legno Srl will be entitled to change the prices referred in the order confirmation, giving notice to the purchaser/customer. If the customer does not intend to accept the new prices, the original proposal shall be deemed to have no effect in respect of the articles affected by the change, without any right of the purchaser to compensation or indemnity of any kind.

2. **PRICES:** The prices, unless otherwise agreed, will be those reported by the current price list and are intended to be paid Ex-Works to Mardegan Legno Srl.

3. **BATCH START UP:** For orders with quantity lower than € 500,00 a batch start up contribution of € 150,00 is required.

4. **PAYMENT:** Payment must be provided as previously agreed and within the agreed terms. Delays in payment are not eligible even if the purchaser believes to claim complaints or rights. Upon the first missed or delay in payment of an agreed instalment in the contract, the purchaser automatically loses the benefit of the term and Mardegan Legno Srl may act alternatively at its sole discretion for the recovery of the unpaid amount or for the entire remaining difference. In the case of deferred payment with bank receipts or other method of payment, the purchaser will be charged the fees charged to Mardegan Legno Srl by the credit institution. Even after the conclusion of the contract, the terms of payment may be modified unilaterally by Mardegan Legno Srl if there is the necessity to protect its credit. Those unilateral changes shall be binding on the parties by written communication only to the purchaser. Mardegan Legno Srl will also have the right to terminate the contract, by simple written communication also by email, in the event that the purchaser does not provide real and suitable guarantee of payment or does not promptly comply with any changes to the payment methods made. Even in the case of disputes, payments will not be suspended. About the delays of payment will be calculated and charged to the purchaser in addition to default interest Legislative Decree 231/02, also all the expenses of unpaid, protest and legal incurred. The supplier reserves the right to collect the goods in case the balance of payments is not made and to suspend or defer the further orders in progress of the insolvent customer. The goods will be property of Mardegan Legno Srl until the total payment.

5. **FINANCIAL INTERESTS:** In case of delayed payment, default interest will be charged (according to Legislative Decree no. 231/2002), bank expenses will be charged too.

6. **DIMENSIONS, SHADES, SAMPLES:** Wood is a natural product and Mardegan Legno Srl manufacturing are highly handcrafted. For these reasons, products' characteristics and shades are indicative and never binding. Samples and materials exhibited in show-rooms, exhibitions and stands are always to be considered indicative and cannot reserve Mardegan Legno Srl about the correspondence of tone and/or grain, as these vary from "order to order".

7. **DELIVERY:** The delivery terms written in the order confirmations are indicative, never binding and do not include the time of transport. Events of force majeure (lack of electricity, raw materials, means of transport, epidemiological emergencies, etc.) and possible administrative irregularities of the purchaser (failure to comply with previous agreed payment deadlines, etc.) authorize Mardegan Legno Srl to delay, interrupt and/or cancel supplies. Mardegan Legno Srl does not incur any responsibility in case of shipment of the goods beyond the agreed terms. Mardegan Legno Srl informs the customer of the moment when goods are entrusted to the hauler (notice of readiness of goods). Any special requests regarding the delivery must be noticed to Mardegan Legno Srl within 12 (twelve) hours from the shipping communication and must obtain specific approval from the seller, who will be entitled to charge any additional costs. If the purchaser does not collect the goods within 10 (ten) days from the notice of readiness of goods, the seller may declare the contract terminated according to art. 1456 of the Italian Civil Code, that is it will be able to issue invoice to the payment of which the customer will have to provide in the term previewed from the initial agreements. In case of non-payment in the term, Mardegan Legno Srl has the right to sell the goods not withdrawn by the purchaser by means of a judicial officer in the manner and forms referred to in art. 1515 of the Italian Civil Code, without prejudice to the action for the integration of the price and, in any case, that of compensation for the damage.

8. **STOCKS:** To the communication of readiness of goods, the withdrawal from part of the customer cannot endure delays exceeding 15 (fifteen) days. Beyond this term Mardegan Legno Srl may charge the costs of storage of the goods at a price not lower than € 1.00 per day per pallet. In any case, Mardegan Legno Srl cannot be considered responsible for any damage that the product may suffer during storage.

9. **TRANSPORT:** The goods are loaded and transported at purchaser's risk even in the case of supplies "free to destination". Any loss or damage to the material is always charged to the recipient, who must request compensation from the carrier. In case of special needs of delivery with hydraulic tailgate or in disadvantaged areas (to be booked at the time of order) will be charged additional amounts as appropriate.

10. **MATERIAL IRREGULARITIES AND COMPLAINTS:** The inspection and testing of materials must be carried out on arrival. Any irregularities in the material shall be checked and reported prior to installation. Any type of complaint, including those concerning degree of humidity, choice, color and tone, must be received only and exclusively by registered mail with return receipt within 8 (eight) days of receipt of the goods. In no case we accept disputes for material placed in place; the use of the material by the purchaser is to be understood as acceptance of the goods also with regard to its quality. In case of defects during installation, the purchaser must immediately suspend it by promptly informing Mardegan Legno Srl, under penalty of forfeiture of all his rights. Mardegan Legno Srl shall not be liable for negligence in the installation of products or installation carried out in environments that do not comply with the specifications communicated by Mardegan Legno Srl. The obligations of Mardegan Legno Srl will not go beyond the collection and replacement of the material, if it is found to be defective. Partial returns are not accepted, so in case of anomalies on part of the supply the whole lot will be returned. In any case, Mardegan Legno Srl guarantees the products supplied for a period not exceeding 6 (six) months from the date of delivery, also excluding, after this period, the right of recourse of the purchaser, where this operates as a mere dealer/installer of products. Any installation system chosen by the purchaser, other than that indicated by Mardegan Legno Srl, will automatically cancel all warranty rights. Any complaints or disputes will not give the right to suspend or delay payments.

Mardegan Legno Srl, declines all responsibility for the performance of the floor or its installation for defects in the underfloor, substrate or site conditions or for a laying carried out without respecting the criteria of responsibility referred to in Uni 11265:2007, following the procedures set out in UNI 11368:2010 also with regard to the evaluation criteria required by UNI CEN/TS 15717.

It will be performed on a special screed in place meeting the requirements of the standard UNI 11372.

Wood floors change their color as a result of natural oxidation caused by exposure to UV rays of sunlight. If some areas of the floor are not exposed to light, some differences in color may appear on the floor over time. It is advisable to screen the windows with light curtains or to use glasses with the appropriate UV absorber filter.

11. It is considered as legal termination of the contract the release of the contract to any title by the purchaser, including that provided for in art. 2558 of the Italian Civil Code.

12. **RETURNS:** The ordered material is sold entirely even in the case of residues when installation is completed. We do not accept returns of goods unless previously written authorization by Mardegan Legno Srl and returned to us Ex-Works.

13. **PLACE OF JURISDICTION:** For any dispute relating to supplies, the parties ensure that all negotiations are governed by Italian law and elect the exclusive jurisdiction of the Court of Treviso.

14. **FSC CERTIFICATION:** FSC certification to be requested at the time of order, with surcharge of € 5.00/sqm.

These general conditions of sale are effective until they have been expressly revoked by Mardegan Legno Srl or are replaced by new conditions that will become effective from their subscription.

Note sull’imballaggio e sulla spedizione

Notes on packing and shipping

Ogni pavimento Mardegan Legno, viene imballato a mano in confezioni composte da 4/8 tavole disposte faccia a faccia con l'inserimento di uno strato spugnoso a protezione della finitura; avvolto con una protezione laterale di cartone (a protezione delle maschiature), e successivamente imballato con polietilene termoretraibile. Tutte le confezioni vengono impilate su pallet, legate con una reggia di nylon, protette con appositi angolari di cartone pesante e avvolte in un film estensibile. Ogni spedizione è corredata da una dettagliata “packing list” che ne descrive il contenuto, utile sia per il controllo immediato del numero delle confezioni, sia come ausilio al posatore durante la fase di posa in opera. Alla fine di ogni produzione prima dell’imballaggio viene effettuato il controllo di qualità finale. Da questo controllo possono emergere alcune tavole che presentano lievi imperfezioni che però non compromettono la qualità generale della fornitura; queste tavole (max 5% della fornitura) vengono contrassegnate e posizionate sopra ogni pallet e servono per partenze e arrivi. Questa quantità è in surplus rispetto ai metri ordinati e non viene fatturata.

Riordini e completamenti:

Ogni ordine alla Mardegan Legno viene gestito come una singola produzione e in caso di riordini, anche di modesti quantitativi, la produzione deve ripartire come se fosse un nuovo ordine con conseguenti attese. Per questo motivo consigliamo di calcolare sempre una percentuale di materiale in più onde evitare spiacevoli attese e probabili fermi di cantiere. Segnaliamo inoltre che, in virtù della produzione artigianale, la lavorazione e la finitura del materiale riordinato potrebbe differire leggermente rispetto al precedente. Eventuali ordini a completamento inferiori a 5 mq saranno forniti con una sola lunghezza (1530 mm oppure 1830 mm).

Per ordini inferiori a 20 mq si potranno ordinare con due lunghezze (1530 + 1830 mm).

Trasporto

I prezzi del presente listino si intendono franco fabbrica (EXW). Per consegne sul territorio italiano, verrà addebitato un contributo di trasporto pari a 2,00 €/mq con importo minimo pari a 30,00 €+iva*. Nel contributo spese di trasporto non sono compresi i servizi accessori quali: il contrassegno, la sponda idraulica, consegna in zona disagiata, centro storico e ZTL, consegna al piano, cambio di destinazione, apertura giacenza, sosta, riconsegna, l'assistenza scarico, immagazzinamento, ecc.. che vi saranno addebitati in conferma d'ordine o fattura nel caso essi sia richiesto e/o resi necessari durante le operazioni di consegna.

*Escluse zone franche, isole minori e laguna di Venezia.

Each Mardegan Legno floor is packed by hand in packs composed of 4/8 boards arranged face to face with insertion of a sponge layer to protect the finish. They are then fitted with cardboard side protection (to protect the joints), and then wrapped with polyethylene shrink film. All packs are stacked on pallets, strapped with nylon straps, protected with special heavy cardboard corners and wrapped in stretch film. Each shipment is provided with a detailed “packing list” that describes its contents. This is helpful both for an immediate check of the number of packs and as an aid to the installer during installation. Final quality control is carried out at the end of each production run, prior to packing. This control may identify some boards with slight imperfections which do not affect the overall quality of the supply. These boards (max 5% of the supply) are marked and placed on the top of each pallet and are used for start and end points. Normally this amount is extra compared to the number of square meters ordered and is not billed.

Reorders and completions:

Every order sent to Mardegan Legno is managed as a single production run. In case of reorders, even for small quantities, production must be restarted as if it were an entirely new order. This can lead to long delay times. For this reason, we recommend you always calculate a percentage of extra material so as to avoid unpleasant delays and likely construction site stoppages. Also note that, given the handcrafted nature of our products, surface processing and finishings of reordered materials may differ slightly from that which was ordered previously.

Any orders to completion of less than 5 square meters will be supplied with a single length (1530 mm or 1830 mm). Orders less than 20 square meters can be ordered with two lengths (1530 + 1830 mm).

Carriage

the prices are EXW. For deliveries on Italian territory, a transport fee of € 2.00/sqm will be charged with a minimum amount of € 30.00 + VAT *. In the carriage cost are not included the expenses for the following further services such as: cash on delivery, hydraulic tailgates, delivery in disadvantage area, old town center and the restricted traffic zone, delivery to the floor, change of destination, opening of a practice for material storage, stop and re-delivery, unloading assistance, storing, delivery to the floor messo nella stessa posizione rispetto al testo in it), etc. All these further services will be charged to the purchaser in the order confirmation and/or invoice.

* Excluding free zones, minor islands and the Venice lagoon.





MARDEGAN
Legno

SUPERFICI D'AUTORE

Mardegan Legno S.r.l.
Via Spada, 5
31050 Veduggio (TV) Italy

T. +39 0423 467939
F. +39 0423 469762
italia@mardeganlegno.com
export@mardeganlegno.com

www.mardeganlegno.com

immagina

con Mardegan Legno puoi
with Mardegan Legno you can



MARDEGAN
Legno

SUPERFICI D'AUTORE