

immagina

LISTINO / PRICE LIST 2022



MARDEGAN
Legno

SUPERFICI D'AUTORE

ORA È IL MOMENTO DI IMMAGINARE.
Di dare un nuovo significato alla parola abitare.

Immagina tutti i tuoi progetti, anche i più ambiziosi, quelli dove sfidare le prospettive e l'uso comune del legno e vederli finalmente realizzati.

Con le superfici Mardegan Legno oggi puoi creare ambienti esclusivi, dare un senso nuovo alle superfici grazie ai tanti colori, finiture e forme proposte.

Il legno si fa protagonista e artefice di un legame unico tra passato e presente, pronto a farti rivivere l'armonia con la natura.

NOW IT IS TIME TO IMAGINE.
To give new meaning to how you live your home.

Imagine all your projects, even the most ambitious, those where you challenge possibilities and common use of wood. Now imagine seeing them finally accomplished.

With Mardegan Legno surfaces, you can now create exclusive settings and give new meaning to surfaces, thanks to the numerous colours, finishings and shapes suggested. Wood becomes the protagonist and creator of a unique bond between past and present, ready to make you rediscover harmony with nature.



MARDEGAN
Legno

SUPERFICI D'AUTORE

Guida al prodotto Product guide		pag. 4
Collezioni Collections	BOERI	pag. 16
	MILANO STYLE	pag. 20
	LONDON MY LIFE	pag. 28
	LIVE IN NEW YORK	pag. 32
	PARIS MON AMOUR	pag. 36
	FIRENZE STYLE	pag. 40
	QUERCE MILLENARIE	pag. 52
	EMOTIONS & COLOURS	pag. 56
	BIHOMA	pag. 58
	BARRICATI	pag. 60
	HARMONY & NATURE	pag. 68
	SOUNDS OF DANUBIO	pag. 76
	PEZZI UNICI	pag. 84
	PALATINO	pag. 87
	NATURAL WOOD	pag. 88
Formati speciali Special formats	QUADROTTE	pag. 98
	DAMASCO	pag. 102
	CASABLANCA	pag. 103
	WALL:DESIGN	pag. 104
	BE:WALL	pag. 105
Accessori Accessories	Profili e battiscopa Profiles and skirting board	pag. 106
	Accessori per scale Accessories for stairs	pag. 107
	Scale Stairs	pag. 108
Merchandising and utility	Allestimenti show room e Merchandising Show rooms setting up and merchandising	pag. 112
	Informazioni sulla posa Installation: general information	pag. 114
	Consigli per la cura e la manutenzione Maintenance and care of your floor	pag. 116
	Prodotti per la pulizia e la manutenzione Cleaning and maintenance products	pag. 118
	Condizioni generali di vendita General sales conditions	pag. 122



GUIDA AL PRODOTTO

PRODUCT GUIDE

Selezione delle lamelle e assemblaggio degli strati

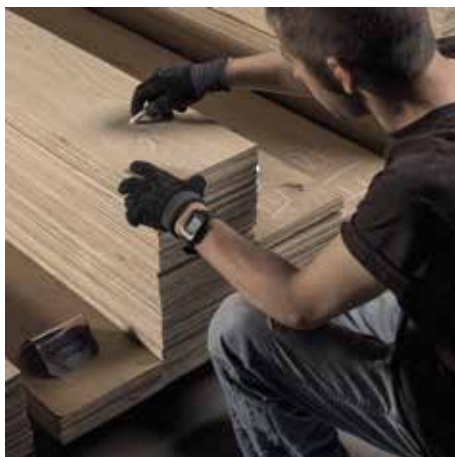
Selecting the slat and assembling the layers

Il processo produttivo inizia con la pulizia della corteccia e il taglio del tronco in lamelle di differenti dimensioni e spessori. Le lamelle vengono essiccate in forni alimentati dai residui del taglio e una volta pronte ricevono un primo trattamento di superficie.

Conclusa questa fase avviene una divisione minuziosa delle lamelle in tre principali tipologie chiamate “selezioni”. L'occhio allenato dei nostri esperti permette una precisa classificazione delle singole tavole sulla base del disegno che la natura ha operato.

The production process begins with removing the bark and cutting the log into slat of different sizes and thicknesses. These are dried in ovens fuelled by the cutting residues, then when ready, they receive the first surface treatment.

At the end of this phase, the slat are meticulously divided into three main types known as “selections”. The trained eye of our experts classifies the individual boards according to the design created by nature.



Durante il processo produttivo avviene una divisione minuziosa delle lamelle in tre principali tipologie chiamate “selezioni”. L’occhio allenato dei nostri esperti permette una precisa classificazione delle singole tavole sulla base del disegno che la natura ha operato. Su ogni tavola osserviamo la presenza di diversi tratti e segni. Il passaggio del tempo, l’umidità e la temperatura lasciano incise nel legno impronte sempre diverse, simbolo che niente è definito e che la bellezza della natura risiede nella sua imprevedibilità e imperfezione.

During the production process, the slats are carefully divided into three main types called “selections”. The trained eyes of our experts make it possible to reach a precise classification of the individual boards, based on the design that nature created. We observe the presence of different marks and signs on each board. Over time, humidity and temperature also leave a variety of signs, demonstrating that nothing is definitive and that the beauty of nature resides in its unpredictability and imperfection.

LA CODIFICA DELLE SELEZIONI A LISTINO

SELECTION CODES IN THE PRICE LIST



SELEZIONE A

La nostra selezione A è costituita dalle parti più regolari del legno, caratterizzata da una fibratura dritta, obliqua e a fiamma tornante. Osservando questa superficie si può riscontrare la presenza di piccoli nodini o gruppi di nodini dal diametro non superiore a 10 mm. Le differenze cromatiche percepibili sono dovute alle caratteristiche naturali del legno stesso.

Our selection A consists of the most homogeneous parts of the wood, characterised by a straight or oblique fibre and hairpin flame pattern or veins. When observing the surface small knots or clusters of knots can be found, but no larger than 10 mm. The noticeable chromatic differences are due to the natural characteristics of the wood itself.



SELEZIONE B

La selezione B è costituita dalle parti più ricche del legno, caratterizzata da una fibratura mista, a fiamma tornante o ritorta. È possibile notare la presenza di alcuni nodi o gruppi di nodi sani o attentamente stuccati, dal diametro non superiore a 40 mm e, alcune volte, la presenza di piccole crepe o piccoli fori. Le differenze cromatiche percepibili sono dovute alle caratteristiche naturali e spontanee del legno stesso.

Selection B consists of the richest parts of the wood, characterised by a mixed fibre, with hairpin or twisted flame patterns or veins. It may also be possible to note some knots or clusters of knots, either healthy or carefully filled, of diameters no larger than 40 mm and, sometimes, the presence of small cracks or small holes. The noticeable chromatic differences are due to the natural characteristics of the wood itself.



SELEZIONE UNICA

La selezione unica è costituita da una ricchezza di materia e da una struttura del legno sempre variabile e per sua natura imperfetta. È caratterizzata da una fibratura mista, rigata, fiammata e ritorta, e dalla presenza di crepe aperte o stuccate, di piccoli fori e di alcuni nodi sani o gruppi di nodi dal diametro anche superiore a 40 mm. Sono inoltre percepibili delle differenze cromatiche, simbolo delle caratteristiche naturali e spontanee del legno stesso.

The unica selection consists of precious, high quality wood, the structure of which is always variable and imperfect by nature. It is characterised by a mixed fibre, lined, flamed, and twisted, and by the presence of open or filled cracks, small holes, and some healthy knots or clusters of knots with a diameter that sometimes exceeds 40mm. Chromatic differences can also be found, indicating the natural and spontaneous characteristics of the wood itself.

Strutture e formati

Structures and sizes

Con Mardegan Legno hai la possibilità di decidere la struttura del tuo parquet scegliendo tra diverse composizioni degli strati la soluzione che fa per te. Ogni livello del legno è studiato per garantire al pavimento durezza e stabilità nel tempo.

With Mardegan Legno, you can decide the structure of your parquet and choose the composition of layers best suited to your needs. Each layer of wood is conceived to make the floor durable and stable over time.

TAVOLA 3 STRATI

BOARD 3 LAYERS



Strato nobile ROVERE	Noble wood OAK	5,2 mm
Strato intermedio ABETE	Middle layer FIR	10 mm
Strato nobile inferiore ROVERE	Bottom noble wood OAK	4,8 mm

5,2
STRATO NOBILE
NOBLE WOOD

Spessore totale	Total thickness	20 mm
Larghezze miste	Mixed width	340 / 400 / 500 ** mm
Lunghezze miste	Mixed length	1530 / 3030 mm

Strato nobile ROVERE	Noble wood OAK	5,2 mm [7,2 mm*]
Strato intermedio ABETE	Middle layer FIR	10 mm
Strato nobile inferiore ROVERE	Bottom noble wood OAK	4,8 mm

5,2
STRATO NOBILE
NOBLE WOOD

7,2
STRATO NOBILE
NOBLE WOOD

Spessore totale * Spessore Segato	Total thickness Sawn thickness	20 mm [22 mm*]
Larghezze miste	Mixed width	180 / 250 / 300 mm
Lunghezze miste	Mixed length	1530 / 3030 mm

Strato nobile ROVERE	Noble wood OAK	5,2 mm [7,2 mm*]
Strato intermedio ABETE / ROVERE	Middle layer FIR / OAK	5,5 mm
Strato nobile inferiore ROVERE	Bottom noble wood OAK	4,3 mm

5,2
STRATO NOBILE
NOBLE WOOD

7,2
STRATO NOBILE
NOBLE WOOD

Spessore totale * Spessore Segato	Total thickness Sawn thickness	15 mm [17 mm*]
Larghezze miste	Mixed width	140 / 180 / 220 mm
Lunghezze miste	Mixed length	1230 / 2730 mm

** Larghezza 500 mm salvo disponibilità
Width 500 mm subject to availability



TAVOLA 2 STRATI
BOARD 2 LAYERS



Strato nobile ROVERE / varie essenze	Noble wood OAK / different woods	5,2 mm [7,2 mm*]
Strato inferiore Multistrato di betulla	Bottom wood Birch multilayer	9,8 mm

5,2
STRATO NOBILE
NOBLE WOOD

7,2
STRATO NOBILE
NOBLE WOOD

Spessore totale * Spessore Segato	Total thickness Sawn thickness	15 mm [17 mm*]
Larghezze miste	Mixed width	140 / 180 / 220 mm
Lunghezze miste	Mixed length	1230 / 2730 mm
Larghezza fissa	Fixed width	65 mm
Lunghezza fissa	Fixed length	930 / 1830 mm



Strato nobile ROVERE	Noble wood OAK	4,2 mm
Strato inferiore Multistrato di betulla	Bottom wood Birch multilayer	6,8 mm

4,2
STRATO NOBILE
NOBLE WOOD

Spessore totale	Total thickness	11 mm
Larghezze miste	Mixed width	90 / 140 / 180 mm
Lunghezze miste	Mixed length	1230 / 2130 mm
Larghezza fissa	Fixed width	65 mm
Lunghezza fissa	Fixed length	930 / 1830 mm

20 formati:
da 65 a 500 mm di larghezza e
da 930 ad oltre 3050 mm di
lunghezza.

20 sizes:
from 65 to 500 mm wide and
from 930 to over 3050 mm
long.



L'amore per la natura ci impone di usare in modo attento ogni tronco, prestiamo attenzione a come e a quanto tagliare, per non sprecare in pochi istanti ciò che ha impiegato secoli a crescere.
Per questo suggeriamo la scelta di tavole di dimensioni diverse, così come il taglio le ha generate.

Our love for nature oblige us to use each trunk carefully. We take the greatest care about how much to cut to not waste the result of centuries of growth in just few moments.
That is why we offer a choice of boards in different sizes, just as they were sawn.

Qualità e valore delle finiture

Quality and value of the finishings

La qualità e il valore di un parquet è determinata da diversi fattori come l'essenza e la selezione del legno, la dimensione delle tavole e la tipologia del supporto.

A questi dobbiamo aggiungere il valore dato dal numero e dal tipo di finiture che possiamo distinguere in tre livelli di complessità del processo produttivo: START - PLUS - SPECIAL

Various factors determine the quality and value of a parquet floor, such as the type and selection of wood, size of the boards and type of support.

Then there is the added value of the number and type of finishes, divided into three levels according to the complexity of the production process: START - PLUS - SPECIAL

LE FASCE DI PREZZO DELLE FINITURE A LISTINO

FINISHINGS PRICE BANDS IN THE PRICE LIST

La diversa complessità che caratterizza ogni tipologia di finitura, va ad incidere nella definizione del costo di ogni pavimento in legno. Nel listino troverai le varie finiture organizzate in base a queste fasce di prezzo:

The different complexity of each type of finishings determines the cost of each wooden floor.

In the price list, the various finishings are organised according to these price bands:

52

COLLEZIONE / COLLECTION

QUERCE MILLENARIE

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water based varnish UV dried

Panello unico 60x120

TAVOLA 3 STRATI
BOARD 3 LAYERS

20 mm
spessore
thickness

Stile stile / Style wood
5,2 mm
spessore
thickness

MESE / SERIES

Longhezza stile / Style wood 240 / 120 / 240 - 240 / 120 / 240 - 240 / 120 / 240
Longhezza stile / Style wood 240 / 120 / 240 - 240 / 120 / 240 - 240 / 120 / 240

TAVOLA 3 STRATI
BOARD 3 LAYERS

20 mm
spessore
thickness

Stile stile / Style wood
5,2 mm
spessore
thickness

MESE / SERIES

Longhezza stile / Style wood 240 / 120 / 240 - 240 / 120 / 240 - 240 / 120 / 240
Longhezza stile / Style wood 240 / 120 / 240 - 240 / 120 / 240 - 240 / 120 / 240

TAVOLA 3 STRATI
BOARD 3 LAYERS

15 mm
spessore
thickness

Stile stile / Style wood
5,2 mm
spessore
thickness

MESE / SERIES

Longhezza stile / Style wood 240 / 120 / 240 - 240 / 120 / 240 - 240 / 120 / 240
Longhezza stile / Style wood 240 / 120 / 240 - 240 / 120 / 240 - 240 / 120 / 240

FINITURA / FINISH	LAVORAZIONE / WORKING	UNICA	A / B	UNICA	A	B	UNICA
QUERCIA BRONZO	Spazzolato (Brushed)	247	226	188	215	182	169
QUERCIA GIADA	Spazzolato (Brushed)	247	226	188	215	182	169
QUERCIA OPALE	Spazzolato (Brushed)	247	226	188	215	182	169
QUERCIA ACQUAMARINA	Segato (Sawn)			252			234
QUERCIA DAMANTE	Spazzolato (Brushed)	256	235	196	224	190	177
QUERCIA DORATA	Spazzolato (Brushed)	256	235	196	224	190	177
QUERCIA SMERALDO	Piellato e Mano (Hand Planed)	304	277	236	267	231	216
	Scodato e Mano (Hand Scuffed)	292	265	224	254	219	204
	Piellato Anticato (Hand Planed and Antiqued)	304	277	236	267	231	216
QUERCIA TURCHESA	Piellato e Mano (Hand Planed)	292	265	224	254	219	204
	Scodato e Mano (Hand Scuffed)	292	265	224	254	219	204
	Sabbato (Sandblasted)	319	290	246	280	243	227
	Segato e Sabbato (Sawn and Sandblasted)			273			250
QUERCIA ARGENTATA	Stordato e Sabbato (Rounded and Sandblasted)		296	252	294	255	239
	Piellato Morfido e Sabbato (Hand Planed and Sandblasted)	342	309	264	305	267	250
	Sabbato (Sandblasted)	319	290	246	280	243	227
	Segato e Sabbato (Sawn and Sandblasted)			273			250
QUERCIA CORALLO	Stordato e Sabbato (Rounded and Sandblasted)		296	252	294	255	239
	Piellato Morfido e Sabbato (Hand Planed and Sandblasted)	342	309	264	305	267	250
	Sabbato (Sandblasted)	319	290	246	280	243	227
	Segato e Sabbato (Sawn and Sandblasted)			273			250
QUERCIA PLATINO	Stordato e Sabbato (Rounded and Sandblasted)		296	252	294	255	239
	Piellato Morfido e Sabbato (Hand Planed and Sandblasted)	342	309	264	305	267	250

ASSICURAZIONE PER LAVORAZIONE

Sei assicurato, pagherai fino a 1000€ per ogni danno "Segno" e "Sabbato".

Sei assicurato, pagherai fino a 1000€ per ogni danno "Segno" e "Sabbato".

Sei assicurato, pagherai fino a 1000€ per ogni danno "Segno" e "Sabbato".

Longhezza fissa non disponibile
Fixed width not available

+ 15%
Nessuna maggiorazione
per larghezza fino a 180 cm
No increase for fixed width 180 cm

+ 7%
Nessuna maggiorazione
per larghezza fino a 180 cm
No increase for fixed width 180 cm

* Dimensione di 7,2 metri per la versione "Segno e Sabbato".

* Dimensione di 7,2 metri per la versione "Segno e Sabbato".

** Larghezza 180 cm non disponibile.

** Larghezza 180 cm non disponibile.

Lavorazione della superficie Surface treatment

Utilizziamo la sapienza artigiana per far emergere tutta la ricchezza del legno. Piallati a mano, spazzolati, sabbiati, segati, stondati o consumati i pavimenti Mardegan Legno sono unici perché risultato della naturalità della materia con cui sono fatti e della riscoperta di tradizionali tecniche di lavorazione manuale.

We employ the skills of craftsmen to bring out all the richness of the wood. Hand-planed, brushed, sandblasted, sawn, rounded or aged, Mardegan Legno floors are unique as they are the result of the natural qualities of the constituent material and the rediscovery of traditional hand working techniques.



LA CODIFICA DELLE LAVORAZIONI A LISTINO
HAND-CRAFTED FINISHINGS CODES IN THE PRICE LIST



1

Prelevigato
Levigatura eseguita a macchina per una superficie particolarmente liscia. Bisellatura sui 4 lati.

Pre-smoothed
Machine smoothed for a particularly smooth surface.
Bevel on 4 sides.



2

Spazzolato
Una serie di spazzole rimuove una minima parte della superficie più tenera, valorizzando le fiammature. Bisellatura sui 4 lati.

Brushed
A series of brushes remove a minimal part of the softest surface to emphasise the flames.
Bevel on 4 sides.



3

Segato
Rievocazione del processo più antico di segagione del legno su lamelle da 7,2 mm. La lama lascia sulla superficie i suoi segni, poi smussati con levigatura a mano. Bisellatura sui 4 lati.

Sawn
This surface treatment on 7.2 mm thick wood slat evokes the most ancient process of sawing.
The marks left by the blade on the surface are then smoothed by hand.
Bevel on 4 sides.



4

Piallato Anticato
È la lavorazione manuale più complessa, unione della tecnica di piallatura e di un processo di anticatura che riproduce lo stile di una volta e i segni del tempo. Bisellatura sui 4 lati.

Hand Planed and Antiqued
This is the most complex manual treatment, combining planing and ageing to reproduce the style of bygone days and the signs left by time.
Bevel on 4 sides.



5

Piallato a Mano
Esperti artigiani piallano a mano ogni singola tavola, usando pialle a lama. La superficie prende vita e restituisce un gioco di volumi e movimento al pavimento. Bisellatura sui 4 lati.

Hand Planed
Skilled craftsmen plane every single board by hand using blade planes. The surface comes to life, creating a play of volumes and movement on the floor.
Bevel on 4 sides.



6

Stonato e Piallato a Mano
Alla lavorazione piallato a mano si aggiunge la stonatura manuale dei lati lunghi che dona al pavimento un piacevole effetto “onda”.

Rounded and Hand Planed
In addition to hand planing, the long sides of the boards are also rounded manually to give the floor an attractive “wave” effect.



7

Consumato

Levigatura a mano per creare effetti di “avvallamento” lungo la tavola e nei suoi bordi.

Esalta la tridimensionalità della superficie donando la sensazione di vissuto.

Bisellatura sui 4 lati, arrotondata e irregolare.

Aged

Hand smoothing to create “groove” effects along the top and edges of the board.

This creates the pronounced three dimensional effect of a surface marked by the signs of time.

Rounded and irregular bevel on 4 sides.



8

Sabbiato

Lavorazione che, utilizzando un'altissima pressione, asporta dal legno la parte più tenera della fibra, creando una superficie dall'aspetto vissuto dal tempo.

Bisellatura sui 4 lati.

Sandblasted

This very high pressure process removes the softest fiber of the wood, creating the effect of a surface marked by the signs of time.

Bevel on 4 sides.



9

Segato e Sabbiato

Le lamelle segate da 7,2 mm di spessore vengono segate e anche sabbiate.

L'esaltazione delle venature nella lunghezza della tavola si accompagna ai segni della segagione creando l'esclusiva trama geometrica Mardegan Legno.

Bisellatura sui 4 lati.

Sawn and Sandblasted

The 7.2 mm thick wood slat are sawn and sandblasted.

The enhanced grain down the length of the board combines with the marks left by the sawing to create a geometric pattern exclusive to Mardegan Legno.

Bevel on 4 sides.



10

Stonato e Sabbiato

L'effetto onda sul lato lungo delle tavole offre la sensazione di tridimensionalità alla superficie mentre la sabbiatura esalta la naturalità delle venature.

Bisellatura sui 4 lati.

Rounded and Sandblasted

The wave effect on the long side of the boards gives the surface a three-dimensional effect, while sandblasting emphasises the naturalness of the wood grain.

Bevel on 4 sides.



11

Piallato Morbido e Sabbiato

Piallatura molto tenue realizzata solo su tavole di grandi dimensioni che vengono poi impreziosite ed esaltate dalla sabbiatura.

Bisellatura sui 4 lati.

Soft Planed and Sandblasted

Very gentle planing performed only on large boards, which are then enhanced and enriched by sandblasting.

Bevel on 4 sides.



12

Scolpito a Mano

Esclusiva lavorazione manuale fatta dai maestri artigiani con pialle dalla lama a scalpello. L'effetto è un suggestivo intreccio tra segni degli intarsi e le fiammature delle singole tavole.

Bisellatura sui 4 lati.

Hand Sculptured

This exclusive manual process is performed by master craftsmen using chisel blade planes. The result is an evocative interweaving between the marks left by the sculpting and the grain of each individual board.

Bevel on 4 sides.

14

Collezioni
Collections

12

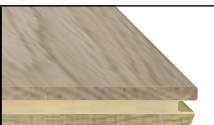
Lavorazioni
della superficie
Finishings

144

Colorazioni
Colours

Formati speciali
Special formats

28 COLLEZIONE / COLLECTION		LONDON MY LIFE	
Finitura con vernice all'acqua essicata UV Water-base varnish UV dried			
Prezzi / price €/m²			
		TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS	
		Strato nobile / Noble wood	
		MISTE / MIXED	
		Larghezza miste / Mixed width 340 / 40	
		Lunghezza miste / Mixed length 15	
FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS	
UNICA			
PADDINGTON		2 Spazzolato Brushed	256
PICCADILLY CIRCUS		2 Spazzolato Brushed	256
STRATFORD		3 Segato Sawn	
WIMBLEDON		8 Sabbiato Sandblasted	313
		9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted	
		10 Stonato e Sabbiato Rounded and Sandblasted	
		11 Pialato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	335
COVENT GARDEN		8 Sabbiato Sandblasted	319
		9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted	
		10 Stonato e Sabbiato Rounded and Sandblasted	
		11 Pialato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	335
HARROW		2 Spazzolato Brushed	262
		8 Sabbiato Sandblasted	319
		9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted	
		10 Stonato e Sabbiato Rounded and Sandblasted	
MOORGATE		11 Pialato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	335
		2 Spazzolato Brushed	262
		8 Sabbiato Sandblasted	319
		9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted	
VICTORIA		10 Stonato e Sabbiato Rounded and Sandblasted	
		11 Pialato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	335
		2 Spazzolato Brushed	262
WESTMINSTER		8 Sabbiato Sandblasted	319
		9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted	
		10 Stonato e Sabbiato Rounded and Sandblasted	
		11 Pialato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	335
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione "Segato" e "Segato e Sabbiato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".		Larghezza fissa non disp Fixed width not availa	
* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato" Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing		** Larghezza 500 mm salvo disponibilità Width 500 mm subject to availability	

					
20 Spessore Thickness 5,2 mm	TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS 20 Spessore Thickness 5,2 mm Strato nobile / Noble wood Strato nobile Segato / Sawen noble wood * Spessore Segato / Sawen thickness 7,2 mm 22 mm MISTE / MIXED Larghezza miste / Mixed width Lunghezza miste / Mixed length 180 / 250 / 300 mm 1530 / 3030 mm	TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS 15 Spessore Thickness 5,2 mm Strato nobile / Noble wood Strato nobile Segato / Sawen noble wood * Spessore Segato / Sawen thickness 7,2 mm 17 mm MISTE / MIXED Larghezza miste / Mixed width Lunghezza miste / Mixed length 140 / 180 / 220 mm 1230 / 2730 mm			
	A / B	UNICA	A	B	UNICA
	235	196	224	190	177
	235	196	224	190	177
		252			234
	283	240	274	236	221
		267			244
	290	247	287	249	233
	303	260	299	260	244
	290	246	280	243	227
		273			250
	296	252	294	255	239
	309	264	305	267	250
	241	202	230	196	182
	290	246	280	243	227
		273			250
	296	252	294	255	239
	309	264	305	267	250
	241	202	230	196	182
	290	246	280	243	227
		273			250
	296	252	294	255	239
	309	264	305	267	250
	241	202	230	196	182
	290	246	280	243	227
		273			250
	296	252	294	255	239
	309	264	305	267	250
	241	202	230	196	182
	290	246	280	243	227
		273			250
	296	252	294	255	239
	309	264	305	267	250
onibile tile	+ 15% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm	+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm			

PLUS

SPECIAL

20

Strutture
e formati
Structures
and formats

3

Selezioni
Selections

Fasce prezzo finiture
Price finishings bands



LE COLLEZIONI
THE COLLECTIONS

La natura protagonista dello spazio Nature as the star of the space

Dall'incontro con Stefano Boeri Interiors nasce la collezione di parquet Stefano Boeri Interiors per Mardegan Legno.

La collezione ha l'obiettivo di ampliare e intensificare la ricerca e lo sviluppo di soluzioni sempre più in equilibrio con l'ecosistema, con i boschi e la natura.

Una collezione d'autore, che esalta e amplifica i principi di Mardegan Legno: sostenibilità, bellezza, cura dei dettagli e resistenza.

Stefano Boeri Interiors encounter with Mardegan Legno has led to the wood flooring collection.

The collection has the aim of expand and intensify the research and development of solutions increasingly in balance with the ecosystem, forests and nature.

A design collection that stands out and amplifies the values of Mardegan Legno: sustainability, beauty, attention to details and durability.

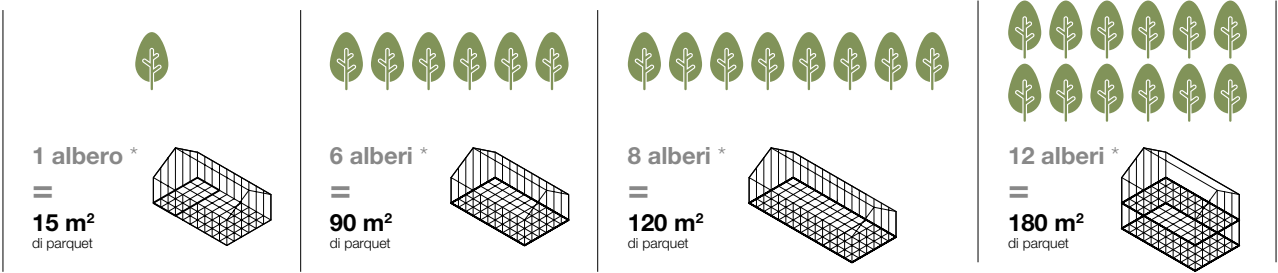


Un progetto che vuole mettere al centro la materia prima e la sua trasformazione: idee nel rispetto del legno, sin dalla primissima fase di scelta della materia.

The project aim is to focus on the raw material and its transformation: ideas in compliance with wood sustainability, from the very first step as the material selection.

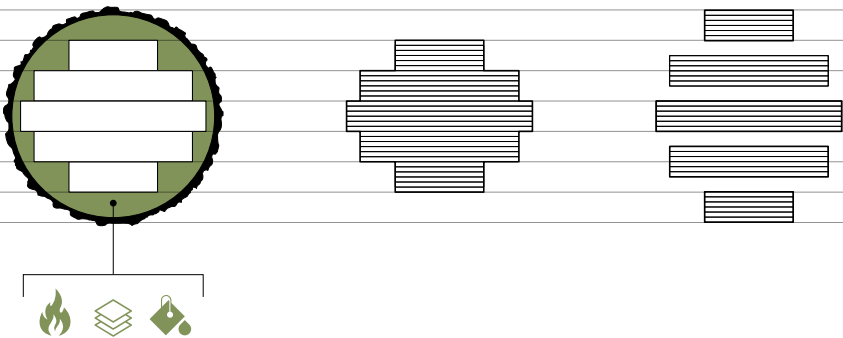
Valorizzazione della materia prima

Raw material valorisation



Taglio del tronco con Zero Scarto

No-waste trunk cutting



Molteplici possibilità di combinazione

Multiple possibilities of combination

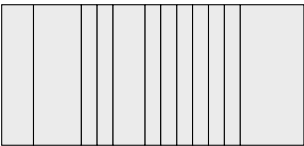
Quattro diverse grandezze e due diverse lunghezze caratterizzano i listelli in legno che è possibile comporre all'interno del proprio spazio abitativo dando vita ad una pavimentazione altamente personalizzata.

Four different sizes and two different lengths characterise the wooden slats that you can compose within your living space giving life to a highly customised flooring.

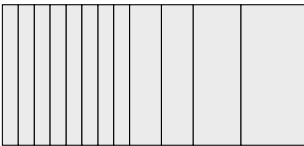


OGNI MODULO È COMPOSTO DA:
1 tavola Extra Large / 1 tavola Large / 2 tavole Medium / 8 tavole Small

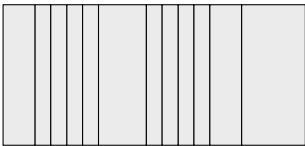
EACH MODULE CONSISTS OF:
1 Extra Large board / 1 Large board / 2 Medium boards / 8 Small boards



Modulo A



Modulo B



Modulo C

Finitura con vernice all'acqua Bihoma essicata UV
Bihoma water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS	
INFINITY	2 Spazzolato Brushed	UNICA	UNICA
DEEP FOREST	2 Spazzolato Brushed	UNICA	UNICA

TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS		15 Spessore Thickness
Strato nobile in rovere / Noble oak layer		5,2 mm
Strato intermedio in rovere / Middle oak layer		5,5 mm
Strato nobile inferiore in rovere / Bottom noble oak layer		4,3 mm
Lunghezza 53 mm Length		
Tavole Small / Small boards 8 pz		
Tavole Medium / Medium boards 2 pz		
Tavola Large / Large board 1 pz		
Tavola Extra Large / Extra Large board 1 pz		

TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS		15 Spessore Thickness
Strato nobile in rovere / Noble oak layer		5,2 mm
Strato intermedio in rovere / Middle oak layer		5,5 mm
Strato nobile inferiore in rovere / Bottom noble oak layer		4,3 mm
Lunghezza 93 mm Length		
Tavole Small / Small boards 8 pz		
Tavole Medium / Medium boards 2 pz		
Tavola Large / Large board 1 pz		
Tavola Extra Large / Extra Large board 1 pz		

Rispetto per l'ambiente
Respect for environment



COLORAZIONE NATURALE
CON TERMOTRATTAMENTO.

Il pavimento è disponibile in due colorazioni naturali: INFINITY e DEEP FOREST. È caratterizzato da nodi ed eventuali “imperfezioni”, che lo rendono più disomogeneo e naturale.

NATURAL COLORING WITH
THERMO TREATMENT SYSTEM.

The floor is available in two natural colours: INFINITY and DEEP FOREST. Is characterized by knots and few “imperfections”, which make it more uneven and natural.

ECOSOSTENIBILE PER IL NOSTRO
BENESSERE E PER L'AMBIENTE

BIHOMA è la nuova vernice Mardegan Legno ecosostenibile che consente di vestire le nostre case in maniera del tutto naturale. Ogni parquet è protetto con un'innovativa vernice ecologica al 100% formulata utilizzando fonti rinnovabili di origine vegetale e a bassa emissione di CO2.

ECO-SUSTAINABLE FOR OUR
WELL-BEING AND THE
ENVIRONMENT.

BIHOMA is the new eco-sustainable Mardegan Wood varnish that permits you to decorate your home in a completely natural way. Each wood-flooring is protected with an innovative 100% ecological varnish made using renewable sources of plant origin and low CO2 emissions.

LA CARTA DI IDENTITÀ
DEL TUO PAVIMENTO.

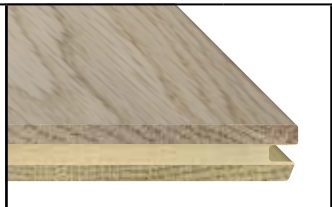
“Abbiamo progettato una piccola placchetta che ogni 15 mq (circa equivalente con la porzione di tronco utilizzata per realizzare una superficie di parquet) dirà qual è l'albero di riferimento, quando è nato, quanto è stato tagliato e quando al suo posto verrà piantato un nuovo esemplare”

THE IDENTITY CARD
OF YOUR WOOD FLOORING.

“We have designed a small plate that every 15 square meters (approximately equivalent to the portion of trunk used to make a parquet surface) will tell what is the tree reference, the age, how much it was cut and when a new specimen will be planted in its own place”

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

		
TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS 20 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm	TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS 20 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood *7,2 mm Spessore Segato / Sawn thickness22 mm	TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood *7,2 mm Spessore Segato / Sawn thickness17 mm
MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width340 / 400 / 500 mm Lunghezze miste / Mixed length1530 / 3030 mm	MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width180 / 250 / 300 mm Lunghezze miste / Mixed length1530 / 3030 mm	MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width140 / 180 / 220 mm Lunghezze miste / Mixed length1230 / 2730 mm

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS		UNICA		A / B		UNICA		A		B		UNICA	
CREMA	2	Spazzolato Brushed		247		226		188		215		182		169	
	2	Spazzolato Brushed		247		226		188		215		182		169	
CURCUMA	2	Spazzolato Brushed		247		226		188		215		182		169	
	3	Segato Sawn						243						225	
	8	Sabbiato Sandblasted		304		274		232		264		227		212	
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted						258						235	
	10	Stonato e Sabbiato Rounded and Sandblasted				281		238		278		240		224	
	11	Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted		326		294		250		290		252		235	
ESSENZA	2	Spazzolato Brushed		247		226		188		215		182		169	
	4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued		296		268		229		258		223		208	
	5	Piallato a Mano Hand Planed		283		256		216		245		211		196	
	6	Stonato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed				261		221		253		218		203	
	8	Sabbiato Sandblasted		304		274		232		264		227		212	
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted						258						235	
	10	Stonato e Sabbiato Rounded and Sandblasted				281		238		278		240		224	
	11	Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted		326		294		250		290		252		235	
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted		283		256		216		245		211		196	
MALTO	2	Spazzolato Brushed		247		226		188		215		182		169	
	3	Segato Sawn						243						225	
	8	Sabbiato Sandblasted		304		274		232		264		227		212	
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted						258						235	
	10	Stonato e Sabbiato Rounded and Sandblasted				281		238		278		240		224	
	11	Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted		326		294		250		290		252		235	
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted		283		256		216		245		211		196	
	2	Spazzolato Brushed		247		226		188		215		182		169	
	2	Spazzolato Brushed		247		226		188		215		182		169	
NEBBIA	3	Segato Sawn						243						225	
	8	Sabbiato Sandblasted		304		274		232		264		227		212	
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted						258						235	
	10	Stonato e Sabbiato Rounded and Sandblasted				281		238		278		240		224	
	11	Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted		326		294		250		290		252		235	
	2	Spazzolato Brushed		247		226		188		215		182		169	
SABBIA	2	Spazzolato Brushed		247		226		188		215		182		169	
	3	Segato Sawn						243						225	
	8	Sabbiato Sandblasted		304		274		232		264		227		212	
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted						258						235	
	10	Stonato e Sabbiato Rounded and Sandblasted				281		238		278		240		224	
	11	Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted		326		294		250		290		252		235	
TORRONE	2	Spazzolato Brushed		247		226		188		215		182		169	
	2	Spazzolato Brushed		247		226		188		215		182		169	
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione "Segato" e "Segato e Sabbiato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".				Larghezza fissa non disponibile Fixed width not available		+ 15% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm		+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm							

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

** Larghezza 500 mm salvo disponibilità
Width 500 mm subject to availability

COLLEZIONE / COLLECTION

MILANO STYLE

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

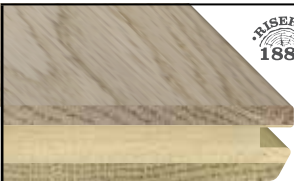
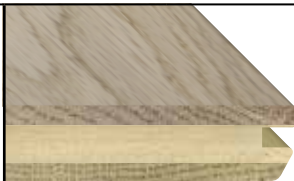
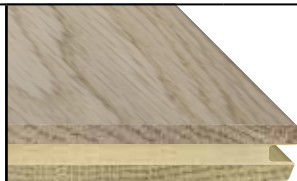
Prezzi / price €/m²

		TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness7,2 mm 17 mm MISTE / MIXEDFISSA / FIXED Larghezze miste / Mixed width140 / 180 / 220 mm65 mm Lunghezze miste / Mixed length1230 / 2730 mm930 / 1830 mm							
		TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 11 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood4,2 mm MISTE / MIXEDFISSA / FIXED Larghezze miste / Mixed width90 / 140 / 180 mm65 mm Lunghezze miste / Mixed length1230 / 2130 mm930 / 1830 mm							
FINITURA / COLOUR	LAVORAZIONI / FINISHINGS	A	B	UNICA	A / B	A	B	UNICA	A / B
CREMA	2 Spazzolato Brushed	192	160	148	165	172	140	129	165
CURCUMA	2 Spazzolato Brushed	192	160	148	165	172	140	129	165
ESSENZA	2 Spazzolato Brushed	192	160	148	165	172	140	129	165
	3 Segato Sawn			202	222				
	8 Sabbiato Sandblasted	240	205	190	212	226	191	177	212
	9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			213	242				242
	10 Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted	254	217	203					
	11 Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	266	229	213					
MALTO	2 Spazzolato Brushed	192	160	148	165	172	140	129	165
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	235	201	187		221	188	174	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	223	189	176	197	209	175	163	197
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed	230	196	182					
	8 Sabbiato Sandblasted	240	205	190	212	226	191	177	212
	9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			213	242				242
	10 Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted	254	217	203					
	11 Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	266	229	213					
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	223	189	176		209	175	163	
NEBBIA	2 Spazzolato Brushed	192	160	148	165	172	140	129	165
SABBIA	2 Spazzolato Brushed	192	160	148	165	172	140	129	165
	3 Segato Sawn			202	222				
	8 Sabbiato Sandblasted	240	205	190	212	226	191	177	212
	9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			213	242				242
	10 Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted	254	217	203					
	11 Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	266	229	213					
TORRONE	2 Spazzolato Brushed	192	160	148	165	172	140	129	165
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione "Segato" e "Segato e Sabbiato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".		+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm				+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 140 mm No increase for fixed width 140 mm			

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

		
TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS 20 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm	TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS 20 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood *7,2 mm Spessore Segato / Sawn thickness22 mm	TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood *7,2 mm Spessore Segato / Sawn thickness17 mm
MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width340 / 400 / 500 mm Lunghezze miste / Mixed length1530 / 3030 mm	MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width180 / 250 / 300 mm Lunghezze miste / Mixed length1530 / 3030 mm	MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width140 / 180 / 220 mm Lunghezze miste / Mixed length1230 / 2730 mm

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS	UNICA	A / B	UNICA	A	B	UNICA
BIANCO LUNA	2	Spazzolato Brushed	256	235	196	224	190	177
CIPRIA	2	Spazzolato Brushed	256	235	196	224	190	177
GRAFITE	2	Spazzolato Brushed	256	235	196	224	190	177
GRIGIO FERRO	2	Spazzolato Brushed	256	235	196	224	190	177
	4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	304	277	236	267	231	216
	5	Piallato a Mano Hand Planed	291	265	224	254	219	204
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted	291	265	224	254	219	204
GRIGIO OLTREMARE	2	Spazzolato Brushed	256	235	196	224	190	177
LATTE	2	Spazzolato Brushed	256	235	196	224	190	177
PANNA	2	Spazzolato Brushed	256	235	196	224	190	177
	8	Sabbiato Sandblasted	313	283	240	274	234	221
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			267			244
	10	Stonato e Sabbiato Rounded and Sandblasted		290	247	287	249	233
	11	Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	335	303	260	299	260	244
SENAPE	2	Spazzolato Brushed	256	235	196	224	190	177
VARIEGATO	2	Spazzolato Brushed	256	235	196	224	190	177
VECCHIO CARTA	2	Spazzolato Brushed	256	235	196	224	190	177
ZUCCHERO	2	Spazzolato Brushed	256	235	196	224	190	177
	8	Sabbiato Sandblasted	313	283	240	274	234	221
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			267			244
	10	Stonato e Sabbiato Rounded and Sandblasted		290	247	287	249	233
	11	Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	335	303	260	299	260	244
CARBONE	2	Spazzolato Brushed	262	241	202	230	196	182
	8	Sabbiato Sandblasted	319	290	246	280	243	227
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			273			250
	10	Stonato e Sabbiato Rounded and Sandblasted		296	252	294	255	239
	11	Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	342	309	264	305	267	250
GHIACCIO	2	Spazzolato Brushed	262	241	202	230	196	182
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione "Segato" e "Segato e Sabbiato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".			Larghezza fissa non disponibile Fixed width not available	+ 15% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm		+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm		

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

** Larghezza 500 mm salvo disponibilità
Width 500 mm subject to availability

COLLEZIONE / COLLECTION

MILANO STYLE

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

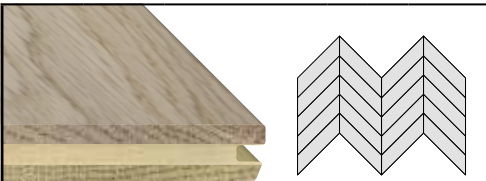
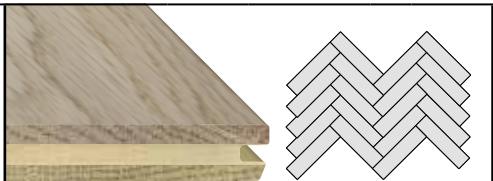
Prezzi / price €/m²

		TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness7,2 mm 17 mm MISTE / MIXEDFISSA / FIXED Larghezze miste / Mixed width140 / 180 / 220 mm65 mm Lunghezze miste / Mixed length1230 / 2730 mm930 / 1830 mm							
		TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 11 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood4,2 mm MISTE / MIXEDFISSA / FIXED Larghezze miste / Mixed width90 / 140 / 180 mm65 mm Lunghezze miste / Mixed length1230 / 2130 mm930 / 1830 mm							
FINITURA / COLOUR	LAVORAZIONI / FINISHINGS	A	B	UNICA	A / B	A	B	UNICA	A / B
BIANCO LUNA	2 Spazzolato Brushed	201	168	156	173	181	149	137	173
CIPRIA	2 Spazzolato Brushed	201	168	156	173	181	149	137	173
GRAFITE	2 Spazzolato Brushed	201	168	156	173	181	149	137	173
GRIGIO FERRO	2 Spazzolato Brushed	201	168	156	173	181	149	137	173
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	244	209	195		230	196	182	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	231	197	184	205	218	184	171	205
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	231	197	184		218	184	171	
GRIGIO OLTREMARE	2 Spazzolato Brushed	201	168	156	173	181	149	137	173
LATTE	2 Spazzolato Brushed	201	168	156	173	181	149	137	173
PANNA	2 Spazzolato Brushed	201	168	156	173	181	149	137	173
	8 Sabbiato Sandblasted	250	213	199	221	235	199	186	221
	9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			238	249				
	10 Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted	263	226	211					
	11 Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	275	238	222					
SENAPE	2 Spazzolato Brushed	201	168	156	173	181	149	137	173
VARIEGATO	2 Spazzolato Brushed	201	168	156	173	181	149	137	173
VECCHIO CARTA	2 Spazzolato Brushed	201	168	156	173	181	149	137	173
ZUCCHERO	2 Spazzolato Brushed	201	168	156	173	181	149	137	173
	8 Sabbiato Sandblasted	250	213	199	221	235	199	186	221
	9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			238	249				
	10 Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted	263	226	211					
	11 Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	275	238	222					
CARBONE	2 Spazzolato Brushed	207	174	162	179	187	155	143	179
	8 Sabbiato Sandblasted	256	220	205	227	242	206	192	227
	9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			228	257				
	10 Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted	270	233	217					
	11 Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	282	244	228					
GHIACCIO	2 Spazzolato Brushed	207	174	162	179	187	155	143	179
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione "Segato" e "Segato e Sabbiato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".		+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm				+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 140 mm No increase for fixed width 140 mm			

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

	
SPINA UNGHERESE 3 STRATI CHEVRON 3 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness5,2 mm 15 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness7,2 mm 17 mm 45°45°45°45°45° Largh. / Width90 mm120 mm65 mm140 mm180 mm Lungh. / Length560 mm540 mm560 mm790 mm760 mm	SPINA ITALIANA 3 STRATI HERRINGBONE 3 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness5,2 mm 15 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness7,2 mm 17 mm 90°90°90°90°90° Largh. / Width90 mm120 mm65 mm140 mm180 mm Lungh. / Length600 mm600 mm600 mm900 mm900 mm

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS		A / B		UNICA		A / B		UNICA		A / B		UNICA	
CREMA	2	Spazzolato Brushed		239	207	265	230	208	180	231	200				
CURCUMA	2	Spazzolato Brushed		239	207	265	230	208	180	231	200				
ESSENZA	2	Spazzolato Brushed		239	207	265	230	208	180	231	200				
MALTO	2	Spazzolato Brushed		239	207	265	230	208	180	231	200				
NEBBIA	2	Spazzolato Brushed		239	207	265	230	208	180	231	200				
SABBIA	2	Spazzolato Brushed		239	207	265	230	208	180	231	200				
TORRONE	2	Spazzolato Brushed		239	207	265	230	208	180	231	200				

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

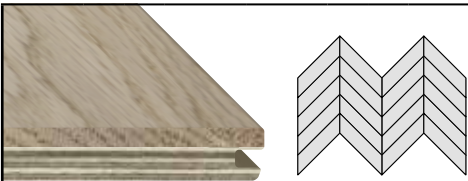
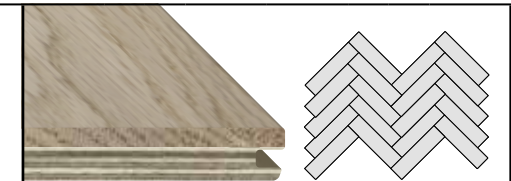
1 Lavorazione non disponibile per larghezza 65 mm
Finishing not available for width 65 mm

COLLEZIONE / COLLECTION

MILANO STYLE

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

									
SPINA UNGHERESE 2 STRATI CHEVRON 2 LAYERS					SPINA ITALIANA 2 STRATI HERRINGBONE 2 LAYERS				
Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness					Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness				
Strato nobile segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness					Strato nobile segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness				
45°					90°				
Largh. / Width Lungh. / Length					Largh. / Width Lungh. / Length				
90 mm 560 mm					90 mm 600 mm				
120 mm 540 mm					120 mm 600 mm				
65 mm 560 mm					65 mm 600 mm				
140 mm 790 mm					140 mm 900 mm				
180 mm 760 mm					180 mm 900 mm				

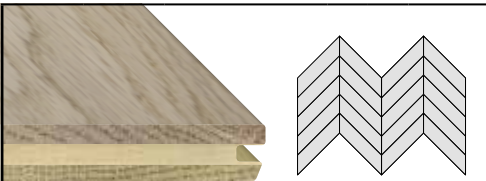
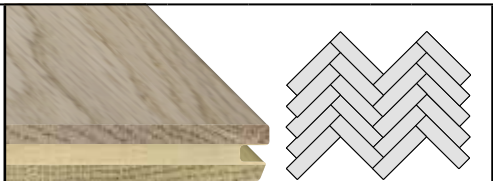
FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS		A / B		UNICA		A / B		UNICA	
CREMA	2	Spazzolato Brushed		214	184	238	204	183	157	203	175
CURCUMA	2	Spazzolato Brushed		214	184	238	204	183	157	203	175
ESSENZA	2	Spazzolato Brushed		214	184	238	204	183	157	203	175
MALTO	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		256	223	285	248	225	196	250	218
NEBBIA	2	Spazzolato Brushed		214	184	238	204	183	157	203	175
SABBIA	2	Spazzolato Brushed		214	184	238	204	183	157	203	175
TORRONE	2	Spazzolato Brushed		214	184	238	204	183	157	203	175

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

¹ Lavorazione non disponibile per larghezza 65 mm
Finishing not available for width 65 mm

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

	
SPINA UNGHERESE 3 STRATI CHEVRON 3 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness 5,2 mm 15 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness 7,2 mm 17 mm	SPINA ITALIANA 3 STRATI HERRINGBONE 3 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness 5,2 mm 15 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness 7,2 mm 17 mm
45° 45° 45° 45° 45° Largh. / Width Lungh. / Length 90 mm 560 mm 120 mm 540 mm 65 mm 560 mm 140 mm 790 mm 180 mm 760 mm	90° 90° 90° 90° 90° Largh. / Width Lungh. / Length 90 mm 600 mm 120 mm 600 mm 65 mm 600 mm 140 mm 900 mm 180 mm 900 mm
A / B UNICA	A / B UNICA

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS		A / B		UNICA		A / B		UNICA		A / B		UNICA	
BIANCO LUNA	2	Spazzolato Brushed		247	215	275	239	216	188	241	209				
	2	Spazzolato Brushed		247	215	275	239	216	188	241	209				
CIPRIA	2	Spazzolato Brushed		247	215	275	239	216	188	241	209				
	2	Spazzolato Brushed		247	215	275	239	216	188	241	209				
GRAFITE	2	Spazzolato Brushed		247	215	275	239	216	188	241	209				
	2	Spazzolato Brushed		247	215	275	239	216	188	241	209				
GRIGIO FERRO	2	Spazzolato Brushed		247	215	275	239	216	188	241	209				
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		289	254	322	282	259	228	287	253				
	5	Piallato a Mano Hand Planed		277	243	308	270	246	216	274	240				
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		277	243	308	270	246	216	274	240				
GRIGIO OLTREMARE	2	Spazzolato Brushed		247	215	275	239	216	188	241	209				
	2	Spazzolato Brushed		247	215	275	239	216	188	241	209				
LATTE	2	Spazzolato Brushed		247	215	275	239	216	188	241	209				
	2	Spazzolato Brushed		247	215	275	239	216	188	241	209				
PANNA	2	Spazzolato Brushed		247	215	275	239	216	188	241	209				
	8	Sabbiato Sandblasted		297	261	330	290	265	233	294	259				
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted		322	284	358	315	290	256	322	284				
SENAPE	2	Spazzolato Brushed		247	215	275	239	216	188	241	209				
	2	Spazzolato Brushed		247	215	275	239	216	188	241	209				
VARIEGATO	2	Spazzolato Brushed		247	215	275	239	216	188	241	209				
	2	Spazzolato Brushed		247	215	275	239	216	188	241	209				
VECCHIO CARTA	2	Spazzolato Brushed		247	215	275	239	216	188	241	209				
	2	Spazzolato Brushed		247	215	275	239	216	188	241	209				
ZUCCHERO	2	Spazzolato Brushed		247	215	275	239	216	188	241	209				
	8	Sabbiato Sandblasted		297	261	330	290	265	233	294	259				
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted		322	284	358	315	290	256	322	284				
CARBONE	2	Spazzolato Brushed		254	221	282	245	223	194	247	216				
	8	Sabbiato Sandblasted		304	267	338	296	271	239	302	265				
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted		329	290	365	322	296	262	329	291				
GHIACCIO	2	Spazzolato Brushed		254	221	282	245	223	194	247	216				
	2	Spazzolato Brushed		254	221	282	245	223	194	247	216				

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

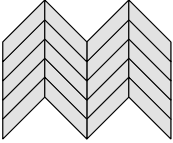
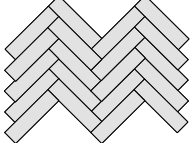
1 Lavorazione non disponibile per larghezza 65 mm
Finishing not available for width 65 mm

COLLEZIONE / COLLECTION

MILANO STYLE

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

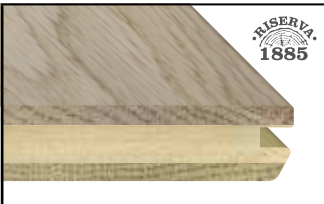
									
		SPINA UNGHERESE 2 STRATI CHEVRON 2 LAYERS Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness5,2 mm15 mm Strato nobile segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness7,2 mm17 mm 45°45°45°45°45° Largh. / Width90 mm120 mm65 mm140 mm180 mm Lungh. / Length560 mm540 mm560 mm790 mm760 mm				SPINA ITALIANA 2 STRATI HERRINGBONE 2 LAYERS Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness5,2 mm15 mm Strato nobile segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness7,2 mm17 mm 90°90°90°90°90° Largh. / Width90 mm120 mm65 mm140 mm180 mm Lungh. / Length600 mm600 mm600 mm900 mm900 mm			
FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS		A / B	UNICA	A / B	UNICA	A / B	UNICA
BIANCO LUNA	2	Spazzolato Brushed		223	192	247	213	192	165
CIPRIA	2	Spazzolato Brushed		223	192	247	213	192	165
GRAFITE	2	Spazzolato Brushed		223	192	247	213	192	165
GRIGIO FERRO	2	Spazzolato Brushed		223	192	247	213	192	165
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		265	231	294	257	234	204
	5	Piallato a Mano Hand Planed		252	219	280	244	221	193
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		252	219	280	244	221	193
GRIGIO OLTREMARE	2	Spazzolato Brushed		223	192	247	213	192	165
LATTE	2	Spazzolato Brushed		223	192	247	213	192	165
PANNA	2	Spazzolato Brushed		223	192	247	213	192	165
	8	Sabbiato Sandblasted		271	236	302	263	239	209
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted		296	260	329	288	264	232
SENAPE	2	Spazzolato Brushed		223	192	247	213	192	165
VARIEGATO	2	Spazzolato Brushed		223	192	247	213	192	165
VECCHIO CARTA	2	Spazzolato Brushed		223	192	247	213	192	165
ZUCCHERO	2	Spazzolato Brushed		223	192	247	213	192	165
	8	Sabbiato Sandblasted		271	236	302	263	239	209
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted		296	260	329	288	264	232
CARBONE	2	Spazzolato Brushed		229	198	254	219	198	171
	8	Sabbiato Sandblasted		278	243	309	270	245	215
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted		303	266	336	295	270	238
GHIACCIO	2	Spazzolato Brushed		229	198	254	219	198	171

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

1 Lavorazione non disponibile per larghezza 65 mm
Finishing not available for width 65 mm

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

		
TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS 20 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm	TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS 20 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood *7,2 mm Spessore Segato / Sawn thickness22 mm	TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood *7,2 mm Spessore Segato / Sawn thickness17 mm
MISTE / MIXED	MISTE / MIXED	MISTE / MIXED
Larghezze miste / Mixed width340 / 400 / 500 mm Lunghezze miste / Mixed length1530 / 3030 mm	Larghezze miste / Mixed width180 / 250 / 300 mm Lunghezze miste / Mixed length1530 / 3030 mm	Larghezze miste / Mixed width140 / 180 / 220 mm Lunghezze miste / Mixed length1230 / 2730 mm

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS	UNICA	A / B	UNICA	A	B	UNICA
PADDINGTON	2	Spazzolato Brushed	256	235	196	224	190	177
PICCADILLY CIRCUS	2	Spazzolato Brushed	256	235	196	224	190	177
STRATFORD	3	Segato Sawn			252			234
WIMBLEDON	8	Sabbiato Sandblasted	313	283	240	274	236	221
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			267			244
	10	Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted		290	247	287	249	233
	11	Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	335	303	260	299	260	244
COVENT GARDEN	8	Sabbiato Sandblasted	319	290	246	280	243	227
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			273			250
	10	Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted		296	252	294	255	239
	11	Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	335	309	264	305	267	250
HARROW	2	Spazzolato Brushed	262	241	202	230	196	182
	8	Sabbiato Sandblasted	319	290	246	280	243	227
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			273			250
	10	Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted		296	252	294	255	239
	11	Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	335	309	264	305	267	250
MOORGATE	2	Spazzolato Brushed	262	241	202	230	196	182
	8	Sabbiato Sandblasted	319	290	246	280	243	227
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			273			250
	10	Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted		296	252	294	255	239
	11	Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	335	309	264	305	267	250
VICTORIA	2	Spazzolato Brushed	262	241	202	230	196	182
WESTMINSTER	8	Sabbiato Sandblasted	319	290	246	280	243	227
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			273			250
	10	Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted		296	252	294	255	239
	11	Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	335	309	264	305	267	250
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione "Segato" e "Segato e Sabbiato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".			Larghezza fissa non disponibile Fixed width not available	+ 15% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm		+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm		

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

** Larghezza 500 mm salvo disponibilità
Width 500 mm subject to availability

COLLEZIONE / COLLECTION

LONDON MY LIFE

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

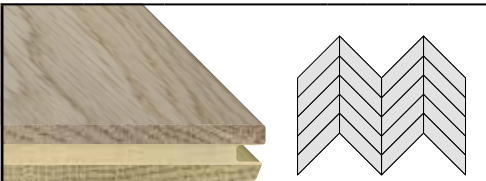
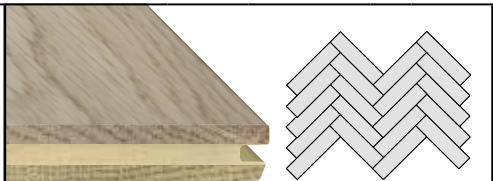
		TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness7,2 mm 17 mm MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width140 / 180 / 220 mm Lunghezze miste / Mixed length1230 / 2730 mm FISSA / FIXED 65 mm 930 / 1830 mm				TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 11 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood4,2 mm MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width90 / 140 / 180 mm Lunghezze miste / Mixed length1230 / 2130 mm FISSA / FIXED 65 mm 930 / 1830 mm			
FINITURA / COLOUR	LAVORAZIONI / FINISHINGS	A	B	UNICA	A / B	A	B	UNICA	A / B
PADDINGTON	2 Spazzolato Brushed	201	168	156	173	181	149	137	173
PICCADILLY CIRCUS	2 Spazzolato Brushed	201	168	156	173	181	149	137	173
STRATFORD	3 Segato Sawn			211	231				
WIMBLEDON	8 Sabbiato Sandblasted	250	213	199		235	199	186	
	9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			222	249				
	10 Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted	263	226	211					
	11 Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	275	238	222					
COVENT GARDEN	8 Sabbiato Sandblasted	256	220	205	227	242	206	192	227
	9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			228	257				
	10 Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted	270	233	217					
	11 Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	282	244	228					
HARROW	2 Spazzolato Brushed	207	174	162	179	187	155	143	179
	8 Sabbiato Sandblasted	256	220	205	227	242	206	192	227
	9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			228	257				
	10 Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted	270	233	217					
	11 Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	282	244	228					
MOORGATE	2 Spazzolato Brushed	207	174	162	179	187	155	143	179
	8 Sabbiato Sandblasted	256	220	205	227	242	206	192	227
	9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			228	257				
	10 Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted	270	233	217					
	11 Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	282	244	228					
VICTORIA	2 Spazzolato Brushed	207	174	162	179	187	155	143	179
WESTMINSTER	8 Sabbiato Sandblasted	256	220	205	227	242	206	192	227
	9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			228	257				
	10 Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted	270	233	217					
	11 Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	282	244	228					
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione "Segato" e "Segato e Sabbiato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".		+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm				+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 140 mm No increase for fixed width 140 mm			

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

LONDON MY LIFE

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

	
SPINA UNGHERESE 3 STRATI CHEVRON 3 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness5,2 mm 15 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness7,2 mm 17 mm 45°45°45°45°45° Largh. / Width90 mm120 mm65 mm140 mm180 mm Lungh. / Length560 mm540 mm560 mm790 mm760 mm	SPINA ITALIANA 3 STRATI HERRINGBONE 3 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness5,2 mm 15 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness7,2 mm 17 mm 90°90°90°90°90° Largh. / Width90 mm120 mm65 mm140 mm180 mm Lungh. / Length600 mm600 mm600 mm900 mm900 mm

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS		A / B		UNICA		A / B		UNICA		A / B		UNICA	
PADDINGTON	2	Spazzolato Brushed		247	215	275	239	216	188	241	209				
PICCADILLY CIRCUS	2	Spazzolato Brushed		247	215	275	239	216	188	241	209				
STRATFORD	3	Segato Sawn		314	276	349	306	280	246	311	274				
WIMBLEDON	8	Sabbiato Sandblasted		297	261	330	290	265	233	294	259				
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted		322	284	358	315	290	256	322	284				
COVENT GARDEN	8	Sabbiato Sandblasted		304	267	338	296	271	239	302	265				
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted		329	290	365	322	296	262	329	291				
HARROW	2	Spazzolato Brushed		254	221	282	245	223	194	247	216				
	8	Sabbiato Sandblasted		304	267	338	296	271	239	302	265				
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted		329	290	365	322	296	262	329	291				
MOORGATE	2	Spazzolato Brushed		254	221	282	245	223	194	247	216				
	8	Sabbiato Sandblasted		304	267	338	296	271	239	302	265				
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted		329	290	365	322	296	262	329	291				
VICTORIA	2	Spazzolato Brushed		254	221	282	245	223	194	247	216				
WESTMINSTER	8	Sabbiato Sandblasted		304	267	338	296	271	239	302	265				
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted		329	290	365	322	296	262	329	291				

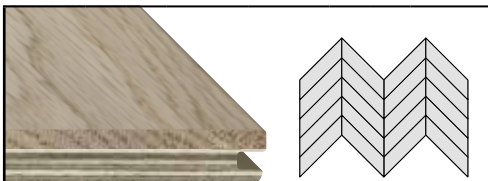
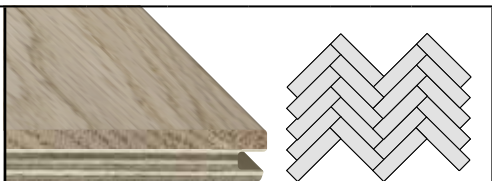
* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

COLLEZIONE / COLLECTION

LONDON MY LIFE

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

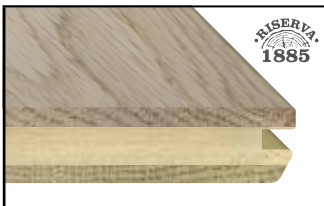
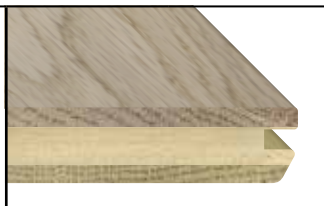
											
SPINA UNGHERESE 2 STRATI CHEVRON 2 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness5,2 mm 15 mm Strato nobile segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness7,2 mm 17 mm 45°45°45°45°45° Largh. / Width90 mm120 mm65 mm140 mm180 mm Lungh. / Length560 mm540 mm560 mm790 mm760 mm				SPINA ITALIANA 2 STRATI HERRINGBONE 2 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness5,2 mm 15 mm Strato nobile segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness7,2 mm 17 mm 90°90°90°90°90° Largh. / Width90 mm120 mm65 mm140 mm180 mm Lungh. / Length600 mm600 mm600 mm900 mm900 mm							
A / B		UNICA		A / B		UNICA		A / B		UNICA	
223		192		247		213		192		165	
223		192		247		213		192		165	
287		250		319		278		253		221	
271		236		302		263		239		209	
296		260		329		288		264		232	
278		243		309		270		245		215	
303		266		336		295		270		238	
229		198		254		219		198		171	
278		243		309		270		245		215	
303		266		336		295		270		238	
229		198		254		219		198		171	
278		243		309		270		245		215	
303		266		336		295		270		238	
229		198		254		219		198		171	
278		243		309		270		245		215	
303		266		336		295		270		238	
229		198		254		219		198		171	
278		243		309		270		245		215	
303		266		336		295		270		238	

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

LIVE IN NEW YORK

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

						
TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS Strato nobile / Noble wood 20 Spessore Thickness 5,2 mm		TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS Strato nobile / Noble wood 20 Spessore Thickness 5,2 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness 7,2 mm 22 mm		TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS Strato nobile / Noble wood 15 Spessore Thickness 5,2 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness 7,2 mm 17 mm		
MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width 340 / 400 / 500 ~ mm Lunghezze miste / Mixed length 1530 / 3030 mm		MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width 180 / 250 / 300 mm Lunghezze miste / Mixed length 1530 / 3030 mm		MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width 140 / 180 / 220 mm Lunghezze miste / Mixed length 1230 / 2730 mm		
UNICA		A / B	UNICA	A	B	UNICA
256		235	196	224	190	177
256		235	196	224	190	177
256		235	196	224	190	177
256		235	196	224	190	177
319		290	246	280	243	227
			273			250
		296	252	294	255	239
342		309	264	305	267	250
319		290	246	280	243	227
			273			250
		296	252	294	255	239
342		309	264	305	267	250
262		241	202	230	196	182
			258			240
262		241	202	230	196	182
262		241	202	230	196	182
262		241	202	230	196	182
319		290	246	280	243	227
			273			250
		296	252	294	255	239
342		309	264	305	267	250
Larghezza fissa non disponibile Fixed width not available		+ 15% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm		+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm		

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

** Larghezza 500 mm salvo disponibilità
Width 500 mm subject to availability

COLLEZIONE / COLLECTION

LIVE IN NEW YORK

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

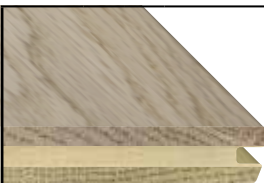
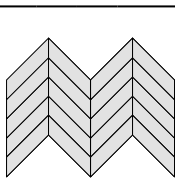
Prezzi / price €/m²

		TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness7,2 mm 17 mm MISTE / MIXEDFISSA / FIXED Larghezze miste / Mixed width140 / 180 / 220 mm65 mm Lunghezze miste / Mixed length1230 / 2730 mm930 / 1830 mm							
		TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 11 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood4,2 mm MISTE / MIXEDFISSA / FIXED Larghezze miste / Mixed width90 / 140 / 180 mm65 mm Lunghezze miste / Mixed length1230 / 2130 mm930 / 1830 mm							
FINITURA / COLOUR	LAVORAZIONI / FINISHINGS	A	B	UNICA	A / B	A	B	UNICA	A / B
BROADWAY	2 Spazzolato Brushed	201	168	156	173	181	149	137	173
HUDSON	2 Spazzolato Brushed	201	168	156	173	181	149	137	173
NEW JERSEY	2 Spazzolato Brushed	201	168	156	173	181	149	137	173
TIME SQUARE	2 Spazzolato Brushed	201	168	156	173	181	149	137	173
BROOKLYN	8 Sabbiato Sandblasted	256	220	205	227	242	206	192	227
	9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			228	257				
	10 Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted	270	233	217					
	11 Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	282	244	228					
CENTRAL PARK	8 Sabbiato Sandblasted	256	220	205	227	242	206	192	227
	9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			228	257				
	10 Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted	270	233	217					
	11 Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	282	244	228					
HARLEM	2 Spazzolato Brushed	207	174	162	179	187	155	143	179
	3 Segato Sawn			221	238				
MANHATTAN	2 Spazzolato Brushed	207	174	162	179	187	155	143	179
MARBLE HILL	2 Spazzolato Brushed	207	174	162	179	187	155	143	179
PARK AVENUE	2 Spazzolato Brushed	207	174	162	179	187	155	143	179
WEST SIDE	8 Sabbiato Sandblasted	256	220	205	227	242	206	192	227
	9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			228	257				
	10 Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted	270	233	217					
	11 Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	282	244	228					
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione "Segato" e "Segato e Sabbiato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".		+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm				+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 140 mm No increase for fixed width 140 mm			

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

		 							
		SPINA UNGHERESE 3 STRATI CHEVRON 3 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness 5,2 mm 15 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness 7,2 mm 17 mm				SPINA ITALIANA 3 STRATI HERRINGBONE 3 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness 5,2 mm 15 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness 7,2 mm 17 mm			
		45° 45° 45° 45° 45°				90° 90° 90° 90° 90°			
		Largh. / Width Lungh. / Length 90 mm 560 mm 120 mm 540 mm 65 mm 560 mm 140 mm 790 mm 180 mm 760 mm				Largh. / Width Lungh. / Length 90 mm 600 mm 120 mm 600 mm 65 mm 600 mm 140 mm 900 mm 180 mm 900 mm			
FINITURA / COLOUR	LAVORAZIONI / FINISHINGS	A / B	UNICA	A / B	UNICA	A / B	UNICA	A / B	UNICA
BROADWAY	2 Spazzolato Brushed	247	215	275	239	216	188	241	209
HUDSON	2 Spazzolato Brushed	247	215	275	239	216	188	241	209
NEW JERSEY	2 Spazzolato Brushed	247	215	275	239	216	188	241	209
TIME SQUARE	2 Spazzolato Brushed	247	215	275	239	216	188	241	209
BROOKLYN	8 Sabbiato Sandblasted	304	267	338	296	271	239	302	265
	9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted	329	290	365	322	296	262	329	291
CENTRAL PARK	8 Sabbiato Sandblasted	304	267	338	296	271	239	302	265
	9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted	329	290	365	322	296	262	329	291
HARLEM	2 Spazzolato Brushed	254	221	282	245	223	194	247	216
	3 Segato Sawn	321	282	357	313	287	253	319	281
MANHATTAN	2 Spazzolato Brushed	254	221	282	245	223	194	247	216
MARBLE HILL	2 Spazzolato Brushed	254	221	282	245	223	194	247	216
PARK AVENUE	2 Spazzolato Brushed	254	221	282	245	223	194	247	216
WEST SIDE	8 Sabbiato Sandblasted	304	267	338	296	271	239	302	265
	9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted	329	290	365	322	296	262	329	291

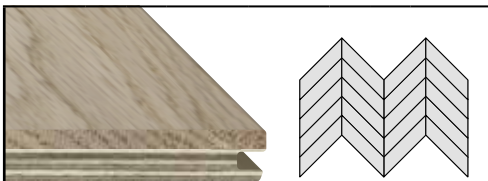
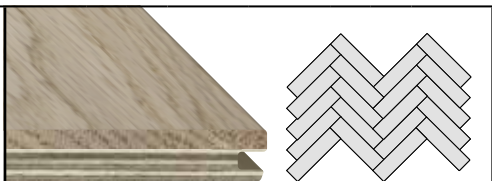
* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

COLLEZIONE / COLLECTION

LIVE IN NEW YORK

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

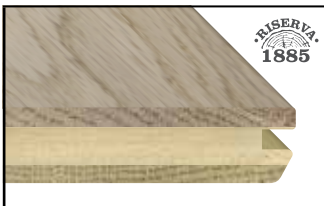
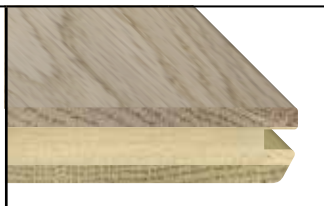
											
SPINA UNGHERESE 2 STRATI CHEVRON 2 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness5,2 mm 15 mm Strato nobile segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness7,2 mm 17 mm 45°45°45°45°45° Largh. / Width90 mm120 mm65 mm140 mm180 mm Lungh. / Length560 mm540 mm560 mm790 mm760 mm				SPINA ITALIANA 2 STRATI HERRINGBONE 2 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness5,2 mm 15 mm Strato nobile segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness7,2 mm 17 mm 90°90°90°90°90° Largh. / Width90 mm120 mm65 mm140 mm180 mm Lungh. / Length600 mm600 mm600 mm900 mm900 mm							
A / B		UNICA		A / B		UNICA		A / B		UNICA	
223		192		247		213		192		165	
223		192		247		213		192		165	
223		192		247		213		192		165	
223		192		247		213		192		165	
278		243		309		270		245		215	
303		266		336		295		270		238	
278		243		309		270		245		215	
303		266		336		295		270		238	
229		198		254		219		198		171	
294		257		327		285		260		227	
229		198		254		219		198		171	
229		198		254		219		198		171	
229		198		254		219		198		171	
278		243		309		270		245		215	
303		266		336		295		270		238	

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

PARIS MON AMOUR

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

						
TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS		TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS		TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS		
20 Spessore Thickness		20 Spessore Thickness		15 Spessore Thickness		
Strato nobile / Noble wood		Strato nobile / Noble wood		Strato nobile / Noble wood		
5,2 mm		5,2 mm		5,2 mm		
Strato nobile Segato / Sawn noble wood *		Strato nobile Segato / Sawn noble wood *		Strato nobile Segato / Sawn noble wood *		
Spessore Segato / Sawn thickness		Spessore Segato / Sawn thickness		Spessore Segato / Sawn thickness		
7,2 mm		7,2 mm		7,2 mm		
22 mm		22 mm		17 mm		
MISTE / MIXED		MISTE / MIXED		MISTE / MIXED		
Larghezze miste / Mixed width		Larghezze miste / Mixed width		Larghezze miste / Mixed width		
340 / 400 / 500 ~ mm		180 / 250 / 300 mm		140 / 180 / 220 mm		
Lunghezze miste / Mixed length		Lunghezze miste / Mixed length		Lunghezze miste / Mixed length		
1530 / 3030 mm		1530 / 3030 mm		1230 / 2730 mm		
UNICA		A / B	UNICA	A	B	UNICA
247		226	188	215	182	169
			252			234
313		283	240	274	236	221
			267			244
		290	247	287	249	233
335		303	260	299	260	244
256		235	196	224	190	177
			252			234
262		241	202	230	196	182
262		241	202	230	196	182
262		241	202	230	196	182
262		241	202	230	196	182
Larghezza fissa non disponibile Fixed width not available		+ 15% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm		+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm		

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

** Larghezza 500 mm salvo disponibilità
Width 500 mm subject to availability

COLLEZIONE / COLLECTION

PARIS MON AMOUR

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

			
TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS		TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS	
15 Spessore Thickness		11 Spessore Thickness	
Strato nobile / Noble wood		Strato nobile / Noble wood	
5,2 mm		4,2 mm	
Strato nobile Segato / Sawn noble wood *			
7,2 mm			
Spessore Segato / Sawn thickness			
17 mm			
MISTE / MIXED		MISTE / MIXED	
Larghezze miste / Mixed width		Larghezze miste / Mixed width	
140 / 180 / 220 mm		90 / 140 / 180 mm	
Lunghezze miste / Mixed length		Lunghezze miste / Mixed length	
1230 / 2730 mm		1230 / 2130 mm	
FISSA / FIXED		FISSA / FIXED	
65 mm		65 mm	
930 / 1830 mm		930 / 1830 mm	
A	B	UNICA	A / B
192	160	148	165
172	140	129	165
		211	231
250	213	199	
		222	249
263	226	211	
275	238	222	
201	168	156	173
		211	231
207	174	162	179
207	174	162	179
207	174	162	179
207	174	162	179
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione "Segato" e "Segato e Sabbiato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".		+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm	
		+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 140 mm No increase for fixed width 140 mm	

FINITURA / COLOUR

LAVORAZIONI / FINISHINGS

LE MARAIS	2	Spazzolato Brushed	192	160	148	165	172	140	129	165
LE CHAT NOIR	3	Segato Sawn			211	231				
MONTMARTRE	8	Sabbiato Sandblasted	250	213	199		235	199	186	
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			222	249				
	10	Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted	263	226	211					
	11	Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	275	238	222					
MOULIN ROUGE	2	Spazzolato Brushed	201	168	156	173	181	149	137	173
NOTRE DAME	3	Segato Sawn			211	231				
BASTILLE	2	Spazzolato Brushed	207	174	162	179	187	155	143	179
DÉFENCE	2	Spazzolato Brushed	207	174	162	179	187	155	143	179
LOUVRE	2	Spazzolato Brushed	207	174	162	179	187	155	143	179
OPÉRA	2	Spazzolato Brushed	207	174	162	179	187	155	143	179

37

PARIS MON AMOUR

START

PLUS

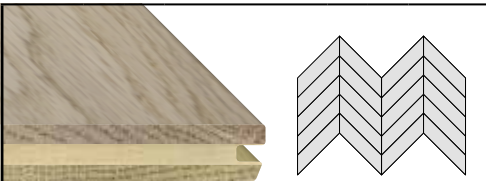
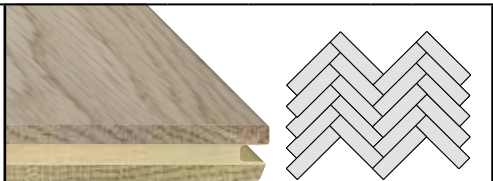
SPECIAL

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

PARIS MON AMOUR

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

									
SPINA UNGHERESE 3 STRATI CHEVRON 3 LAYERS					SPINA ITALIANA 3 STRATI HERRINGBONE 3 LAYERS				
Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness					Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness				
5,2 mm 15 mm					5,2 mm 15 mm				
Strato nobile Segato / Sawn noble wood *					Strato nobile Segato / Sawn noble wood *				
7,2 mm 17 mm					7,2 mm 17 mm				
45° 45° 45° 45° 45°					90° 90° 90° 90° 90°				
Largh. / Width 90 mm 120 mm 65 mm 140 mm 180 mm Lungh. / Length 560 mm 540 mm 560 mm 790 mm 760 mm					Largh. / Width 90 mm 120 mm 65 mm 140 mm 180 mm Lungh. / Length 600 mm 600 mm 600 mm 900 mm 900 mm				
A / B		UNICA		A / B		UNICA		A / B	
LE MARAIS		2		Spazzolato Brushed		239		207	
LE CHAT NOIR		3		Segato Sawn		314		276	
MONTMARTRE		8		Sabbiato Sandblasted		297		261	
		9		Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted		322		284	
MOULIN ROUGE		2		Spazzolato Brushed		247		215	
NOTRE DAME		3		Segato Sawn		314		276	
BASTILLE		2		Spazzolato Brushed		254		221	
DÉFENCE		2		Spazzolato Brushed		254		221	
LOUVRE		2		Spazzolato Brushed		254		221	
OPÉRA		2		Spazzolato Brushed		254		221	

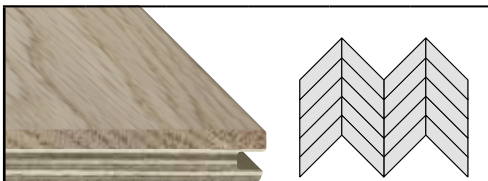
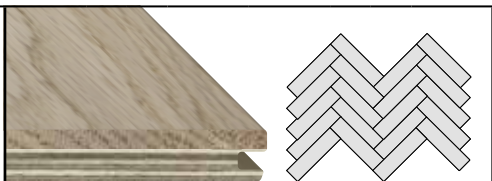
* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

COLLEZIONE / COLLECTION

PARIS MON AMOUR

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

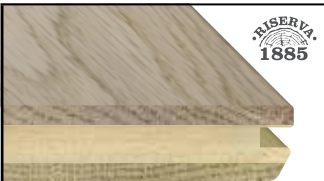
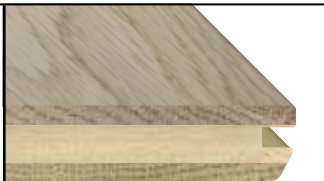
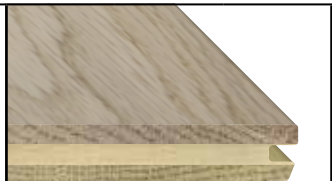
											
SPINA UNGHERESE 2 STRATI CHEVRON 2 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness5,2 mm 15 mm Strato nobile segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness7,2 mm 17 mm 45°45°45°45°45° Largh. / Width90 mm120 mm65 mm140 mm180 mm Lungh. / Length560 mm540 mm560 mm790 mm760 mm					SPINA ITALIANA 2 STRATI HERRINGBONE 2 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness5,2 mm 15 mm Strato nobile segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness7,2 mm 17 mm 90°90°90°90°90° Largh. / Width90 mm120 mm65 mm140 mm180 mm Lungh. / Length600 mm600 mm600 mm900 mm900 mm						
A / B		UNICA		A / B		UNICA		A / B		UNICA	
214		184		238		204		183		174	
287		250		319		278		253		246	
271		236		302		263		239		232	
296		260		329		288		264		255	
223		192		247		213		192		184	
287		250		319		278		253		246	
229		198		254		219		198		190	
229		198		254		219		198		190	
229		198		254		219		198		190	
229		198		254		219		198		190	

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

FIRENZE STYLE

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

		
TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS 20 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm	TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS 20 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood *7,2 mm Spessore Segato / Sawn thickness22 mm	TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood *7,2 mm Spessore Segato / Sawn thickness17 mm
MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width340 / 400 / 500 ** mm Lunghezze miste / Mixed length1530 / 3030 mm	MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width180 / 250 / 300 mm Lunghezze miste / Mixed length1530 / 3030 mm	MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width140 / 180 / 220 mm Lunghezze miste / Mixed length1230 / 2730 mm

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS	UNICA		A / B		UNICA		A	B	UNICA
CANNELLA	2	Spazzolato Brushed	247		226		188		215	182	169
AVANA	2	Spazzolato Brushed	247		226		188		215	182	169
	4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	296		268		229		258	223	208
	5	Piallato a Mano Hand Planed	283		256		216		245	211	196
	6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed			261		221		253	218	203
	7	Consumato Aged	283		256		216		245	211	196
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted	283		256		216		245	211	196
CUOIO	2	Spazzolato Brushed	247		226		188		215	182	169
	3	Segato Sawn					243				225
	4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	296		268		229		258	223	208
	5	Piallato a Mano Hand Planed	283		256		216		245	211	196
	6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed			261		221		253	218	203
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted	283		256		216		245	211	196
GRIGIO CEMENTO	2	Spazzolato Brushed	247		226		188		215	182	169
	4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	296		268		229		258	223	208
	5	Piallato a Mano Hand Planed	283		256		216		245	211	196
	6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed			261		221		253	218	203
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted	283		256		216		245	211	196
MIELE CHIARO	2	Spazzolato Brushed	247		226		188		215	182	169
	4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	296		268		229		258	223	208
	5	Piallato a Mano Hand Planed	283		256		216		245	211	196
	6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed			261		221		253	218	203
	7	Consumato Aged	283		256		216		245	211	196
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted	283		256		216		245	211	196
NOCE	2	Spazzolato Brushed	247		226		188		215	182	169
	4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	296		268		229		258	223	208
	5	Piallato a Mano Hand Planed	283		256		216		245	211	196
	6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed			261		221		253	218	203
	7	Consumato Aged	283		256		216		245	211	196
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted	283		256		216		245	211	196
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione "Segato" e "Segato e Sabbiato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".			Larghezza fissa non disponibile Fixed width not available		+ 15% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm		+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm				

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

** Larghezza 500 mm salvo disponibilità
Width 500 mm subject to availability

COLLEZIONE / COLLECTION

FIRENZE STYLE

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

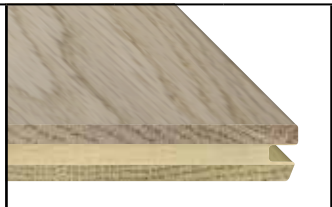
Prezzi / price €/m²

		TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood7,2 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness7,2 mm 17 mm MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width140 / 180 / 220 mm Lunghezze miste / Mixed length1230 / 2730 mm FISSA / FIXED 65 mm 930 / 1830 mm				TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 11 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood4,2 mm MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width90 / 140 / 180 mm Lunghezze miste / Mixed length1230 / 2130 mm FISSA / FIXED 65 mm 930 / 1830 mm			
FINITURA / COLOUR	LAVORAZIONI / FINISHINGS	A	B	UNICA	A / B	A	B	UNICA	A / B
CANNELLA	2 Spazzolato Brushed	192	160	148	165	172	140	129	165
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	235	201	187		221	188	174	
AVANA	5 Piallato a Mano Hand Planed	223	189	176	197	209	175	163	197
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed	230	196	182					
	7 Consumato Aged	223	189	176					
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	223	189	176		209	175	163	
	2 Spazzolato Brushed	192	160	148	165	172	140	129	165
	3 Segato Sawn			202	222				
CUOIO	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	235	201	187		221	188	174	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	223	189	176	197	209	175	163	197
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed	230	196	182					
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	223	189	176		209	175	163	
	2 Spazzolato Brushed	192	160	148	165	172	140	129	165
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	235	201	187		221	188	174	
GRIGIO CEMENTO	5 Piallato a Mano Hand Planed	223	189	176	197	209	175	163	197
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed	230	196	182					
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	223	189	176		209	175	163	
	2 Spazzolato Brushed	192	160	148	165	172	140	129	165
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	235	201	187		221	188	174	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	223	189	176	197	209	175	163	197
MIELE CHIARO	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed	230	196	182					
	7 Consumato Aged	223	189	176					
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	223	189	176		209	175	163	
	2 Spazzolato Brushed	192	160	148	165	172	140	129	165
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	235	201	187		221	188	174	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	223	189	176	197	209	175	163	197
NOCE	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed	230	196	182					
	7 Consumato Aged	223	189	176					
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	223	189	176		209	175	163	
	2 Spazzolato Brushed	192	160	148	165	172	140	129	165
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	235	201	187		221	188	174	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	223	189	176	197	209	175	163	197
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione "Segato" e "Segato e Sabbiato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".		+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm				+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 140 mm No increase for fixed width 140 mm			

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

		
TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS 20 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm	TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS 20 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood *7,2 mm Spessore Segato / Sawn thickness22 mm	TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood *7,2 mm Spessore Segato / Sawn thickness17 mm
MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width340 / 400 / 500 mm Lunghezze miste / Mixed length1530 / 3030 mm	MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width180 / 250 / 300 mm Lunghezze miste / Mixed length1530 / 3030 mm	MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width140 / 180 / 220 mm Lunghezze miste / Mixed length1230 / 2730 mm
UNICA	A / B	UNICA

FINITURA / COLOUR	LAVORAZIONI / FINISHINGS	UNICA	A / B	UNICA	A	B	UNICA
ROVERE ANTICO	2 Spazzolato Brushed	247	226	188	215	182	169
	3 Segato Sawn			243			225
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	296	268	229	258	223	208
	5 Piallato a Mano Hand Planed	283	256	216	245	211	196
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed		261	221	253	218	203
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	283	256	216	245	211	196
TERRA	2 Spazzolato Brushed	247	226	188	215	182	169
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	296	268	229	258	223	208
	5 Piallato a Mano Hand Planed	283	256	216	245	211	196
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed		261	221	253	218	203
	7 Consumato Aged	283	256	216	245	211	196
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	283	256	216	245	211	196
VECCHIO CASALE	5 Piallato a Mano Hand Planed	283	256	216	245	211	196
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed		261	221	253	218	203
BRANDY	2 Spazzolato Brushed	256	235	196	224	190	177
	3 Segato Sawn			252			234
CENERE	2 Spazzolato Brushed	256	235	196	224	190	177
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	304	277	236	267	231	216
	5 Piallato a Mano Hand Planed	292	265	224	254	219	204
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed		271	230	262	226	211
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	292	265	224	254	219	204
COGNAC	2 Spazzolato Brushed	256	235	196	224	190	177
GRIGIO FUMO	3 Segato Sawn			252			234
MIELE SCURO	2 Spazzolato Brushed	256	235	196	224	190	177
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	304	277	236	267	231	216
	5 Piallato a Mano Hand Planed	292	265	224	254	219	204
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed		271	230	262	226	211
	7 Consumato Aged	292	265	224	254	219	204
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	292	265	224	254	219	204
NEVE	8 Sabbiato Sandblasted	313	283	240	274	236	221
	9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			267			244
	10 Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted		290	247	287	249	233
	11 Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	335	303	260	299	260	244
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione "Segato" e "Segato e Sabbiato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".		Larghezza fissa non disponibile Fixed width not available	+ 15% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm	+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm			

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

** Larghezza 500 mm salvo disponibilità
Width 500 mm subject to availability

START

PLUS

COLLEZIONE / COLLECTION

FIRENZE STYLE

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

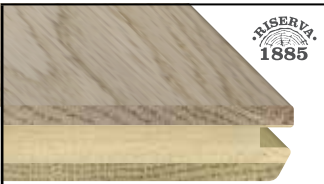
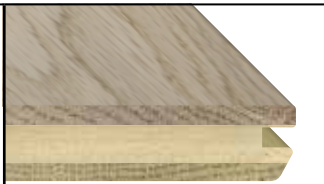
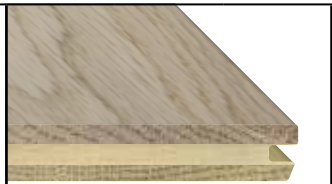
Prezzi / price €/m²

							
TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness7,2 mm 17 mm				TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 11 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood4,2 mm			
MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width140 / 180 / 220 mm Lunghezze miste / Mixed length1230 / 2730 mm				MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width90 / 140 / 180 mm Lunghezze miste / Mixed length1230 / 2130 mm			
FISSA / FIXED 65 mm 930 / 1830 mm				FISSA / FIXED 65 mm 930 / 1830 mm			
A	B	UNICA	A / B	A	B	UNICA	A / B
192	160	148	165	172	140	129	165
		202	222				
235	201	187		221	188	174	
223	189	176	197	209	175	163	197
230	196	182					
223	189	176		209	175	163	
192	160	148	165	172	140	129	165
235	201	187		221	188	174	
223	189	176	197	209	175	163	197
230	196	182					
223	189	176					
223	189	176		209	175	163	
223	189	176	197	209	175	163	197
230	196	182					
201	168	156	173	181	149	137	173
		211	231				
201	168	156	173	181	149	137	173
244	209	195		230	196	182	
231	197	184	205	218	184	171	205
239	204	191					
231	197	184		218	184	171	
201	168	156	173	181	149	137	173
		211	231				
201	168	156	173	181	149	137	173
244	209	195		230	196	182	
231	197	184	205	218	184	171	205
239	204	191					
231	197	184					
231	197	184		218	184	171	
250	213	199		235	199	186	
		222	249				
263	226	211					
275	238	222					
+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm				+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 140 mm No increase for fixed width 140 mm			

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

		
TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS 20 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm	TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS 20 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood *7,2 mm Spessore Segato / Sawn thickness22 mm	TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood *7,2 mm Spessore Segato / Sawn thickness17 mm
MISTE / MIXED	MISTE / MIXED	MISTE / MIXED
Larghezze miste / Mixed width340 / 400 / 500 ** mm Lunghezze miste / Mixed length1530 / 3030 mm	Larghezze miste / Mixed width180 / 250 / 300 mm Lunghezze miste / Mixed length1530 / 3030 mm	Larghezze miste / Mixed width140 / 180 / 220 mm Lunghezze miste / Mixed length1230 / 2730 mm

FINITURA / COLOUR			LAVORAZIONI / FINISHINGS		UNICA		A / B		UNICA		A		B		UNICA	
NOCCIOLA	2	Spazzolato Brushed			256		235		196		224		190		177	
	4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued			304		277		236		267		231		216	
	5	Piallato a Mano Hand Planed			292		265		224		254		219		204	
	6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed					271		230		262		226		211	
	7	Consumato Aged			292		265		224		254		219		204	
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted			292		265		224		254		219		204	
ORO	2	Spazzolato Brushed			256		235		196		224		190		177	
	4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued			304		277		236		267		231		216	
	5	Piallato a Mano Hand Planed			292		265		224		254		219		204	
	6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed					271		230		262		226		211	
	7	Consumato Aged			292		265		224		254		219		204	
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted			292		265		224		254		219		204	
SUGHERO ANTICO	2	Spazzolato Brushed			256		235		196		224		190		177	
TABACCO	2	Spazzolato Brushed			256		235		196		224		190		177	
CAFFÈ	2	Spazzolato Brushed			262		241		202		230		196		182	
	4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued			311		283		241		273		237		222	
	5	Piallato a Mano Hand Planed			298		271		230		261		225		210	
	6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed					276		234		268		232		217	
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted			298		271		230		261		225		210	
CARMELLO	2	Spazzolato Brushed			262		241		202		230		196		182	
	4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued			311		283		241		273		237		222	
	5	Piallato a Mano Hand Planed			298		271		230		261		225		210	
	6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed					276		234		268		232		217	
	7	Consumato Aged			298		271		230		261		225		210	
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted			298		271		230		261		225		210	
GRIGIO ARTICO	8	Sabbiato Sandblasted			319		290		246		280		243		227	
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted							273						250	
	10	Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted					296		252		294		255		239	
	11	Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted			342		309		264		305		267		250	
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione "Segato" e "Segato e Sabbiato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".					Larghezza fissa non disponibile Fixed width not available		+ 15% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm			+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm						

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

** Larghezza 500 mm salvo disponibilità
Width 500 mm subject to availability

COLLEZIONE / COLLECTION

FIRENZE STYLE

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

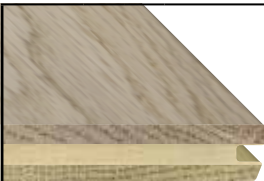
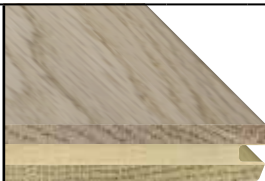
									
		TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood 5,2 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness 7,2 mm 17 mm MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width 140 / 180 / 220 mm Lunghezze miste / Mixed length 1230 / 2730 mm FISSA / FIXED 65 mm 930 / 1830 mm				TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 11 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood 4,2 mm MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width 90 / 140 / 180 mm Lunghezze miste / Mixed length 1230 / 2130 mm FISSA / FIXED 65 mm 930 / 1830 mm			
FINITURA / COLOUR	LAVORAZIONI / FINISHINGS	A	B	UNICA	A / B	A	B	UNICA	A / B
NOCCIOLA	2 Spazzolato Brushed	201	168	156	173	181	149	137	173
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	244	209	195		230	196	182	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	231	197	184	205	218	184	171	205
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed	239	204	191					
	7 Consumato Aged	231	197	184					
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	231	197	184		218	184	171	
ORO	2 Spazzolato Brushed	201	168	156	173	181	149	137	173
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	244	209	195		230	196	182	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	231	197	184	205	218	184	171	205
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed	239	204	191					
	7 Consumato Aged	231	197	184					
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	231	197	184		218	184	171	
SUGHERO ANTICO	2 Spazzolato Brushed	201	168	156	173	181	149	137	173
TABACCO	2 Spazzolato Brushed	201	168	156	173	181	149	137	173
CAFFÈ	2 Spazzolato Brushed	207	174	162	179	187	155	143	179
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	250	215	201		237	202	188	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	238	203	189	209	224	190	177	209
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed	245	211	196					
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	238	203	189		224	190	177	
CARMELLO	2 Spazzolato Brushed	207	174	162	179	187	155	143	179
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	250	215	201	224	237	202	188	224
	5 Piallato a Mano Hand Planed	238	203	189	209	224	190	177	209
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed	245	211	196	216				
	7 Consumato Aged	238	203	189					
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	238	203	189		224	190	177	
GRIGIO ARTICO	8 Sabbiato Sandblasted	256	220	205	227	242	206	192	227
	9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			228	257				
	10 Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted	270	233	217					
	11 Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	282	244	228					
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione "Segato" e "Segato e Sabbiato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".		+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm				+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 140 mm No increase for fixed width 140 mm			

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

FIRENZE STYLE

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

									
SPINA UNGHERESE 3 STRATI CHEVRON 3 LAYERS					SPINA ITALIANA 3 STRATI HERRINGBONE 3 LAYERS				
Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness					Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness				
5,2 mm 15 mm					5,2 mm 15 mm				
Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness					Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness				
7,2 mm 17 mm					7,2 mm 17 mm				
45° 45° 45° 45° 45°					90° 90° 90° 90° 90°				
Largh. / Width Lungh. / Length					Largh. / Width Lungh. / Length				
90 mm 120 mm 65 mm 140 mm 180 mm 560 mm 540 mm 560 mm 790 mm 760 mm					90 mm 120 mm 65 mm 140 mm 180 mm 600 mm 600 mm 600 mm 900 mm 900 mm				

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS		A / B		UNICA		A / B		UNICA		A / B		UNICA	
CANNELLA	2	Spazzolato Brushed		239		207		265		230		208		180	
AVANA	2	Spazzolato Brushed		239		207		265		230		208		180	
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		281		246		312		273		250		219	
	5	Piallato a Mano Hand Planed		268		234		298		260		238		208	
	7	Consumato ¹ Aged ¹		268		234		298		260		238		208	
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		268		234		298		260		238		208	
CUOIO	2	Spazzolato Brushed		239		207		265		230		208		180	
	3	Segato Sawn		305		267		339		296		271		238	
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		281		246		312		273		250		219	
	5	Piallato a Mano Hand Planed		268		234		298		260		238		208	
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		268		234		298		260		238		208	
GRIGIO CEMENTO	2	Spazzolato Brushed		239		207		265		230		208		180	
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		281		246		312		273		250		219	
	5	Piallato a Mano Hand Planed		268		234		298		260		238		208	
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		268		234		298		260		238		208	
MIELE CHIARO	2	Spazzolato Brushed		239		207		265		230		208		180	
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		281		246		312		273		250		219	
	5	Piallato a Mano Hand Planed		268		234		298		260		238		208	
	7	Consumato ¹ Aged ¹		268		234		298		260		238		208	
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		268		234		298		260		238		208	
NOCE	2	Spazzolato Brushed		239		207		265		230		208		180	
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		281		246		312		273		250		219	
	5	Piallato a Mano Hand Planed		268		234		298		260		238		208	
	7	Consumato ¹ Aged ¹		268		234		298		260		238		208	
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		268		234		298		260		238		208	

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

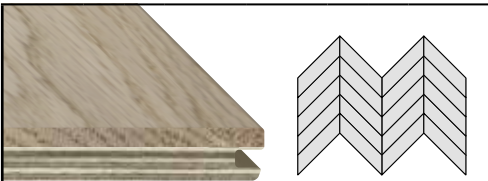
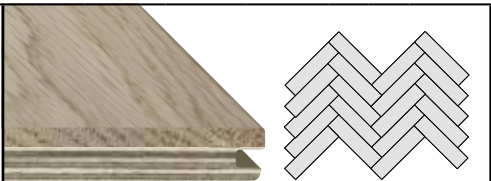
1 Lavorazione non disponibile per larghezza 65 mm
Finishing not available for width 65 mm

COLLEZIONE / COLLECTION

FIRENZE STYLE

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

									
SPINA UNGHERESE 2 STRATI CHEVRON 2 LAYERS					SPINA ITALIANA 2 STRATI HERRINGBONE 2 LAYERS				
Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness					Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness				
5,2 mm 15 mm					5,2 mm 15 mm				
Strato nobile segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness					Strato nobile segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness				
7,2 mm 17 mm					7,2 mm 17 mm				
45°					90°				
Largh. / Width Lungh. / Length					Largh. / Width Lungh. / Length				
90 mm 560 mm					90 mm 600 mm				
120 mm 540 mm					120 mm 600 mm				
65 mm 560 mm					65 mm 600 mm				
140 mm 790 mm					140 mm 900 mm				
180 mm 760 mm					180 mm 900 mm				

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS		A / B		UNICA		A / B		UNICA	
CANNELLA	2	Spazzolato Brushed		214	184	238	204	183	157	203	175
	2	Spazzolato Brushed		214	184	238	204	183	157	203	175
AVANA	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		256	223	285	248	225	196	250	218
	5	Piallato a Mano Hand Planed		244	211	271	235	213	185	236	205
	7	Consumato ¹ Aged ¹		244	211	271	235	213	185	236	205
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		244	211	271	235	213	185	236	205
CUOIO	2	Spazzolato Brushed		214	184	238	204	183	157	203	175
	3	Segato Sawn		278	241	308	268	244	212	271	236
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		256	223	285	248	225	196	250	218
	5	Piallato a Mano Hand Planed		244	211	271	235	213	185	236	205
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		244	211	271	235	213	185	236	205
GRIGIO CEMENTO	2	Spazzolato Brushed		214	184	238	204	183	157	203	175
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		256	223	285	248	225	196	250	218
	5	Piallato a Mano Hand Planed		244	211	271	235	213	185	236	205
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		244	211	271	235	213	185	236	205
MIELE CHIARO	2	Spazzolato Brushed		214	184	238	204	183	157	203	175
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		256	223	285	248	225	196	250	218
	5	Piallato a Mano Hand Planed		244	211	271	235	213	185	236	205
	7	Consumato ¹ Aged ¹		244	211	271	235	213	185	236	205
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		244	211	271	235	213	185	236	205
NOCE	2	Spazzolato Brushed		214	184	238	204	183	157	203	175
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		256	223	285	248	225	196	250	218
	5	Piallato a Mano Hand Planed		244	211	271	235	213	185	236	205
	7	Consumato ¹ Aged ¹		244	211	271	235	213	185	236	205
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		244	211	271	235	213	185	236	205

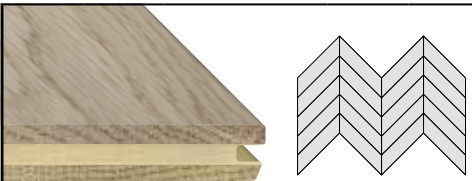
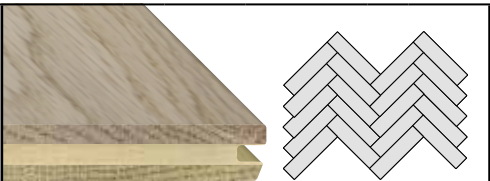
* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

1 Lavorazione non disponibile per larghezza 65 mm
Finishing not available for width 65 mm

FIRENZE STYLE

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

									
SPINA UNGHERESE 3 STRATI CHEVRON 3 LAYERS					SPINA ITALIANA 3 STRATI HERRINGBONE 3 LAYERS				
Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness					Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness				
5,2 mm 15 mm					5,2 mm 15 mm				
Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness					Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness				
7,2 mm 17 mm					7,2 mm 17 mm				
45°					90°				
Largh. / Width Lungh. / Length					Largh. / Width Lungh. / Length				
90 mm 560 mm					90 mm 600 mm				
120 mm 540 mm					120 mm 600 mm				
65 mm 560 mm					65 mm 600 mm				
140 mm 790 mm					140 mm 900 mm				
180 mm 760 mm					180 mm 900 mm				

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS		A / B		UNICA		A / B		UNICA		A / B		UNICA	
ROVERE ANTICO	2	Spazzolato Brushed		239		207		265		230		208		180	
	3	Segato Sawn		305		267		339		296		271		238	
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		281		246		312		273		250		219	
	5	Piallato a Mano Hand Planed		268		234		298		260		238		208	
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		268		234		298		260		238		208	
TERRA	2	Spazzolato Brushed		239		207		265		230		208		180	
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		281		246		312		273		250		219	
	5	Piallato a Mano Hand Planed		268		234		298		260		238		208	
	7	Consumato ¹ Aged ¹		268		234		298		260		238		208	
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		268		234		298		260		238		208	
VECCHIO CASALE	5	Piallato a Mano Hand Planed		268		234		298		261		238		208	
BRANDY	2	Spazzolato Brushed		247		215		275		239		216		188	
	3	Segato Sawn		314		276		349		306		280		246	
CENERE	2	Spazzolato Brushed		247		215		275		239		216		188	
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		289		254		322		282		259		228	
	5	Piallato a Mano Hand Planed		277		243		308		270		246		216	
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		277		243		308		270		246		216	
COGNAC	2	Spazzolato Brushed		247		215		275		239		216		188	
GRIGIO FUMO	3	Segato Sawn		314		276		349		306		280		246	
MIELE SCURO	2	Spazzolato Brushed		247		215		275		239		216		188	
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		289		254		322		282		259		228	
	5	Piallato a Mano Hand Planed		277		243		308		270		246		216	
	7	Consumato ¹ Aged ¹		277		243		308		270		246		216	
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		277		243		308		270		246		216	
NEVE	8	Sabbiato Sandblasted		297		261		330		290		265		233	
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted		322		284		358		315		290		256	

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

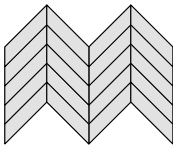
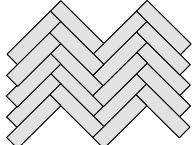
1 Lavorazione non disponibile per larghezza 65 mm
Finishing not available for width 65 mm

COLLEZIONE / COLLECTION

FIRENZE STYLE

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

											
SPINA UNGHERESE 2 STRATI CHEVRON 2 LAYERS Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness Strato nobile segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness 5,2 mm 15 mm 7,2 mm 17 mm					SPINA ITALIANA 2 STRATI HERRINGBONE 2 LAYERS Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness Strato nobile segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness 5,2 mm 15 mm 7,2 mm 17 mm						
45°		45°		45°	90°		90°		90°		
Largh. / Width Lungh. / Length	90 mm 560 mm	120 mm 540 mm	65 mm 560 mm	140 mm 790 mm	180 mm 760 mm	90 mm 600 mm	120 mm 600 mm	65 mm 600 mm	140 mm 900 mm	180 mm 900 mm	
A / B	UNICA		A / B	UNICA		A / B	UNICA		A / B	UNICA	
214	184		238	204		183	157		203	175	
278	241		308	268		244	212		271	236	
256	223		285	248		225	196		250	218	
244	211		271	235		213	185		236	205	
244	211		271	235		213	185		236	205	
214	184		238	204		183	157		203	175	
256	223		285	248		225	196		250	218	
244	211		271	235		213	185		236	205	
244	211		271	235		213	185		236	205	
244	211		271	235		213	185		236	205	
223	192		247	213		192	165		213	184	
287	250		319	278		253	221		281	246	
223	192		247	213		192	165		213	184	
265	231		294	257		234	204		260	227	
252	219		280	244		221	193		246	214	
252	219		280	244		221	193		246	214	
223	192		247	213		192	165		213	184	
287	250		319	278		253	221		281	246	
223	192		247	213		192	165		213	184	
265	231		294	257		234	204		260	227	
252	219		280	244		221	193		246	214	
252	219		280	244		221	193		246	214	
252	219		280	244		221	193		246	214	
271	236		302	263		239	209		266	232	
296	260		329	288		264	232		290	255	

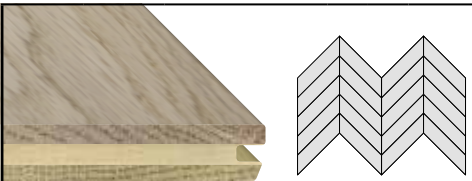
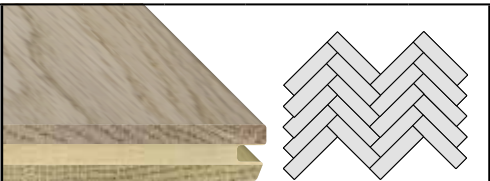
* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

1 Lavorazione non disponibile per larghezza 65 mm
Finishing not available for width 65 mm

FIRENZE STYLE

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

									
SPINA UNGHERESE 3 STRATI CHEVRON 3 LAYERS					SPINA ITALIANA 3 STRATI HERRINGBONE 3 LAYERS				
Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness					Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness				
5,2 mm 15 mm					5,2 mm 15 mm				
Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness					Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness				
7,2 mm 17 mm					7,2 mm 17 mm				
45° 45° 45° 45° 45°					90° 90° 90° 90° 90°				
Largh. / Width 90 mm 120 mm 65 mm 140 mm 180 mm Lungh. / Length 560 mm 540 mm 560 mm 790 mm 760 mm					Largh. / Width 90 mm 120 mm 65 mm 140 mm 180 mm Lungh. / Length 600 mm 600 mm 600 mm 900 mm 900 mm				

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS		A / B		UNICA		A / B		UNICA		A / B		UNICA	
NOCCIOLA	2	Spazzolato Brushed		247		215		275		239		216		188	
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		289		254		322		282		259		228	
	5	Piallato a Mano Hand Planed		277		243		308		270		246		216	
	7	Consumato ¹ Aged ¹		277		243		308		270		246		216	
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		277		243		308		270		246		216	
ORO	2	Spazzolato Brushed		247		215		275		239		216		188	
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		289		254		322		282		259		228	
	5	Piallato a Mano Hand Planed		277		243		308		270		246		216	
	7	Consumato ¹ Aged ¹		277		243		308		270		246		216	
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		277		243		308		270		246		216	
SUGHERO ANTICO	2	Spazzolato Brushed		247		215		275		239		216		188	
TABACCO	2	Spazzolato Brushed		247		215		275		239		216		188	
CAFFÈ	2	Spazzolato Brushed		254		221		282		245		223		194	
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		296		260		328		289		265		233	
	5	Piallato a Mano Hand Planed		283		248		315		276		252		222	
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		283		248		315		276		252		222	
CARAMELLO	2	Spazzolato Brushed		254		221		282		245		223		194	
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		296		260		328		289		265		233	
	5	Piallato a Mano Hand Planed		283		248		315		276		252		222	
	7	Consumato ¹ Aged ¹		283		248		315		276		252		222	
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		283		248		315		276		252		222	
GRIGIO ARTICO	8	Sabbiato Sandblasted		304		267		338		296		271		239	
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted		329		290		365		322		296		262	

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

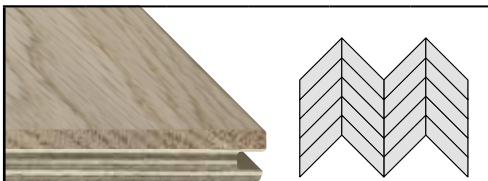
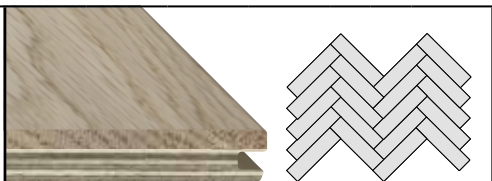
1 Lavorazione non disponibile per larghezza 65 mm
Finishing not available for width 65 mm

COLLEZIONE / COLLECTION

FIRENZE STYLE

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

							
SPINA UNGHERESE 2 STRATI CHEVRON 2 LAYERS Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness Strato nobile segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness 45°45°45°45°45° Largh. / Width Lungh. / Length				SPINA ITALIANA 2 STRATI HERRINGBONE 2 LAYERS Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness Strato nobile segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness 90°90°90°90°90° Largh. / Width Lungh. / Length			
5,2 mm 15 mm		7,2 mm 17 mm		5,2 mm 15 mm		7,2 mm 17 mm	
15 Spessore Thickness		15 Spessore Thickness					
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A / B		UNICA	
A / B		UNICA		A			

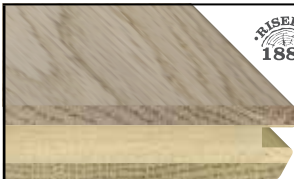
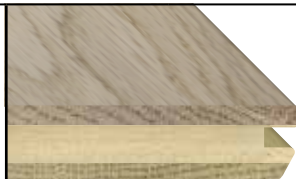
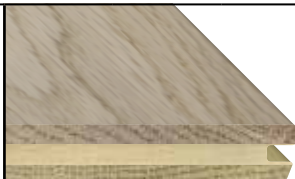
* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

1 Lavorazione non disponibile per larghezza 65 mm
Finishing not available for width 65 mm

QUERCE
MILLENARIE

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

COLLEZIONE / COLLECTION								
		TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS 20 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width340 / 400 / 500 ~ mm Lunghezze miste / Mixed length1530 / 3030 mm	TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS 20 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood *7,2 mm Spessore Segato / Sawn thickness22 mm MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width180 / 250 / 300 mm Lunghezze miste / Mixed length1530 / 3030 mm	TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood *7,2 mm Spessore Segato / Sawn thickness17 mm MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width140 / 180 / 220 mm Lunghezze miste / Mixed length1230 / 2730 mm				
FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS		A	B	UNICA		
QUERCIA BRONZO	2	Spazzolato Brushed	247	226	188	215	182	169
QUERCIA GIADA	2	Spazzolato Brushed	247	226	188	215	182	169
QUERCIA OPALE	2	Spazzolato Brushed	247	226	188	215	182	169
QUERCIA ACQUAMARINA	3	Segato Sawn			252			234
QUERCIA DIAMANTE	2	Spazzolato Brushed	256	235	196	224	190	177
QUERCIA DORATA	2	Spazzolato Brushed	256	235	196	224	190	177
QUERCIA SMERALDO	4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	304	277	236	267	231	216
	5	Piallato a Mano Hand Planed	292	265	224	254	219	204
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted	292	265	224	254	219	204
QUERCIA TURCHESE	4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	304	277	236	267	231	216
	5	Piallato a Mano Hand Planed	292	265	224	254	219	204
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted	292	265	224	254	219	204
QUERCIA ARGENTATA	8	Sabbiato Sandblasted	319	290	246	280	243	227
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			273			250
	10	Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted		296	252	294	255	239
	11	Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	342	309	264	305	267	250
QUERCIA CORALLO	8	Sabbiato Sandblasted	319	290	246	280	243	227
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			273			250
	10	Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted		296	252	294	255	239
	11	Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	342	309	264	305	267	250
QUERCIA PLATINO	8	Sabbiato Sandblasted	319	290	246	280	243	227
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			273			250
	10	Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted		296	252	294	255	239
	11	Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	342	309	264	305	267	250
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione "Segato" e "Segato e Sabbiato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".		Larghezza fissa non disponibile Fixed width not available	+ 15% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm		+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm			

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

** Larghezza 500 mm salvo disponibilità
Width 500 mm subject to availability

QUERCE MILLENARIE

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

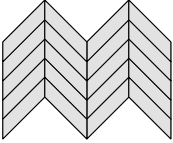
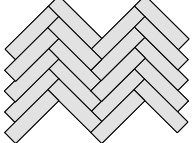
									
		TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness7,2 mm 17 mm MISTE / MIXEDFISSA / FIXED Larghezze miste / Mixed width140 / 180 / 220 mm65 mm Lunghezze miste / Mixed length1230 / 2730 mm930 / 1830 mm				TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 11 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood4,2 mm MISTE / MIXEDFISSA / FIXED Larghezze miste / Mixed width90 / 140 / 180 mm65 mm Lunghezze miste / Mixed length1230 / 2130 mm930 / 1830 mm			
FINITURA / COLOUR	LAVORAZIONI / FINISHINGS	A	B	UNICA	A / B	A	B	UNICA	A / B
QUERCIA BRONZO	2 Spazzolato Brushed	192	160	148	165	172	140	129	165
QUERCIA GIADA	2 Spazzolato Brushed	192	160	148	165	172	140	129	165
QUERCIA OPALE	2 Spazzolato Brushed	192	160	148	165	172	140	129	165
QUERCIA ACQUAMARINA	3 Segato Sawn			211	231				
QUERCIA DIAMANTE	2 Spazzolato Brushed	201	168	156	173	181	149	137	173
QUERCIA DORATA	2 Spazzolato Brushed	201	168	156	173	181	149	137	173
QUERCIA SMERALDO	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	244	209	195		230	196	182	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	231	197	184	205	218	184	171	205
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	231	197	184		218	184	171	
QUERCIA TURCHESE	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	244	209	195		230	196	182	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	231	197	184	205	218	184	171	205
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	231	197	184		218	184	171	
QUERCIA ARGENTATA	8 Sabbiato Sandblasted	256	220	205	227	242	206	192	227
	9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			228	257				
	10 Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted	270	233	217					
	11 Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	282	244	228					
QUERCIA CORALLO	8 Sabbiato Sandblasted	256	220	205	227	242	206	192	227
	9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			228	257				
	10 Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted	270	233	217					
	11 Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	282	244	228					
QUERCIA PLATINO	8 Sabbiato Sandblasted	256	220	205	227	242	206	192	227
	9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			228	257				
	10 Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted	270	233	217					
	11 Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	282	244	228					
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione "Segato" e "Segato e Sabbiato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".		+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm				+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 140 mm No increase for fixed width 140 mm			

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

QUERCE MILLENARIE

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

									
		SPINA UNGHERESE 2 STRATI CHEVRON 2 LAYERS				SPINA ITALIANA 2 STRATI HERRINGBONE 2 LAYERS			
		15 Spessore Thickness				15 Spessore Thickness			
		Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness				Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness			
		5,2 mm 15 mm				5,2 mm 15 mm			
		Strato nobile segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness				Strato nobile segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness			
		7,2 mm 17 mm				7,2 mm 17 mm			
		45°				90°			
		Largh. / Width				Largh. / Width			
		90 mm				90 mm			
		Lungh. / Length				Lungh. / Length			
		560 mm				600 mm			
		120 mm				120 mm			
		540 mm				600 mm			
		65 mm				65 mm			
		560 mm				600 mm			
		140 mm				140 mm			
		790 mm				900 mm			
		180 mm				180 mm			
		760 mm				900 mm			
		A / B	UNICA	A / B	UNICA	A / B	UNICA	A / B	UNICA
QUERCIA BRONZO	2 Spazzolato Brushed	214	184	238	204	183	157	189	174
QUERCIA GIADA	2 Spazzolato Brushed	214	184	238	204	183	157	189	174
QUERCIA OPALE	2 Spazzolato Brushed	214	184	238	204	183	157	189	174
QUERCIA ACQUAMARINA	3 Segato Sawn	287	250	319	278	253	221	263	246
QUERCIA DIAMANTE	2 Spazzolato Brushed	223	192	247	213	192	165	199	184
QUERCIA DORATA	2 Spazzolato Brushed	223	192	247	213	192	165	199	184
QUERCIA SMERALDO	4 Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹	265	231	294	257	234	204	243	227
	5 Piallato a Mano Hand Planed	252	219	280	244	221	193	230	214
	12 Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹	252	219	280	244	221	193	230	214
QUERCIA TURCHESE	4 Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹	265	231	294	257	234	204	243	227
	5 Piallato a Mano Hand Planed	252	219	280	244	221	193	230	214
	12 Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹	252	219	280	244	221	193	230	214
QUERCIA ARGENTATA	8 Sabbiato Sandblasted	278	243	309	270	245	215	273	239
	9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted	303	266	336	295	270	238	297	262
QUERCIA CORALLO	8 Sabbiato Sandblasted	278	243	309	270	245	215	273	239
	9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted	303	266	336	295	270	238	297	262
QUERCIA PLATINO	8 Sabbiato Sandblasted	278	243	309	270	245	215	273	239
	9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted	303	266	336	295	270	238	297	262

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

1 Lavorazione non disponibile per larghezza 65 mm
Finishing not available for width 65 mm

EMOTIONS
& COLOURS

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS		UNICA		A / B		UNICA		A		B		UNICA	
BOTTICELLI	2	Spazzolato Brushed				226				215		182			
CARAVAGGIO	2	Spazzolato Brushed				226				215		182			
KANDINSKY	2	Spazzolato Brushed				226				215		182			
MICHELANGELO	2	Spazzolato Brushed				226				215		182			
MONET	2	Spazzolato Brushed				226				215		182			
PICASSO	2	Spazzolato Brushed				226				215		182			
REMBRANDT	2	Spazzolato Brushed				226				215		182			
VELASQUEZ	2	Spazzolato Brushed				226				215		182			
WARHOL	2	Spazzolato Brushed				226				215		182			
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione "Segato" e "Segato e Sabbiato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".				Larghezza fissa non disponibile Fixed width not available		+ 15% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm		+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm							

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS		A / B		UNICA		A / B		UNICA		A / B		UNICA	
BOTTICELLI	2	Spazzolato Brushed		239		207		265		230		208		180	
CARAVAGGIO	2	Spazzolato Brushed		239		207		265		230		208		180	
KANDINSKY	2	Spazzolato Brushed		239		207		265		230		208		180	
MICHELANGELO	2	Spazzolato Brushed		239		207		265		230		208		180	
MONET	2	Spazzolato Brushed		239		207		265		230		208		180	
PICASSO	2	Spazzolato Brushed		239		207		265		230		208		180	
REMBRANDT	2	Spazzolato Brushed		239		207		265		230		208		180	
VELASQUEZ	2	Spazzolato Brushed		239		207		265		230		208		180	
WARHOL	2	Spazzolato Brushed		239		207		265		230		208		180	

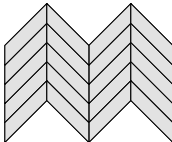
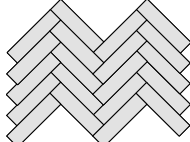
** Larghezza 500 mm salvo disponibilità
Width 500 mm subject to availability

EMOTIONS
& COLOURS

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS		A	B	UNICA	A / B	A	B	UNICA	A / B
BOTTICELLI	2	Spazzolato Brushed	192	160		165	172	140			165
CARAVAGGIO	2	Spazzolato Brushed	192	160		165	172	140			165
KANDINSKY	2	Spazzolato Brushed	192	160		165	172	140			165
MICHELANGELO	2	Spazzolato Brushed	192	160		165	172	140			165
MONET	2	Spazzolato Brushed	192	160		165	172	140			165
PICASSO	2	Spazzolato Brushed	192	160		165	172	140			165
REMBRANDT	2	Spazzolato Brushed	192	160		165	172	140			165
VELASQUEZ	2	Spazzolato Brushed	192	160		165	172	140			165
WARHOL	2	Spazzolato Brushed	192	160		165	172	140			165
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione "Segato" e "Segato e Sabbiato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".			+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm				+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 140 mm No increase for fixed width 140 mm				

									
		SPINA UNGHERESE 2 STRATI CHEVRON 2 LAYERS				SPINA ITALIANA 2 STRATI HERRINGBONE 2 LAYERS			
		15 Spessore Thickness				15 Spessore Thickness			
		Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness				Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness			
		5,2 mm 15 mm				5,2 mm 15 mm			
		45° 45° 45° 45° 45°				90° 90° 90° 90° 90°			
		Largh. / Width Lungh. / Length				Largh. / Width Lungh. / Length			
		90 mm 560 mm				90 mm 600 mm			
		120 mm 540 mm				120 mm 600 mm			
		65 mm 560 mm				65 mm 600 mm			
		140 mm 790 mm				140 mm 900 mm			
		180 mm 760 mm				180 mm 900 mm			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA				A / B UNICA			
		A / B UNICA							

BIHOMA

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS		UNICA			A / B			UNICA			A			B			UNICA		
ALOE	2	Spazzolato Brushed		247			226			188			215			182			169		
EUCALIPTO	2	Spazzolato Brushed		247			226			188			215			182			169		
GINSENG	2	Spazzolato Brushed		247			226			188			215			182			169		
MALVA	2	Spazzolato Brushed		247			226			188			215			182			169		
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione "Segato" e "Segato e Sabbiato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".				Larghezza fissa non disponibile Fixed width not available			+ 15% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm			+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm											

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS		A / B		UNICA		A / B		UNICA		A / B		UNICA		A / B		UNICA		A / B		UNICA	
ALOE	2	Spazzolato Brushed		239		207		265		230		208		180		231		200		231		200	
EUCALIPTO	2	Spazzolato Brushed		239		207		265		230		208		180		231		200		231		200	
GINSENG	2	Spazzolato Brushed		239		207		265		230		208		180		231		200		231		200	
MALVA	2	Spazzolato Brushed		239		207		265		230		208		180		231		200		231		200	

** Larghezza 500 mm salvo disponibilità
Width 500 mm subject to availability

BIHOMA

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

		TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood 5,2 mm				TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 11 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood 4,2 mm			
		MISTE / MIXED		FISSA / FIXED		MISTE / MIXED		FISSA / FIXED	
		Larghezze miste / Mixed width Lunghezze miste / Mixed length		140 / 180 / 220 mm 1230 / 2730 mm		65 mm 930 / 1830 mm		90 / 140 / 180 mm 1230 / 2130 mm	
FINITURA / COLOUR	LAVORAZIONI / FINISHINGS	A	B	UNICA	A / B	A	B	UNICA	A / B
ALOE	2 Spazzolato Brushed	192	160	148	165	172	140	129	165
EUCALIPTO	2 Spazzolato Brushed	192	160	148	165	172	140	129	165
GINSENG	2 Spazzolato Brushed	192	160	148	165	172	140	129	165
MALVA	2 Spazzolato Brushed	192	160	148	165	172	140	129	165
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione "Segato" e "Segato e Sabbiato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".		+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm				+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 140 mm No increase for fixed width 140 mm			

		SPINA UNGHERESE 2 STRATI CHEVRON 2 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood 5,2 mm Spessore totale / Total thickness 15 mm				SPINA ITALIANA 2 STRATI HERRINGBONE 2 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood 5,2 mm Spessore totale / Total thickness 15 mm			
		45°		45°		90°		90°	
		Largh. / Width Lungh. / Length		90 mm 560 mm		120 mm 600 mm		65 mm 600 mm	
		120 mm 540 mm		65 mm 560 mm		140 mm 790 mm		180 mm 760 mm	
FINITURA / COLOUR	LAVORAZIONI / FINISHINGS	A / B	UNICA	A / B	UNICA	A / B	UNICA	A / B	UNICA
ALOE	2 Spazzolato Brushed	214	184	238	204	183	157	203	175
EUCALIPTO	2 Spazzolato Brushed	214	184	238	204	183	157	203	175
GINSENG	2 Spazzolato Brushed	214	184	238	204	183	157	203	175
MALVA	2 Spazzolato Brushed	214	184	238	204	183	157	203	175

BARRICATI

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Legno termotrattato
Thermotreated wood

Prezzi / price €/m²

COLLEZIONE / COLLECTION

BARRICATI

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Legno termotrattato
Thermotreated wood

Prezzi / price €/m²

1 Lavorazione non disponibile per larghezza 65 mm
Finishing not available for width 65 mm

COLLEZIONE / COLLECTION

BARRICATI

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Legno termotrattato
Thermotreated wood

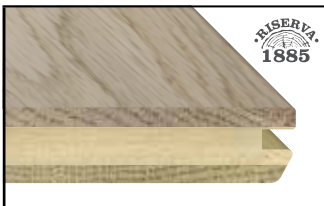
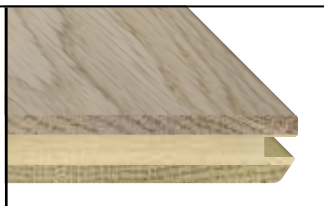
Prezzi / price € / m²

									
TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood 5,2 mm					TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 11 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood 4,2 mm				
MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width120 / 140 / 180 mm Lunghezze miste / Mixed length930 / 2430 mm					FISSA / FIXED 65 mm 930 / 1830 mm				
					MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width120 / 140 / 180 mm Lunghezze miste / Mixed length1230 / 2430 mm				
					FISSA / FIXED 65 mm 930 / 1830 mm				
FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS			A	B	UNICA	A / B	
AMARONE	2	Spazzolato Brushed			171	187			
	4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued			219				
	5	Piallato a Mano Hand Planed			206	226			
	8	Sabbiato Sandblasted			222	244			
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted			206				
BAROLO	2	Spazzolato Brushed			171	187			
	4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued			219				
	5	Piallato a Mano Hand Planed			206	226			
	8	Sabbiato Sandblasted			222	244			
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted			206				
BRUNELLO	2	Spazzolato Brushed			171	187			
	4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued			219				
	5	Piallato a Mano Hand Planed			206	226			
	8	Sabbiato Sandblasted			222	244			
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted			206				
MALVASIA	2	Spazzolato Brushed			171	187			
	4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued			219				
	5	Piallato a Mano Hand Planed			206	226			
	8	Sabbiato Sandblasted			222	244			
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted			206				
CHIANTI	2	Spazzolato Brushed			185	204			
	4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued			233				
	5	Piallato a Mano Hand Planed			219	240			
	8	Sabbiato Sandblasted			236	260			
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted			219				
La collezione "Barricati" viene fornita solo in larghezze miste. The "Barricati" Collection will be supplied only with mixed widths.									

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Legno termotrattato
Thermotreated wood

Prezzi / price €/m²

					
TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS		20 Spessore Thickness		15 Spessore Thickness	
Strato nobile / Noble wood		5,2 mm		5,2 mm	
MISTE / MIXED		MISTE / MIXED		MISTE / MIXED	
Larghezze miste / Mixed width 340 / 400 / 500 ** mm		Larghezze miste / Mixed width 120 / 140 / 180 / 220 mm		Larghezze miste / Mixed width 120 / 140 / 180 / 220 mm	
Lunghezze miste / Mixed length 1530 / 3030 mm		Lunghezze miste / Mixed length 930 / 2430 mm		Lunghezze miste / Mixed length 930 / 2430 mm	
UNICA	A / B	UNICA	A	B	UNICA
		228			216
		271			252
		258			239
		276			256
		258			239
		228			216
		271			252
		258			239
		276			256
		258			239
		228			216
		271			252
		258			239
		276			256
		258			239
		228			216
		271			252
		258			239
		276			256
		258			239
		228			216
		271			252
		258			239
		276			256
		258			239
La collezione "Barricati" viene fornita solo in larghezze miste. The "Barricati" Collection will be supplied only with mixed widths.					

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

1 Lavorazione non disponibile per larghezza 65 mm
Finishing not available for width 65 mm

COLLEZIONE / COLLECTION

BARRICATI

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Legno termotrattato
Thermotreated wood

Prezzi / price €/m²

							
TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood 5,2 mm				TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 11 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood 4,2 mm			
MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width120 / 140 / 180 mm Lunghezze miste / Mixed length930 / 2430 mm				FISSA / FIXED 65 mm 930 / 1830 mm			
A	B	UNICA	A / B	A	B	UNICA	A / B
		185	204				
		233					
		219	240				
		236	260				
		219					
		185	204				
		233					
		219	240				
		236	260				
		219					
		185	204				
		233					
		219	240				
		236	260				
		219					
		185	204				
		233					
		219	240				
		236	260				
		219					
		185	204				
		233					
		219	240				
		236	260				
		219					

La collezione "Barricati" viene fornita solo in larghezze miste.
The "Barricati" Collection will be supplied only with mixed widths.

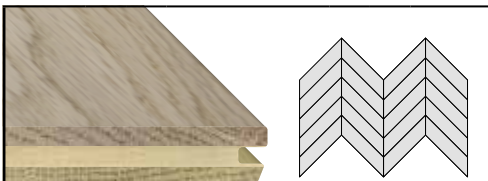
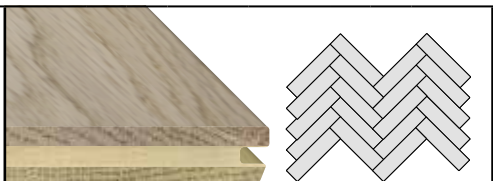
* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

BARRICATI

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Legno termotrattato
Thermotreated wood

Prezzi / price €/m²

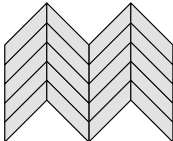
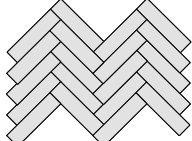
									
SPINA UNGHERESE 3 STRATI CHEVRON 3 LAYERS					SPINA ITALIANA 3 STRATI HERRINGBONE 3 LAYERS				
Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness					Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness				
5,2 mm 15 mm					5,2 mm 15 mm				
15 Spessore Thickness					15 Spessore Thickness				
45° 45° 45° 45° 45°					90° 90° 90° 90° 90°				
Largh. / Width Lungh. / Length					Largh. / Width Lungh. / Length				
90 mm 120 mm 65 mm 140 mm 180 mm 560 mm 540 mm 560 mm 790 mm 760 mm					90 mm 120 mm 65 mm 140 mm 180 mm 600 mm 600 mm 600 mm 900 mm 900 mm				
A / B		UNICA			A / B		UNICA		
		256					220		
		300					264		
		287					252		
		307					305		
		287					252		
		256					220		
		300					264		
		287					252		
		307					305		
		287					252		
		256					220		
		300					264		
		287					252		
		307					305		
		287					252		
		256					220		
		300					264		
		287					252		
		307					305		
		287					252		
		268					234		
		312					278		
		300					264		
		320					283		
		300					264		

BARRICATI

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Legno termotrattato
Thermotreated wood

Prezzi / price €/m²

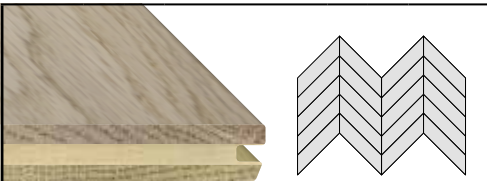
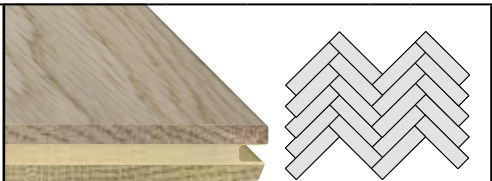
																	
SPINA UNGHERESE 2 STRATI CHEVRON 2 LAYERS Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness 5,2 mm 15 mm						SPINA ITALIANA 2 STRATI HERRINGBONE 2 LAYERS Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness 5,2 mm 15 mm											
15 Spessore Thickness						15 Spessore Thickness											
45°		45°		45°		45°		45°		90°		90°		90°		90°	
Largh. / Width Lungh. / Length	90 mm 560 mm	120 mm 540 mm	65 mm 560 mm	140 mm 790 mm	180 mm 760 mm	Largh. / Width Lungh. / Length	90 mm 600 mm	120 mm 600 mm	65 mm 600 mm	140 mm 900 mm	180 mm 900 mm						
A / B	UNICA		A / B	UNICA		A / B	UNICA		A / B	UNICA		A / B	UNICA				
	230						195										
	275						239										
	262						226										
	280						279										
	262						226										
	230						195										
	275						239										
	262						226										
	280						279										
	262						226										
	230						195										
	275						239										
	262						226										
	280						279										
	262						226										
	243						209										
	287						253										
	275						239										
	294						256										
	275						239										

BARRICATI

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Legno termotrattato
Thermotreated wood

Prezzi / price €/m²

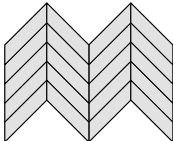
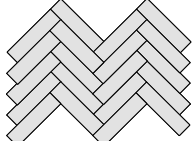
			
SPINA UNGHERESE 3 STRATI CHEVRON 3 LAYERS		SPINA ITALIANA 3 STRATI HERRINGBONE 3 LAYERS	
Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness		Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness	
5,2 mm 15 mm		5,2 mm 15 mm	
15 Spessore Thickness		15 Spessore Thickness	
45° 45° 45° 45° 45°		90° 90° 90° 90° 90°	
Largh. / Width Lungh. / Length		Largh. / Width Lungh. / Length	
90 mm 120 mm 65 mm 140 mm 180 mm 560 mm 540 mm 560 mm 790 mm 760 mm		90 mm 120 mm 65 mm 140 mm 180 mm 600 mm 600 mm 600 mm 900 mm 900 mm	
A / B	UNICA	A / B	UNICA
DOLCETTO			268
			312
			300
			320
			300
NEBBIOLO			268
			312
			300
			320
			300
PINOT			268
			312
			300
			320
			300
TREBBIANO			268
			312
			300
			320
			300
VERDICCHIO			268
			312
			300
			320
			300

BARRICATI

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Legno termotrattato
Thermotreated wood

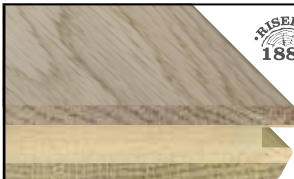
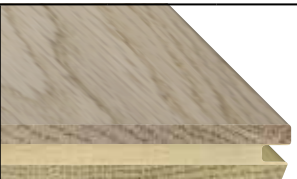
Prezzi / price €/m²

																	
SPINA UNGHERESE 2 STRATI CHEVRON 2 LAYERS Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness 5,2 mm 15 mm						SPINA ITALIANA 2 STRATI HERRINGBONE 2 LAYERS Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness 5,2 mm 15 mm											
15 Spessore Thickness						15 Spessore Thickness											
45°		45°		45°		45°		45°		90°		90°		90°		90°	
Largh. / Width Lungh. / Length	90 mm 560 mm	120 mm 540 mm	65 mm 560 mm	140 mm 790 mm	180 mm 760 mm	Largh. / Width Lungh. / Length	90 mm 600 mm	120 mm 600 mm	65 mm 600 mm	140 mm 900 mm	180 mm 900 mm	Largh. / Width Lungh. / Length	90 mm 600 mm	120 mm 600 mm	65 mm 600 mm	140 mm 900 mm	180 mm 900 mm
A / B	UNICA		A / B	UNICA		A / B	UNICA		A / B	UNICA		A / B	UNICA		A / B	UNICA	
	243						209						209				
	287						253						253				
	275						239						239				
	294						256						256				
	275						239						239				
	243						209						209				
	287						253						253				
	275						239						239				
	294						256						256				
	275						239						239				
	243						209						209				
	287						253						253				
	275						239						239				
	294						256						256				
	275						239						239				
	243						209						209				
	287						253						253				
	275						239						239				
	294						256						256				
	275						239						239				

HARMONY & NATURE

Trattamento olio
I pavimenti delle collezioni con finitura ad olio necessitano, una volta posati, di ricevere una "mano di protezione superficiale" da parte del posatore. Vedi pag. 114
Oil treatment
Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer.
See page 114

Prezzi / price €/m²

COLLEZIONE / COLLECTION								
HARMONY & NATURE Trattamento olio I pavimenti delle collezioni con finitura ad olio necessitano, una volta posati, di ricevere una “mano di protezione superficiale” da parte del posatore. Vedi pag. 114 Oil treatment Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer. See page 114 Prezzi / price €/m²		TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS Strato nobile / Noble wood 20 Spessore Thickness 5,2 mm MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width 340 / 400 / 500 “ mm Lunghezze miste / Mixed length 1530 / 3030 mm		TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS Strato nobile / Noble wood 20 Spessore Thickness 5,2 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood * 7,2 mm Spessore Segato / Sawn thickness 22 mm MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width 180 / 250 / 300 mm Lunghezze miste / Mixed length 1530 / 3030 mm		TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS Strato nobile / Noble wood 15 Spessore Thickness 5,2 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood * 7,2 mm Spessore Segato / Sawn thickness 17 mm MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width 140 / 180 / 220 mm Lunghezze miste / Mixed length 1230 / 2730 mm		
		UNICA		A / B	UNICA	A	B	UNICA
		AMBER		247	226	188	215	182
		3	243				225	
		4	296	268	229	258	223	208
		5	283	256	216	245	211	196
		6		261	221	253	218	203
		12	283	256	216	245	211	196
CHOCOLATE		2	247	226	188	215	182	169
		4	296	268	229	258	223	208
		5	283	256	216	245	211	196
		6		261	221	253	218	203
		12	283	256	216	245	211	196
CINNAMON		2	247	226	188	215	182	169
		4	296	268	229	258	223	208
		5	283	256	216	245	211	196
		6		261	221	253	218	203
		12	283	256	216	245	211	196
DELIGHT		2	247	226	188	215	182	169
		4	296	268	229	258	223	208
		5	283	256	216	245	211	196
		6		261	221	253	218	203
		12	283	256	216	245	211	196
EMOTION		2	247	226	188	215	182	169
		4	296	268	229	258	223	208
		5	283	256	216	245	211	196
		6		261	221	253	218	203
		12	283	256	216	245	211	196
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione “Segato” e “Segato e Sabbiato”. EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded “Sawn” and “Sawn and Sandblasted”.		Larghezza fissa non disponibile Fixed width not available		+ 15% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm		+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm		

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

** Larghezza 500 mm salvo disponibilità
Width 500 mm subject to availability

HARMONY & NATURE

Trattamento olio
I pavimenti delle collezioni con finitura ad olio necessitano, una volta posati, di ricevere una “mano di protezione superficiale” da parte del posatore. Vedi pag. 114
Oil treatment
Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer.
See page 114

Prezzi / price €/m²

		TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood7,2 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness7,2 mm17 mm MISTE / MIXEDFISSA / FIXED Larghezze miste / Mixed width140 / 180 / 220 mm65 mm Lunghezze miste / Mixed length1230 / 2730 mm930 / 1830 mm				TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 11 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood4,2 mm MISTE / MIXEDFISSA / FIXED Larghezze miste / Mixed width90 / 140 / 180 mm65 mm Lunghezze miste / Mixed length1230 / 2130 mm930 / 1830 mm			
FINITURA / COLOUR	LAVORAZIONI / FINISHINGS	A	B	UNICA	A / B	A	B	UNICA	A / B
AMBER	2 Spazzolato Brushed	192	160	148	165	172	140	129	165
	3 Segato Sawn			202	222				
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	235	201	187		221	188	174	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	223	189	176	197	209	175	163	197
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed	230	196	182					
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	223	189	176		209	175	163	
CHOCOLATE	2 Spazzolato Brushed	192	160	148	165	172	140	129	165
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	235	201	187		221	188	174	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	223	189	176	197	209	175	163	197
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed	230	196	182					
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	223	189	176		209	175	163	
CINNAMON	2 Spazzolato Brushed	192	160	148	165	172	140	129	165
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	235	201	187		221	188	174	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	223	189	176	197	209	175	163	197
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed	230	196	182					
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	223	189	176		209	175	163	
DELIGHT	2 Spazzolato Brushed	192	160	148	165	172	140	129	165
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	235	201	187		221	188	174	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	223	189	176	197	209	175	163	197
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed	230	196	182					
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	223	189	176		209	175	163	
EMOTION	2 Spazzolato Brushed	192	160	148	165	172	140	129	165
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	235	201	187		221	188	174	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	223	189	176	197	209	175	163	197
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed	230	196	182					
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	223	189	176		209	175	163	
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione "Segato" e "Segato e Sabbiato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".		+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm				+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 140 mm No increase for fixed width 140 mm			

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

HARMONY & NATURE

Trattamento olio
I pavimenti delle collezioni con finitura ad olio necessitano, una volta posati, di ricevere una "mano di protezione superficiale" da parte del posatore. Vedi pag. 114
Oil treatment
Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer.
See page 114

Prezzi / price €/m²

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS		TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS		TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS		TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS	
				20 Spessore Thickness		20 Spessore Thickness		15 Spessore Thickness	
				Strato nobile / Noble wood		Strato nobile / Noble wood		Strato nobile / Noble wood	
				5,2 mm		5,2 mm		5,2 mm	
				Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness		7,2 mm 22 mm		7,2 mm 17 mm	
				MISTE / MIXED		MISTE / MIXED		MISTE / MIXED	
				Larghezze miste / Mixed width Lunghezze miste / Mixed length		340 / 400 / 500 ** mm 1530 / 3030 mm		180 / 250 / 300 mm 1530 / 3030 mm	
				UNICA		A / B		UNICA	
IVORY	2	Spazzolato Brushed		247	226	188	215	182	169
	4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued		296	268	229	258	223	208
	5	Piallato a Mano Hand Planed		283	256	216	245	211	196
	6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed			261	221	253	218	203
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted		283	256	216	245	211	196
PASSION	2	Spazzolato Brushed		247	226	188	215	182	169
	4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued		296	268	229	258	223	208
	5	Piallato a Mano Hand Planed		283	256	216	245	211	196
	6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed			261	221	253	218	203
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted		283	256	216	245	211	196
VANILLA	2	Spazzolato Brushed		247	226	188	215	182	169
	4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued		296	268	229	258	223	208
	5	Piallato a Mano Hand Planed		283	256	216	245	211	196
	6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed			261	221	253	218	203
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted		283	256	216	245	211	196
JOY	8	Sabbiato Sandblasted		304	274	232	264	227	212
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted				258			235
	10	Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted			281	238	278	240	224
	11	Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted		326	294	250	290	252	235
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione "Segato" e "Segato e Sabbiato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".				Larghezza fissa non disponibile Fixed width not available	+ 15% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm		+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm		

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

** Larghezza 500 mm salvo disponibilità
Width 500 mm subject to availability

HARMONY & NATURE

Trattamento olio
I pavimenti delle collezioni con finitura ad olio necessitano, una volta posati, di ricevere una “mano di protezione superficiale” da parte del posatore. Vedi pag. 114
Oil treatment
Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer.
See page 114

Prezzi / price €/m²

		TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness7,2 mm 17 mm MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width140 / 180 / 220 mm Lunghezze miste / Mixed length1230 / 2730 mm FISSA / FIXED 65 mm 930 / 1830 mm				TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 11 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood4,2 mm MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width90 / 140 / 180 mm Lunghezze miste / Mixed length1230 / 2130 mm FISSA / FIXED 65 mm 930 / 1830 mm			
FINITURA / COLOUR	LAVORAZIONI / FINISHINGS	A	B	UNICA	A / B	A	B	UNICA	A / B
IVORY	2 Spazzolato Brushed	192	160	148	165	172	140	129	165
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	235	201	187		221	188	174	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	223	189	176	197	209	175	163	197
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed	230	196	182					
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	223	189	176		209	175	163	
PASSION	2 Spazzolato Brushed	192	160	148	165	172	140	129	165
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	235	201	187		221	188	174	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	223	189	176	197	209	175	163	197
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed	230	196	182					
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	223	189	176		209	175	163	
VANILLA	2 Spazzolato Brushed	192	160	148	165	172	140	129	165
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	235	201	187		221	188	174	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	223	189	176	197	209	175	163	197
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed	230	196	182					
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	223	189	176		209	175	163	
JOY	8 Sabbiato Sandblasted	240	205	190	212	226	191	177	212
	9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			213	242				242
	10 Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted	254	217	203					
	11 Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	266	229	213					
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione "Segato" e "Segato e Sabbiato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".		+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm				+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 140 mm No increase for fixed width 140 mm			

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

HARMONY & NATURE

Trattamento olio
I pavimenti delle collezioni con finitura ad olio necessitano, una volta posati, di ricevere una "mano di protezione superficiale" da parte del posatore. Vedi pag. 114
Oil treatment
Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer.
See page 114

Prezzi / price €/m²

COLLEZIONE / COLLECTION

HARMONY & NATURE

Trattamento olio

Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer.

Oil treatment

Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer.

See page 114

Prezzi / price €/m²

FINITURA / COLOUR

LAVORAZIONI / FINISHINGS

SPINA UNGHERESE 3 STRATI
CHEVRON 3 LAYERS

15
Spessore
Thickness

Strato nobile / Noble wood
Spessore totale / Total thickness

5,2 mm
15 mm

Strato nobile Segato / Sawn noble wood *
Spessore Segato / Sawn thickness

7,2 mm
17 mm

45°

45°

45°

45°

45°

Largh. / Width
Lungh. / Length

90 mm
560 mm

120 mm
540 mm

65 mm
560 mm

140 mm
790 mm

180 mm
760 mm

A / B

UNICA

A / B

UNICA

SPINA ITALIANA 3 STRATI
HERRINGBONE 3 LAYERS

15
Spessore
Thickness

Strato nobile / Noble wood
Spessore totale / Total thickness

5,2 mm
15 mm

Strato nobile Segato / Sawn noble wood *
Spessore Segato / Sawn thickness

7,2 mm
17 mm

90°

90°

90°

90°

90°

Largh. / Width
Lungh. / Length

90 mm
600 mm

120 mm
600 mm

65 mm
600 mm

140 mm
900 mm

180 mm
900 mm

A / B

UNICA

A / B

UNICA

2

Spazzolato
Brushed

239

207

265

230

208

180

231

200

3

Segato
Sawn

305

267

339

296

271

238

301

264

4

Piallato Anticato¹
Hand Planed and Antiqued¹

281

246

312

273

250

219

278

244

5

Piallato a Mano
Hand Planed

268

234

298

261

238

208

264

231

12

Scolpito a Mano¹
Hand Sculpted¹

268

234

298

261

238

208

264

231

2

Spazzolato
Brushed

239

207

265

230

208

180

231

200

4

Piallato Anticato¹
Hand Planed and Antiqued¹

281

246

312

273

250

219

278

244

5

Piallato a Mano
Hand Planed

268

234

298

261

238

208

264

231

12

Scolpito a Mano¹
Hand Sculpted¹

268

234

298

261

238

208

264

231

2

Spazzolato
Brushed

239

207

265

230

208

180

231

200

4

Piallato Anticato¹
Hand Planed and Antiqued¹

281

246

312

273

250

219

278

244

5

Piallato a Mano
Hand Planed

268

234

298

261

238

208

264

231

12

Scolpito a Mano¹
Hand Sculpted¹

268

234

298

261

238

208

264

231

2

Spazzolato
Brushed

239

207

265

230

208

180

231

200

4

Piallato Anticato¹
Hand Planed and Antiqued¹

281

246

312

273

250

219

278

244

5

Piallato a Mano
Hand Planed

268

234

298

261

238

208

264

231

12

Scolpito a Mano¹
Hand Sculpted¹

268

234

298

261

238

208

264

231

2

Spazzolato
Brushed

239

207

265

230

208

180

231

200

4

Piallato Anticato¹
Hand Planed and Antiqued¹

281

246

312

273

250

219

278

244

5

Piallato a Mano
Hand Planed

268

234

298

261

238

208

264

231

12

Scolpito a Mano¹
Hand Sculpted¹

268

234

298

261

238

208

264

231

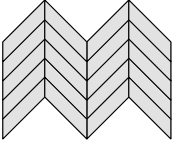
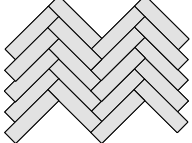
* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

1 Lavorazione non disponibile per larghezza 65 mm
Finishing not available for width 65 mm

HARMONY & NATURE

Trattamento olio
I pavimenti delle collezioni con finitura ad olio necessitano, una volta posati, di ricevere una “mano di protezione superficiale” da parte del posatore. Vedi pag. 114
Oil treatment
Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer.
See page 114

Prezzi / price €/m²

											
		SPINA UNGHERESE 2 STRATI CHEVRON 2 LAYERS					SPINA ITALIANA 2 STRATI HERRINGBONE 2 LAYERS				
		15 Spessore Thickness					15 Spessore Thickness				
		Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness					Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness				
		5,2 mm 15 mm					5,2 mm 15 mm				
		Strato nobile segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness					Strato nobile segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness				
		7,2 mm 17 mm					7,2 mm 17 mm				
		45°					90°				
		Largh. / Width 90 mm 120 mm 65 mm 140 mm 180 mm Lungh. / Length 560 mm 540 mm 560 mm 790 mm 760 mm					Largh. / Width 90 mm 120 mm 65 mm 140 mm 180 mm Lungh. / Length 600 mm 600 mm 600 mm 900 mm 900 mm				
		A / B	UNICA	A / B	UNICA		A / B	UNICA	A / B	UNICA	
AMBER	2 Spazzolato Brushed	214	184	238	204		183	157	203	175	
	3 Segato Sawn	278	241	308	268		244	212	271	236	
	4 Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹	256	223	285	248		225	196	250	218	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	244	211	271	235		213	185	236	205	
	12 Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹	244	211	271	235		213	185	236	205	
CHOCOLATE	2 Spazzolato Brushed	214	184	238	204		183	157	203	175	
	4 Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹	256	223	285	248		225	196	250	218	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	244	211	271	235		213	185	236	205	
	12 Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹	244	211	271	235		213	185	236	205	
CINNAMON	2 Spazzolato Brushed	214	184	238	204		183	157	203	175	
	4 Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹	256	223	285	248		225	196	250	218	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	244	211	271	235		213	185	236	205	
	12 Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹	244	211	271	235		213	185	236	205	
DELIGHT	2 Spazzolato Brushed	214	184	238	204		183	157	203	175	
	4 Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹	256	223	285	248		225	196	250	218	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	244	211	271	235		213	185	236	205	
	12 Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹	244	211	271	235		213	185	236	205	
EMOTION	2 Spazzolato Brushed	214	184	238	204		183	157	203	175	
	4 Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹	256	223	285	248		225	196	250	218	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	244	211	271	235		213	185	236	205	
	12 Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹	244	211	271	235		213	185	236	205	

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

1 Lavorazione non disponibile per larghezza 65 mm
Finishing not available for width 65 mm

HARMONY & NATURE

Trattamento olio
I pavimenti delle collezioni con finitura ad olio necessitano, una volta posati, di ricevere una "mano di protezione superficiale" da parte del posatore. Vedi pag. 114
Oil treatment
Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer.
See page 114

Prezzi / price €/m²

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS		A / B		UNICA		A / B		UNICA		A / B		UNICA	
IVORY	2	Spazzolato Brushed		239	207	265	230	208	180	231	200				
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		281	246	312	273	250	219	278	244				
	5	Piallato a Mano Hand Planed		268	234	298	261	238	208	264	231				
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		268	234	298	261	238	208	264	231				
PASSION	2	Spazzolato Brushed		239	207	265	230	208	180	231	200				
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		281	246	312	273	250	219	278	244				
	5	Piallato a Mano Hand Planed		268	234	298	261	238	208	264	231				
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		268	234	298	261	238	208	264	231				
VANILLA	2	Spazzolato Brushed		239	207	265	230	208	180	231	200				
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		281	246	312	273	250	219	278	244				
	5	Piallato a Mano Hand Planed		268	234	298	261	238	208	264	231				
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		268	234	298	261	238	208	264	231				
JOY	8	Sabbiato Sandblasted		288	252	320	280	256	224	284	249				
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted		313	275	348	306	281	247	312	275				

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

1 Lavorazione non disponibile per larghezza 65 mm
Finishing not available for width 65 mm

HARMONY & NATURE

Trattamento olio
I pavimenti delle collezioni con finitura ad olio necessitano, una volta posati, di ricevere una “mano di protezione superficiale” da parte del posatore. Vedi pag. 114
Oil treatment
Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer.
See page 114

Prezzi / price €/m²

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS		A / B		UNICA		A / B		UNICA	
IVORY	2	Spazzolato Brushed		214	184	238	204	183	157	203	175
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		256	223	285	248	225	196	250	218
	5	Piallato a Mano Hand Planed		244	211	271	235	213	185	236	205
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		244	211	271	235	213	185	236	205
PASSION	2	Spazzolato Brushed		214	184	238	204	183	157	203	175
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		256	223	285	248	225	196	250	218
	5	Piallato a Mano Hand Planed		244	211	271	235	213	185	236	205
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		244	211	271	235	213	185	236	205
VANILLA	2	Spazzolato Brushed		214	184	238	204	183	157	203	175
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		256	223	285	248	225	196	250	218
	5	Piallato a Mano Hand Planed		244	211	271	235	213	185	236	205
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		244	211	271	235	213	185	236	205
JOY	8	Sabbiato Sandblasted		262	228	292	253	230	200	255	222
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted		287	251	319	279	255	223	278	244

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

1 Lavorazione non disponibile per larghezza 65 mm
Finishing not available for width 65 mm

SOUNDS OF DANUBIO

Trattamento olio
I pavimenti delle collezioni con finitura ad olio necessitano, una volta posati, di ricevere una "mano di protezione superficiale" da parte del posatore. Vedi pag. 114
Oil treatment
Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer.
See page 114

Prezzi / price €/m²

COLLEZIONE / COLLECTION

SOUNDS OF DANUBIO

Trattamento olio

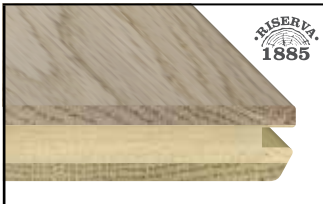
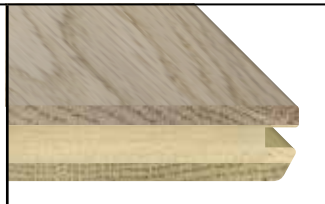
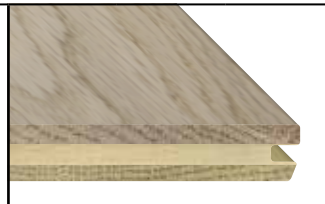
I pavimenti delle collezioni con finitura ad olio necessitano, una volta posati, di ricevere una "mano di protezione superficiale" da parte del posatore. Vedi pag. 114

Oil treatment

Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer.

See page 114

Prezzi / price €/m²

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS							
				TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS 20 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood 5,2 mm		TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS 20 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood 5,2 mm		TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood 5,2 mm	
				MISTE / MIXED		MISTE / MIXED		MISTE / MIXED	
				Larghezze miste / Mixed width 340 / 400 / 500 mm Lunghezze miste / Mixed length 1530 / 3030 mm		Larghezze miste / Mixed width 180 / 250 / 300 mm Lunghezze miste / Mixed length 1530 / 3030 mm		Larghezze miste / Mixed width 140 / 180 / 220 mm Lunghezze miste / Mixed length 1230 / 2730 mm	
				UNICA		A / B		UNICA	
 BREZZA	 2	Spazzolato Brushed		247		226		188	
	 4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued		296		268		229	
	 5	Piallato a Mano Hand Planed		283		256		216	
	 6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed				261		221	
	 12	Scolpito a Mano Hand Sculpted		283		256		216	
 ECO	 2	Spazzolato Brushed		247		226		188	
	 4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued		296		268		229	
	 5	Piallato a Mano Hand Planed		283		256		216	
	 6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed				261		221	
	 12	Scolpito a Mano Hand Sculpted		283		256		216	
 FREMITO	 2	Spazzolato Brushed		247		226		188	
	 4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued		296		268		229	
	 5	Piallato a Mano Hand Planed		283		256		216	
	 6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed				261		221	
	 12	Scolpito a Mano Hand Sculpted		283		256		216	
 FRUSCIO	 2	Spazzolato Brushed		247		226		188	
	 4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued		296		268		229	
	 5	Piallato a Mano Hand Planed		283		256		216	
	 6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed				261		221	
	 12	Scolpito a Mano Hand Sculpted		283		256		216	
 RESPIRO	 2	Spazzolato Brushed		247		226		188	
	 4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued		296		268		229	
	 5	Piallato a Mano Hand Planed		283		256		216	
	 6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed				261		221	
	 12	Scolpito a Mano Hand Sculpted		283		256		216	
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione "Segato" e "Segato e Sabbliato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".				Larghezza fissa non disponibile Fixed width not available		+ 15% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm		+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm	

** Larghezza 500 mm salvo disponibilità
Width 500 mm subject to availability

SOUNDS OF DANUBIO

Trattamento olio
I pavimenti delle collezioni con finitura ad olio necessitano, una volta posati, di ricevere una “mano di protezione superficiale” da parte del posatore. Vedi pag. 114
Oil treatment
Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer.
See page 114

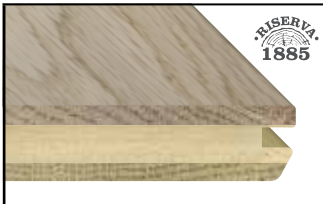
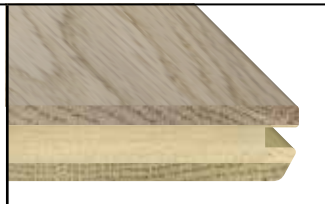
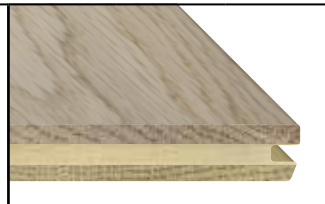
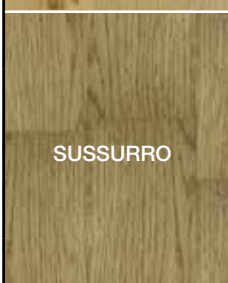
Prezzi / price €/m²

		TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 15 Spessore Thickness 5,2 mm Strato nobile / Noble wood				TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 11 Spessore Thickness 4,2 mm Strato nobile / Noble wood			
		MISTE / MIXED		FISSA / FIXED		MISTE / MIXED		FISSA / FIXED	
		Larghezze miste / Mixed width Lunghezze miste / Mixed length		140 / 180 / 220 mm 1230 / 2730 mm		65 mm 930 / 1830 mm		90 / 140 / 180 mm 1230 / 2130 mm	
FINITURA / COLOUR	LAVORAZIONI / FINISHINGS	A	B	UNICA	A / B	A	B	UNICA	A / B
BREZZA	2 Spazzolato Brushed	192	160	148	165	172	140	129	165
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	235	201	187		221	188	174	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	223	189	176	197	209	175	163	197
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed	230	196	182					
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	223	189	176		209	175	163	
ECO	2 Spazzolato Brushed	192	160	148	165	172	140	129	165
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	235	201	187		221	188	174	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	223	189	176	197	209	175	163	197
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed	230	196	182					
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	223	189	176		209	175	163	
FREMITO	2 Spazzolato Brushed	192	160	148	165	172	140	129	165
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	235	201	187		221	188	174	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	223	189	176	197	209	175	163	197
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed	230	196	182					
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	223	189	176		209	175	163	
FRUSCIO	2 Spazzolato Brushed	192	160	148	165	172	140	129	165
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	235	201	187		221	188	174	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	223	189	176	197	209	175	163	197
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed	230	196	182					
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	223	189	176		209	175	163	
RESPIRO	2 Spazzolato Brushed	192	160	148	165	172	140	129	165
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	235	201	187		221	188	174	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	223	189	176	197	209	175	163	197
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed	230	196	182					
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	223	189	176		209	175	163	
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione “Segato” e “Segato e Sabbbiato”. EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded “Sawn” and “Sawn and Sandblasted”.		+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm				+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 140 mm No increase for fixed width 140 mm			

SOUNDS OF DANUBIO

Trattamento olio
I pavimenti delle collezioni con finitura ad olio necessitano, una volta posati, di ricevere una "mano di protezione superficiale" da parte del posatore. Vedi pag. 114
Oil treatment
Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer.
See page 114

Prezzi / price €/m²

COLLEZIONE / COLLECTION							
		TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS Strato nobile / Noble wood MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width 340 / 400 / 500 ~ mm Lunghezze miste / Mixed length 1530 / 3030 mm	20 Spessore Thickness 5,2 mm TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS Strato nobile / Noble wood MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width 180 / 250 / 300 mm Lunghezze miste / Mixed length 1530 / 3030 mm	15 Spessore Thickness 5,2 mm TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS Strato nobile / Noble wood MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width 140 / 180 / 220 mm Lunghezze miste / Mixed length 1230 / 2730 mm			
FINITURA / COLOUR	LAVORAZIONI / FINISHINGS	UNICA	A / B	UNICA	A	B	UNICA
 RUGIADA	 2 Spazzolato Brushed	247	226	188	215	182	169
	 4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	296	268	229	258	223	208
	 5 Piallato a Mano Hand Planed	283	256	216	245	211	196
	 6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed		261	221	253	218	203
	 12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	283	256	216	245	211	196
 SILENZIO	 2 Spazzolato Brushed	247	226	188	215	182	169
	 4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	296	268	229	258	223	208
	 5 Piallato a Mano Hand Planed	283	256	216	245	211	196
	 6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed		261	221	253	218	203
	 12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	283	256	216	245	211	196
 SOFFIO	 2 Spazzolato Brushed	247	226	188	215	182	169
	 4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	296	268	229	258	223	208
	 5 Piallato a Mano Hand Planed	283	256	216	245	211	196
	 6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed		261	221	253	218	203
	 12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	283	256	216	245	211	196
 SUSSURRO	 2 Spazzolato Brushed	247	226	188	215	182	169
	 4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	296	268	229	258	223	208
	 5 Piallato a Mano Hand Planed	283	256	216	245	211	196
	 6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed		261	221	253	218	203
	 12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	283	256	216	245	211	196
 TEPORE	 2 Spazzolato Brushed	247	226	188	215	182	169
	 4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	296	268	229	258	223	208
	 5 Piallato a Mano Hand Planed	283	256	216	245	211	196
	 6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed		261	221	253	218	203
	 12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	283	256	216	245	211	196
 TUONO	 2 Spazzolato Brushed	247	226	188	215	182	169
	 4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	296	268	229	258	223	208
	 5 Piallato a Mano Hand Planed	283	256	216	245	211	196
	 6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed		261	221	253	218	203
	 12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	283	256	216	245	211	196
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione "Segato" e "Segato e Sabbiato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".		Larghezza fissa non disponibile Fixed width not available	+ 15% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm		+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm		

** Larghezza 500 mm salvo disponibilità
Width 500 mm subject to availability

SOUNDS OF DANUBIO

Trattamento olio
I pavimenti delle collezioni con finitura ad olio necessitano, una volta posati, di ricevere una “mano di protezione superficiale” da parte del posatore. Vedi pag. 114
Oil treatment
Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer.
See page 114

Prezzi / price €/m²

		TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood 5,2 mm				TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 11 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood 4,2 mm			
		MISTE / MIXED		FISSA / FIXED		MISTE / MIXED		FISSA / FIXED	
		Larghezze miste / Mixed width Lunghezze miste / Mixed length		140 / 180 / 220 mm 1230 / 2730 mm		65 mm 930 / 1830 mm		90 / 140 / 180 mm 1230 / 2130 mm	
FINITURA / COLOUR	LAVORAZIONI / FINISHINGS	A	B	UNICA	A / B	A	B	UNICA	A / B
RUGIADA	2 Spazzolato Brushed	192	160	148	165	172	140	129	165
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	235	201	187		221	188	174	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	223	189	176	197	209	175	163	197
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed	230	196	182					
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	223	189	176		209	175	163	
SILENZIO	2 Spazzolato Brushed	192	160	148	165	172	140	129	165
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	235	201	187		221	188	174	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	223	189	176	197	209	175	163	197
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed	230	196	182					
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	223	189	176		209	175	163	
SOFFIO	2 Spazzolato Brushed	192	160	148	165	172	140	129	165
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	235	201	187		221	188	174	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	223	189	176	197	209	175	163	197
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed	230	196	182					
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	223	189	176		209	175	163	
SUSSURRO	2 Spazzolato Brushed	192	160	148	165	172	140	129	165
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	235	201	187		221	188	174	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	223	189	176	197	209	175	163	197
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed	230	196	182					
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	223	189	176		209	175	163	
TEPORE	2 Spazzolato Brushed	192	160	148	165	172	140	129	165
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	235	201	187		221	188	174	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	223	189	176	197	209	175	163	197
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed	230	196	182					
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	223	189	176		209	175	163	
TUONO	2 Spazzolato Brushed	192	160	148	165	172	140	129	165
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	235	201	187		221	188	174	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	223	189	176	197	209	175	163	197
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed	230	196	182					
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	223	189	176		209	175	163	
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione "Segato" e "Segato e Sabbiato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".		+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm				+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 140 mm No increase for fixed width 140 mm			

SOUNDS OF DANUBIO

Trattamento olio
I pavimenti delle collezioni con finitura ad olio necessitano, una volta posati, di ricevere una "mano di protezione superficiale" da parte del posatore. Vedi pag. 114
Oil treatment
Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer.
See page 114

Prezzi / price €/m²

COLLEZIONE / COLLECTION

SOUNDS OF DANUBIO

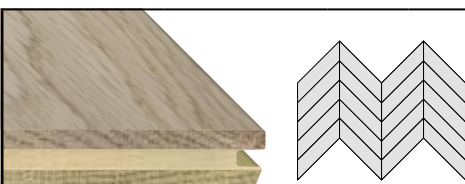
Trattamento olio

Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer.
See page 114

Oil treatment

Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer.
See page 114

Prezzi / price €/m²



SPINA UNGHERESE 3 STRATI

CHEVRON 3 LAYERS

15

Spessore Thickness

Strato nobile / Noble wood

Spessore totale / Total thickness

5,2 mm

15 mm

45°

45°

45°

45°

45°

Largh. / Width

Lungh. / Length

90 mm

560 mm

120 mm

540 mm

65 mm

560 mm

140 mm

790 mm

180 mm

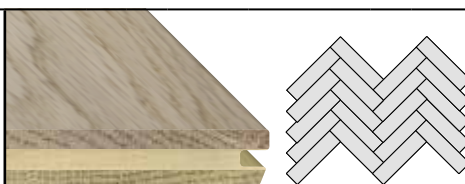
760 mm

A / B

UNICA

A / B

UNICA



SPINA ITALIANA 3 STRATI

HERRINGBONE 3 LAYERS

15

Spessore Thickness

Strato nobile / Noble wood

Spessore totale / Total thickness

5,2 mm

15 mm

90°

90°

90°

90°

90°

Largh. / Width

Lungh. / Length

90 mm

600 mm

120 mm

600 mm

65 mm

600 mm

140 mm

900 mm

180 mm

900 mm

A / B

UNICA

A / B

UNICA

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS									
BREZZA	2	Spazzolato Brushed	239	207	265	230	208	180	231	200	
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹	281	246	312	273	250	219	278	244	
	5	Piallato a Mano Hand Planed	268	234	298	261	238	208	264	231	
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹	268	234	298	261	238	208	264	231	
ECO	2	Spazzolato Brushed	239	207	265	230	208	180	231	200	
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹	281	246	312	273	250	219	278	244	
	5	Piallato a Mano Hand Planed	268	234	298	261	238	208	264	231	
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹	268	234	298	261	238	208	264	231	
FREMITO	2	Spazzolato Brushed	239	207	265	230	208	180	231	200	
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹	281	246	312	273	250	219	278	244	
	5	Piallato a Mano Hand Planed	268	234	298	261	238	208	264	231	
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹	268	234	298	261	238	208	264	231	
FRUSCIO	2	Spazzolato Brushed	239	207	265	230	208	180	231	200	
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹	281	246	312	273	250	219	278	244	
	5	Piallato a Mano Hand Planed	268	234	298	261	238	208	264	231	
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹	268	234	298	261	238	208	264	231	
RESPIRO	2	Spazzolato Brushed	239	207	265	230	208	180	231	200	
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹	281	246	312	273	250	219	278	244	
	5	Piallato a Mano Hand Planed	268	234	298	261	238	208	264	231	
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹	268	234	298	261	238	208	264	231	

START

1 Lavorazione non disponibile per larghezza 65 mm
Finishing not available for width 65 mm

SOUNDS OF DANUBIO

Trattamento olio
I pavimenti delle collezioni con finitura ad olio necessitano, una volta posati, di ricevere una “mano di protezione superficiale” da parte del posatore. Vedi pag. 114
Oil treatment
Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer. See page 114

Prezzi / price €/m²

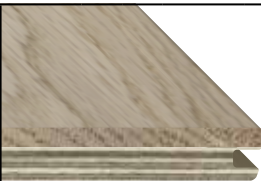
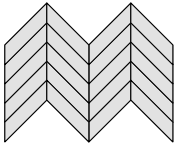
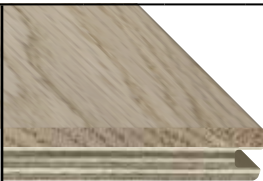
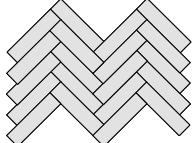
FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS		A / B		UNICA		A / B		UNICA	
BREZZA	2	Spazzolato Brushed		214	184	238	204	183	157	203	175
	4	Piallato Anticato¹ Hand Planed and Antiqued¹		256	223	285	248	225	196	250	218
	5	Piallato a Mano Hand Planed		244	211	271	235	213	185	236	205
	12	Scolpito a Mano¹ Hand Sculpted¹		244	211	271	235	213	185	236	205
ECO	2	Spazzolato Brushed		214	184	238	204	183	157	203	175
	4	Piallato Anticato¹ Hand Planed and Antiqued¹		256	223	285	248	225	196	250	218
	5	Piallato a Mano Hand Planed		244	211	271	235	213	185	236	205
	12	Scolpito a Mano¹ Hand Sculpted¹		244	211	271	235	213	185	236	205
FREMITO	2	Spazzolato Brushed		214	184	238	204	183	157	203	175
	4	Piallato Anticato¹ Hand Planed and Antiqued¹		256	223	285	248	225	196	250	218
	5	Piallato a Mano Hand Planed		244	211	271	235	213	185	236	205
	12	Scolpito a Mano¹ Hand Sculpted¹		244	211	271	235	213	185	236	205
FRUSCIO	2	Spazzolato Brushed		214	184	238	204	183	157	203	175
	4	Piallato Anticato¹ Hand Planed and Antiqued¹		256	223	285	248	225	196	250	218
	5	Piallato a Mano Hand Planed		244	211	271	235	213	185	236	205
	12	Scolpito a Mano¹ Hand Sculpted¹		244	211	271	235	213	185	236	205
RESPIRO	2	Spazzolato Brushed		214	184	238	204	183	157	203	175
	4	Piallato Anticato¹ Hand Planed and Antiqued¹		256	223	285	248	225	196	250	218
	5	Piallato a Mano Hand Planed		244	211	271	235	213	185	236	205
	12	Scolpito a Mano¹ Hand Sculpted¹		244	211	271	235	213	185	236	205

1 Lavorazione non disponibile per larghezza 65 mm
Finishing not available for width 65 mm

SOUNDS OF DANUBIO

Trattamento olio
I pavimenti delle collezioni con finitura ad olio necessitano, una volta posati, di ricevere una “mano di protezione superficiale” da parte del posatore. Vedi pag. 114
Oil treatment
Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer.
See page 114

Prezzi / price €/m²

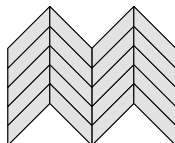
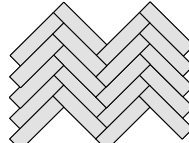
		 				 			
		SPINA UNGHERESE 2 STRATI CHEVRON 2 LAYERS Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness 5,2 mm 15 mm				SPINA ITALIANA 2 STRATI HERRINGBONE 2 LAYERS Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness 5,2 mm 15 mm			
		45° 45° 45° 45° 45°				90° 90° 90° 90° 90°			
		Largh. / Width Lungh. / Length 90 mm 560 mm 120 mm 540 mm 65 mm 560 mm 140 mm 790 mm 180 mm 760 mm				Largh. / Width Lungh. / Length 90 mm 600 mm 120 mm 600 mm 65 mm 600 mm 140 mm 900 mm 180 mm 900 mm			
FINITURA / COLOUR	LAVORAZIONI / FINISHINGS	A / B	UNICA	A / B	UNICA	A / B	UNICA	A / B	UNICA
RUGIADA	2 Spazzolato Brushed	214	184	238	204	183	157	203	175
	4 Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹	256	223	285	248	225	196	250	218
	5 Piallato a Mano Hand Planed	244	211	271	235	213	185	236	205
	12 Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹	244	211	271	235	213	185	236	205
SILENZIO	2 Spazzolato Brushed	214	184	238	204	183	157	203	175
	4 Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹	256	223	285	248	225	196	250	218
	5 Piallato a Mano Hand Planed	244	211	271	235	213	185	236	205
	12 Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹	244	211	271	235	213	185	236	205
SOFFIO	2 Spazzolato Brushed	214	184	238	204	183	157	203	175
	4 Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹	256	223	285	248	225	196	250	218
	5 Piallato a Mano Hand Planed	244	211	271	235	213	185	236	205
	12 Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹	244	211	271	235	213	185	236	205
SUSSURRO	2 Spazzolato Brushed	214	184	238	204	183	157	203	175
	4 Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹	256	223	285	248	225	196	250	218
	5 Piallato a Mano Hand Planed	244	211	271	235	213	185	236	205
	12 Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹	244	211	271	235	213	185	236	205
TEPORE	2 Spazzolato Brushed	214	184	238	204	183	157	203	175
	4 Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹	256	223	285	248	225	196	250	218
	5 Piallato a Mano Hand Planed	244	211	271	235	213	185	236	205
	12 Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹	244	211	271	235	213	185	236	205
TUONO	2 Spazzolato Brushed	214	184	238	204	183	157	203	175
	4 Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹	256	223	285	248	225	196	250	218
	5 Piallato a Mano Hand Planed	244	211	271	235	213	185	236	205
	12 Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹	244	211	271	235	213	185	236	205

¹ Lavorazione non disponibile per larghezza 65 mm
Finishing not available for width 65 mm

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Prezzi / price €/m²

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS		A	B	UNICA	A / B	A	B	UNICA	A / B
ROVERE GREY CASTLE	3	Segato Sawn			221	238					
ROVERE RUSSIAN COFFEE	3	Segato Sawn			221	238					
	8	Sabbiato Sandblasted	256	220	205	227	242	206	192	227	
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			228	257					
	10	Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted	270	233	217						
	11	Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	282	244	228						
NOCE AMERICANO OPUS	2	Spazzolato ² Brushed ²			210						
NOCE AMERICANO PERGAMENA	2	Spazzolato ² Brushed ²			210						
NOCE EUROPEO UNICUM	2	Spazzolato ² Brushed ²			210						
ACACIA TERMOTRATTATA	2	Spazzolato ² Brushed ²			177						
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per Noce, Acacia e versione "Segato" e "Segato e Sabbiato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded Noce (Walnut), Acacia "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".			+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm				+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 140 mm No increase for fixed width 140 mm				

											
		SPINA UNGHERESE 2 STRATI CHEVRON 2 LAYERS				SPINA ITALIANA 2 STRATI HERRINGBONE 2 LAYERS					
		Strato nobile / Noble wood		5,2 mm		Strato nobile / Noble wood		5,2 mm			
		Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness		7,2 mm 17 mm		Strato nobile Segato / Sawn noble wood * Spessore Segato / Sawn thickness		7,2 mm 17 mm			
		NOCE AMERICANO / AMERICAN WALNUT Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness		4,3 mm 14 mm		NOCE AMERICANO / AMERICAN WALNUT Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness		4,3 mm 14 mm			
		45° 45° 45° 45° 45°		90° 90° 90° 90° 90°							
		Largh. / Width 90 mm 120 mm 65 mm 140 mm 180 mm Lungh. / Length 560 mm 540 mm 560 mm 790 mm 760 mm				Largh. / Width 90 mm 120 mm 65 mm 140 mm 180 mm Lungh. / Length 600 mm 600 mm 600 mm 900 mm 900 mm					
		A / B UNICA A / B UNICA		A / B UNICA A / B UNICA							
FINITURA / COLOUR	ROVERE GREY CASTLE	3	Segato Sawn	294	257	327	285	260	227	289	253
	ROVERE RUSSIAN COFFEE	3	Segato Sawn	294	257	327	285	260	227	289	253
8		Sabbiato Sandblasted	278	243	309	270	245	215	273	239	
9		Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted	303	266	336	295	270	238	297	262	
NOCE AMERICANO OPUS	2	Spazzolato Brushed		254				217			
NOCE AMERICANO PERGAMENA	2	Spazzolato Brushed		254				217			
NOCE EUROPEO UNICUM	2	Spazzolato Brushed	272				233				
ACACIA TERMOTRATTATA	2	Spazzolato Brushed	238				198				

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7.2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

2 Larghezza fissa non disponibile
Fixed width not available

PEZZI UNICI

Trattamento olio
I pavimenti delle collezioni con finitura ad olio necessitano, una volta posati, di ricevere una "mano di protezione superficiale" da parte del posatore. Vedi pag. 114
Oil treatment
Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer. See page 114

Prezzi / price €/m²

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS			
				TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS	TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS
				15 Spessore Thickness	15 Spessore Thickness
				MISTE / MIXED	MISTE / MIXED
				Larghezze miste / Mixed width Lunghezze miste / Mixed length	Larghezze miste / Mixed width Lunghezze miste / Mixed length
				90 / 120 / 140 / 180 / 220 mm 630 / 2430 mm	90 / 120 / 140 / 180 mm 630 / 2130 mm
				UNICA	UNICA
OLMO OLD	1	Prelevigato Pre-smoothed		285	245
	2	Spazzolato Brushed		291	251
	5	Piallato a Mano Hand Planed		323	293
	8	Sabbiato Sandblasted		347	313
OLMO OLD ACCIAIO	1	Prelevigato Pre-smoothed		359	307
	2	Spazzolato Brushed		366	316
	5	Piallato a Mano Hand Planed		408	368
	8	Sabbiato Sandblasted		456	394
ROVERE OLD	1	Prelevigato Pre-smoothed		285	245
	2	Spazzolato Brushed		291	251
	5	Piallato a Mano Hand Planed		323	293
	8	Sabbiato Sandblasted		347	313
ROVERE OLD ACCIAIO	1	Prelevigato Pre-smoothed		359	307
	2	Spazzolato Brushed		366	316
	5	Piallato a Mano Hand Planed		408	368
	8	Sabbiato Sandblasted		435	394
				Larghezza fissa non disponibile. Larghezze casuali fornite in base alla disponibilità. Fixed width not available. Random widths based on stock availability.	

COLLEZIONE / COLLECTION

PALATINO

Rovere
Oak

Prezzi / price €/m²

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS		
ANGORA	13	Scavato Engraved		
BROCCATO	13	Scavato Engraved		
ORGANZA	13	Scavato Engraved		
RASO	13	Scavato Engraved		
VELLUTO	13	Scavato Engraved		

SPINA UNGHERESE 3 STRATI CHEVRON 3 LAYERS		20 Spessore Thickness	SPINA UNGHERESE 3 STRATI CHEVRON 3 LAYERS		15 Spessore Thickness
45°			45°		
Largh. / Width Lungh. / Length	180 mm 760 mm		Largh. / Width Lungh. / Length	180 mm 760 mm	
UNICA			UNICA		
427			404		
427			404		
427			404		
427			404		
427			404		



Lavorazione Scavato

Dedicata in via esclusiva alla collezione Palatino, questa lavorazione ricrea l'atmosfera unica delle antiche dimore nobiliari.

Le incisioni profonde corrono leggere lungo la tavola e danno luce alla bellezza più intima del legno.

Engraved finishing

Reserved exclusively for the Palatine collection, this process recreates the unique atmosphere of ancient noble palaces.

Deep incisions run lightly along the piece, revealing the most intimate beauty of the wood.



NATURAL WOOD

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Trattamento olio
I pavimenti delle collezioni con finitura ad olio necessitano, una volta posati, di ricevere una "mano di protezione superficiale" da parte del posatore. Vedi pag. 114
Oil treatment
Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer.
See page 114

Prezzi / price €/m²

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS		TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS		TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS		TAVOLA 3 STRATI BOARD 3 LAYERS	
ROVERE OAK		1	Prelevigato Pre-smoothed		20 Spessore Thickness	20 Spessore Thickness	20 Spessore Thickness	15 Spessore Thickness	
		2	Spazzolato Brushed	219	5,2 mm	5,2 mm	5,2 mm	5,2 mm	
		3	Segato Sawn						
		4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	268					
		5	Piallato a Mano Hand Planed	256					
		6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed						
		7	Consumato Aged	256					
		8	Sabbiato Sandblasted	275					
		9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted						
		10	Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted						
		11	Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	298					
		12	Scolpito a Mano Hand Sculpted	256					
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione "Segato" e "Segato e Sabbiato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".		Larghezza fissa non disponibile Fixed width not available		+ 15% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm		+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm			

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

** Larghezza 500 mm salvo disponibilità
Width 500 mm subject to availability

COLLEZIONE / COLLECTION

NATURAL WOOD

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Trattamento olio
I pavimenti delle collezioni con finitura ad olio necessitano, una volta posati, di ricevere una “mano di protezione superficiale” da parte del posatore. Vedi pag. 114
Oil treatment
Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer.
See page 114

Prezzi / price € / m²

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS							
		A	B	UNICA	A / B	A	B	UNICA	A / B
ROVERE OAK	1 Prelevigato Pre-smoothed	168	140		145	148	121		145
	2 Spazzolato Brushed	176	148	136	151	156	128	118	151
	3 Segato Sawn			189	204				
	4 Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	219	189	176		205	175	163	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	206	177	164	181	192	163	151	181
	6 Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed	214	184	171					
	7 Consumato Aged	206	177	164					
	8 Sabbiato Sandblasted	223	192	178	195	209	178	165	199
	9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted			201	218				
	10 Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted	236	205	190					
	11 Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted	248	216	201					
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	206	177	164		192	163	151	
MAGGIORAZIONE PER LARGHEZZA FISSA Salvo disponibilità, larghezza fissa non disponibile per versione "Segato" e "Segato e Sabbiato". EXTRA CHARGE FOR FIXED WIDTH Subject to availability, excluded "Sawn" and "Sawn and Sandblasted".		+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 180 mm No increase for fixed width 180 mm				+ 7% Nessuna maggiorazione per larghezza fissa 140 mm No increase for fixed width 140 mm			

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

NATURAL WOOD

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Trattamento olio
I pavimenti delle collezioni con finitura ad olio necessitano, una volta posati, di ricevere una "mano di protezione superficiale" da parte del posatore. Vedi pag. 114
Oil treatment
Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer.
See page 114

Prezzi / price €/m²

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS		A / B		UNICA		A / B		UNICA		A / B		UNICA		A / B		UNICA	
ROVERE OAK		1	Prelevigato Pre-smoothed		215		185		239		206		184		158		205		176
		2	Spazzolato Brushed		223		192		247		213		192		165		213		184
		3	Segato Sawn		287		250		318		278		253		221		281		246
		4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		265		231		294		257		234		204		260		227
		5	Piallato a Mano Hand Planed		252		219		281		244		221		193		246		214
		7	Consumato ¹ Aged ¹		252		219		280		244		221		193		246		214
		8	Sabbiato Sandblasted		271		236		302		263		239		209		266		232
		9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted		296		260		329		288		264		232		293		257
		12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		252		219		280		244		221		193		246		214

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

1 Lavorazione non disponibile per larghezza 65 mm
Finishing not available for width 65 mm

COLLEZIONE / COLLECTION

NATURAL WOOD

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Trattamento olio
I pavimenti delle collezioni con finitura ad olio necessitano, una volta posati, di ricevere una “mano di protezione superficiale” da parte del posatore. Vedi pag. 114
Oil treatment
Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer. See page 114

Prezzi / price €/m²

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS											
				A / B	UNICA	A / B	UNICA		A / B	UNICA	A / B	UNICA	
ROVERE OAK	1	Prelevigato Pre-smoothed		190	162	212	180		160	135	177	150	
	2	Spazzolato Brushed		198	169	220	187		167	142	186	158	
	3	Segato Sawn		260	225	289	250		226	196	251	217	
	4	Piallato Anticato ¹ Hand Planed and Antiqued ¹		240	208	267	231		209	181	232	201	
	5	Piallato a Mano Hand Planed		228	196	253	218		197	170	219	189	
	7	Consumato ¹ Aged ¹		228	196	253	218		197	170	219	189	
	8	Sabbiato Sandblasted		245	212	273	236		213	184	237	205	
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted		270	235	300	261		238	207	264	230	
	12	Scolpito a Mano ¹ Hand Sculpted ¹		228	196	253	218		197	170	219	189	

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

1 Lavorazione non disponibile per larghezza 65 mm
Finishing not available for width 65 mm

NATURAL WOOD

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Trattamento olio
I pavimenti delle collezioni con finitura ad olio necessitano, una volta posati, di ricevere una "mano di protezione superficiale" da parte del posatore. Vedi pag. 114
Oil treatment
Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer.
See page 114

Prezzi / price €/m²

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS		UNICA		A / B		UNICA		A		B		UNICA	
ACACIA BLACK LOCUST	1	Prelevigato Pre-smoothed													
	2	Spazzolato Brushed													
	5	Piallato a Mano Hand Planed													
	6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed													
	7	Consumato Aged													
	8	Sabbiato Sandblasted													
	11	Piallato Morbido e Sabbiato Soft Planed and Sandblasted													
CILIEGIO EUROPEO EUROPEAN CHERRY	1	Prelevigato Pre-smoothed													
	5	Piallato a Mano Hand Planed													
	6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed													
	7	Consumato Aged													
NOCE EUROPEO EUROPEAN WALNUT	1	Prelevigato Pre-smoothed													
	2	Spazzolato Brushed													
	5	Piallato a Mano Hand Planed													
	6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed													
	7	Consumato Aged													
	8	Sabbiato Sandblasted													
NOCE AMERICANO AMERICAN WALNUT	1	Prelevigato Pre-smoothed													
	2	Spazzolato Brushed													
	5	Piallato a Mano Hand Planed													
	6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed													
	7	Consumato Aged													
	8	Sabbiato Sandblasted													
OLMO EUROPEO EUROPEAN ELM	1	Prelevigato Pre-smoothed													
	2	Spazzolato Brushed													
	5	Piallato a Mano Hand Planed													
	6	Stondato e Piallato a Mano Rounded and Hand Planed													
	7	Consumato Aged													
Larghezze fisse non disponibili. Fixed width not available.															

** Larghezza 500 mm salvo disponibilità
Width 500 mm subject to availability

COLLEZIONE / COLLECTION

NATURAL WOOD

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Trattamento olio
I pavimenti delle collezioni con finitura ad olio necessitano, una volta posati, di ricevere una “mano di protezione superficiale” da parte del posatore. Vedi pag. 114
Oil treatment
Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer.
See page 114

Prezzi / price €/m²

TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood5,2 mm NOCE AMERICANO / AMERICAN WALNUT Strato nobile / Noble wood4,3 mm Spessore totale / Total thickness14 mm MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width140 / 180 / 220 mm Lunghezze miste / Mixed length1230 / 2730 mm FISSA / FIXED 65 mm 930 / 1830 mm				TAVOLA 2 STRATI BOARD 2 LAYERS 11 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood4,2 mm NOCE AMERICANO / AMERICAN WALNUT Strato nobile / Noble wood4,3 mm Spessore totale / Total thickness14 mm MISTE / MIXED Larghezze miste / Mixed width90 / 140 / 180 mm Lunghezze miste / Mixed length1230 / 2130 mm FISSA / FIXED 65 mm 930 / 1830 mm			
A	B	UNICA	A / B	A	B	UNICA	A / B
		141					
		148					
		177					
		181					
		177					
		190					
		206					
		177					
		206					
		211					
		206					
		175					
		182					
		208					
		212					
		208					
		223					
		192					
		200					
		229					
		234					
		229					
		245					
		127					
		133					
		156					
		163					
		156					
Larghezze fisse non disponibili. Fixed width not available.							

NATURAL WOOD

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Trattamento olio
I pavimenti delle collezioni con finitura ad olio necessitano, una volta posati, di ricevere una "mano di protezione superficiale" da parte del posatore. Vedi pag. 114
Oil treatment
Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer.
See page 114

Prezzi / price €/m²

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS									
NOCE EUROPEO EUROPEAN WALNUT	1	Prelevigato Pre-smoothed	235					202			
	2	Spazzolato Brushed	241					208			
	5	Piallato a Mano Hand Planed	267					234			
	7	Consumato ¹ Aged ¹	267					234			
	8	Sabbiato Sandblasted	286					252			
NOCE AMERICANO AMERICAN WALNUT	1	Prelevigato Pre-smoothed		259					223		
	2	Spazzolato Brushed		265					229		
	5	Piallato a Mano Hand Planed		294					258		
	7	Consumato Aged		294					258		
	8	Sabbiato Sandblasted		315					277		

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

1 Lavorazione non disponibile per larghezza 65 mm
Finishing not available for width 65 mm

COLLEZIONE / COLLECTION

NATURAL WOOD

Finitura con vernice all'acqua essicata UV
Water-base varnish UV dried

Trattamento olio
I pavimenti delle collezioni con finitura ad olio necessitano, una volta posati, di ricevere una “mano di protezione superficiale” da parte del posatore. Vedi pag. 114
Oil treatment
Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer.
See page 114

Prezzi / price €/m²

FINITURA / COLOUR		LAVORAZIONI / FINISHINGS											
				A / B	UNICA	A / B	UNICA		A / B	UNICA	A / B	UNICA	
NOCE EUROPEO EUROPEAN WALNUT	1	Prelevigato Pre-smoothed		213					180				
	2	Spazzolato Brushed		219					186				
	5	Piallato a Mano Hand Planed		245					212				
	7	Consumato ¹ Aged ¹		245					212				
	8	Sabbiato Sandblasted		263					229				
NOCE AMERICANO AMERICAN WALNUT	1	Prelevigato Pre-smoothed			235					198			
	2	Spazzolato Brushed			241					204			
	5	Piallato a Mano Hand Planed			270					234			
	7	Consumato Aged			270					234			
	8	Sabbiato Sandblasted			290					252			

* Strato nobile da 7,2 mm per lavorazione "Segato" e "Segato e Sabbiato"
Thickness Noble wood 7,2 mm for "Sawn" and "Sawn and Sandblasted" finishing

1 Lavorazione non disponibile per larghezza 65 mm
Finishing not available for width 65 mm



I FORMATI SPECIALI SPECIAL FORMATS

QUADROTTE GRANDI

Prezzi / price €/m²

Inspirate ai castelli e al fascino di palazzi e residenze nobiliari, le quadrotte sono raffinati pavimenti in legno che racchiudono in una forma di base quadrata ricercate composizioni geometriche. Lavorate e assemblate e a mano sono disponibili a catalogo in più modelli, colori e lavorazioni.

Su richiesta vengono realizzate anche a partire da disegni esclusivi e personalizzati.

PARQUET SQUARES

Inspired by castles and the charm of noble mansions and homes, our parquet squares create refined wood floors with elegant geometric patterns commonly realized in squared shapes. Hand finished and assembled, our catalogue includes a range of models, colours and treatments.

We can also make exclusive customised designs on request.

ESSENZA / WOOD

ROVERE / OAK

COLLEZIONI / COLLECTIONS

LAVORAZIONI / FINISHINGS

ROVERE / OAK		QUADROTTE 3 STRATI PATTERNS 3 LAYERS			20	QUADROTTE 3 STRATI PATTERNS 3 LAYERS			15	QUADROTTE 2 STRATI PATTERNS 2 LAYERS			15
					Spessore Thickness				Spessore Thickness				Spessore Thickness
		Dimensioni disponibili / Available dimensions 1105x1105 / 1000x1000 / 900x900 / 800x800 mm			Dimensioni disponibili / Available dimensions 1105x1105 / 1000x1000 / 900x900 / 800x800 mm			Dimensioni disponibili / Available dimensions 1105x1105 / 1000x1000 / 900x900 / 800x800 mm					
COLLEZIONI / COLLECTIONS		LAVORAZIONI / FINISHINGS		A	B	UNICA	A	B	UNICA	A	B	UNICA	
MILANO STYLE LONDON MY LIFE LIVE IN NEW YORK PARIS MON AMOUR FIRENZE STYLE QUERCE MILLENARIE EMOTIONS & COLOURS BIHOMA BARRICATI HARMONY & NATURE SOUNDS OF DANUBIO PEZZI UNICI *	2	Spazzolato Brushed	449	436	422	424	411	397	395	381	368		
	4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	510	496	483	482	469	455	453	440	426		
	5	Piallato a Mano Hand Planed	495	482	469	467	454	441	438	425	412		
	7	Consumato Aged	537	524	511	507	494	480	475	462	449		
	8	Sabbiato Sandblasted	527	513	499	498	484	470	467	453	439		
	10	Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted	740	726	712	697	683	669	661	647	633		
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted	495	482	469	467	454	441	438	425	412		
NATURAL WOOD	1	Prelevigato Pre-smoothed	401	388	375	378	364	351	348	335	322		
	2	Spazzolato Brushed	409	396	383	387	374	368	358	345	331		
	4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	471	458	445	445	432	418	416	403	389		
	5	Piallato a Mano Hand Planed	457	444	430	430	417	404	401	388	375		
	7	Consumato Aged	495	482	469	467	454	441	436	422	409		
	8	Sabbiato Sandblasted	485	471	457	457	444	430	427	413	399		
	10	Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted	687	674	664	644	631	617	621	607	593		
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted	457	444	430	430	417	404	401	388	375		

ESSENZA / WOOD

CILIEGIO EUROPEO / EUROPEAN CHERRY
NOCE AMERICANO / AMERICAN WALNUT
NOCE EUROPEO / EUROPEAN WALNUT

COLLEZIONE / COLLECTION

LAVORAZIONI / FINISHINGS

SENZA / WOOD

CILIEGIO EUROPEO / EUROPEAN CHERRY

NOCE AMERICANO / AMERICAN WALNUT

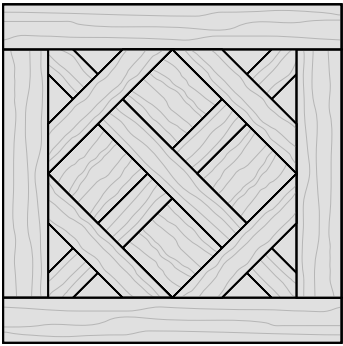
NOCE EUROPEO / EUROPEAN WALNUT

		QUADROTTE 3 STRATI PATTERNS 3 LAYERS 20 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness 5,2 mm 20 mm NOCE AMERICANO / AMERICAN WALNUT Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness 4,3 mm 19 mm Dimensioni disponibili / Available dimensions 1105x1105 / 1000x1000 / 900x900 / 800x800 mm	QUADROTTE 3 STRATI PATTERNS 3 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness 5,2 mm 15 mm NOCE AMERICANO / AMERICAN WALNUT Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness 4,3 mm 14 mm Dimensioni disponibili / Available dimensions 1105x1105 / 1000x1000 / 900x900 / 800x800 mm	QUADROTTE 2 STRATI PATTERNS 2 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness 5,2 mm 15 mm NOCE AMERICANO / AMERICAN WALNUT Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness 4,3 mm 14 mm Dimensioni disponibili / Available dimensions 1105x1105 / 1000x1000 / 900x900 / 800x800 mm	
		UNICA	UNICA	UNICA	
NATURAL WOOD	1	Prelevigato Pre-smoothed	459	432	403
	5	Piallato a Mano Hand Planed	515	484	455

COLLEZIONE / COLLECTION

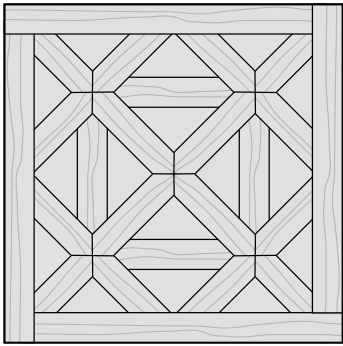
LAVORAZIONI / FINISHINGS

* Escluse finiture Rovere Old e Olmo Old
Not available for Rovere Old and Olmo Old



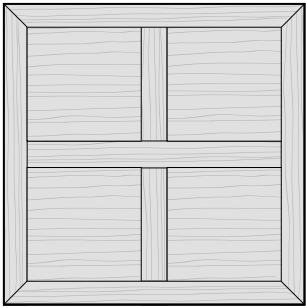
mod. **BRINDISI**
1000x1000 mm

- 1 Prelevigato / Pre-smoothed
- 2 Spazzolato / Brushed
- 5 Piallato a Mano / Hand Planed
- 7 Consumato / Aged
- 8 Sabbiato / Sandblasted
- 12 Scolpito a Mano / Hand Sculpted



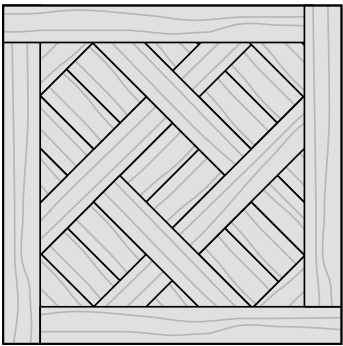
mod. **CAVALLARI**
1000x1000 mm
800x800 mm

- 1 Prelevigato / Pre-smoothed
- 2 Spazzolato / Brushed
- 5 Piallato a Mano / Hand Planed
- 8 Sabbiato / Sandblasted
- 12 Scolpito a Mano / Hand Sculpted



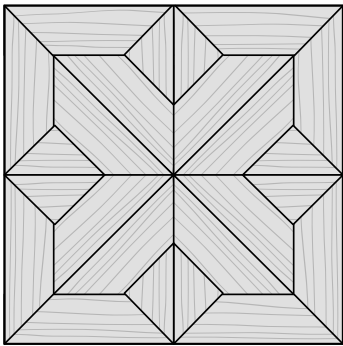
mod. **GRADARA**
900x900 mm

- 1 Prelevigato / Pre-smoothed
- 2 Spazzolato / Brushed
- 5 Piallato a Mano / Hand Planed
- 8 Sabbiato / Sandblasted
- 12 Scolpito a Mano / Hand Sculpted



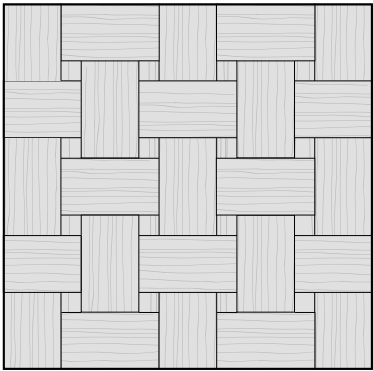
mod. **MAROSTICA**
1000x1000 mm

- 1 Prelevigato / Pre-smoothed
- 2 Spazzolato / Brushed
- 5 Piallato a Mano / Hand Planed
- 8 Sabbiato / Sandblasted
- 12 Scolpito a Mano / Hand Sculpted



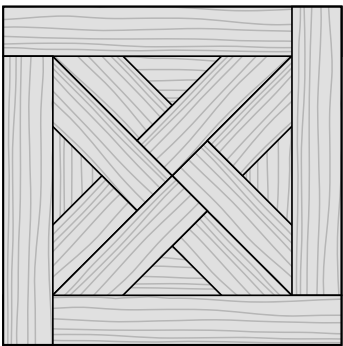
mod. **MASINO**
1000x1000 mm

- 1 Prelevigato / Pre-smoothed
- 2 Spazzolato / Brushed
- 5 Piallato a Mano / Hand Planed
- 7 Consumato / Aged
- 8 Sabbiato / Sandblasted
- 12 Scolpito a Mano / Hand Sculpted



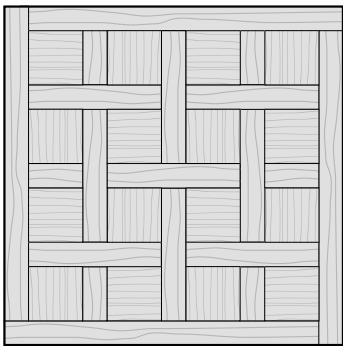
mod. **MIRAMARE**
1105x1105 mm
(Fornita non montata / Supplied unassembled)

- 1 Prelevigato / Pre-smoothed
- 2 Spazzolato / Brushed
- 5 Piallato a Mano / Hand Planed
- 8 Sabbiato / Sandblasted
- 12 Scolpito a Mano / Hand Sculpted



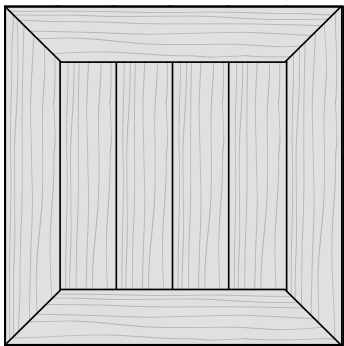
mod. **VINCI**
1000x1000 mm

- 1 Prelevigato / Pre-smoothed
- 2 Spazzolato / Brushed
- 5 Piallato a Mano / Hand Planed
- 7 Consumato / Aged
- 8 Sabbiato / Sandblasted
- 12 Scolpito a Mano / Hand Sculpted



mod. **VISCONTI**
1000x1000 mm

- 1 Prelevigato / Pre-smoothed
- 2 Spazzolato / Brushed
- 5 Piallato a Mano / Hand Planed
- 6 Stondato e Piallato a Mano / Rounded and Hand Planed
- 7 Consumato / Aged
- 8 Sabbiato / Sandblasted
- 10 Stondato e Sabbiato / Rounded and Sandblasted
- 12 Scolpito a Mano / Hand Sculpted



mod. **ZUMELLE**
1000x1000 mm

- 1 Prelevigato / Pre-smoothed
- 2 Spazzolato / Brushed
- 5 Piallato a Mano / Hand Planed
- 7 Consumato / Aged
- 8 Sabbiato / Sandblasted
- 12 Scolpito a Mano / Hand Sculpted

100

QUADROTTE
PICCOLE

Prezzi / price €/m²

ESSENZA / WOOD

ROVERE / OAK

COLLEZIONI / COLLECTIONS

LAVORAZIONI / FINISHINGS

ROVERE / OAK		QUADROTTE 3 STRATI PATTERNS 3 LAYERS			20 Spessore Thickness	QUADROTTE 3 STRATI PATTERNS 3 LAYERS			15 Spessore Thickness	QUADROTTE 2 STRATI PATTERNS 2 LAYERS			15 Spessore Thickness
		Dimensioni disponibili / Available dimensions 600x600 / 595x595 / 475x475 / 400x400 mm				Dimensioni disponibili / Available dimensions 600x600 / 595x595 / 475x475 / 400x400 mm				Dimensioni disponibili / Available dimensions 600x600 / 595x595 / 475x475 / 400x400 mm			
		A	B	UNICA	A	B	UNICA	A	B	UNICA			
COLLEZIONI / COLLECTIONS	LAVORAZIONI / FINISHINGS												
	MILANO STYLE LONDON MY LIFE LIVE IN NEW YORK PARIS MON AMOUR FIRENZE STYLE QUERCE MILLENARIE EMOTIONS & COLOURS BIHOMA BARRICATI HARMONY & NATURE SOUNDS OF DANUBIO PEZZI UNICI *	2	Spazzolato Brushed	496	478	465	463	450	437	432	418	405	
		4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	560	546	533	527	513	500	495	482	469	
		5	Piallato a Mano Hand Planed	541	528	515	511	498	484	479	466	453	
		7	Consumato Aged	589	576	562	554	541	528	521	508	495	
		8	Sabbiato Sandblasted	577	563	549	545	531	517	511	498	484	
		10	Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted	811	797	783	764	750	736	725	711	697	
12		Scolpito a Mano Hand Sculpted	541	528	515	511	498	484	479	466	453		
NATURAL WOOD	1	Prelevigato Pre-smoothed	438	425	412	413	400	387	380	367	354		
	2	Spazzolato Brushed	447	434	421	422	409	396	391	378	364		
	4	Piallato Anticato Hand Planed and Antiqued	516	503	490	487	474	461	454	441	428		
	5	Piallato a Mano Hand Planed	500	487	474	471	458	445	438	425	412		
	7	Consumato Aged	541	528	515	511	498	484	477	463	450		
	8	Sabbiato Sandblasted	531	517	503	500	486	473	467	453	439		
	10	Stondato e Sabbiato Rounded and Sandblasted	754	740	726	705	692	678	681	667	653		
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted	500	487	474	471	458	445	438	425	412		

ESSENZA / WOOD

CILIEGIO EUROPEO / EUROPEAN CHERRY
NOCE AMERICANO / AMERICAN WALNUT
NOCE EUROPEO / EUROPEAN WALNUT

COLLEZIONE / COLLECTION

LAVORAZIONI / FINISHINGS

SENZA / WOOD

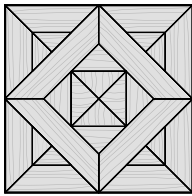
CILIEGIO EUROPEO / EUROPEAN CHERRY
NOCE AMERICANO / AMERICAN WALNUT
NOCE EUROPEO / EUROPEAN WALNUT

QUADROTTE 3 STRATI PATTERNS 3 LAYERS		20 Spessore Thickness	QUADROTTE 3 STRATI PATTERNS 3 LAYERS		15 Spessore Thickness	QUADROTTE 2 STRATI PATTERNS 2 LAYERS		15 Spessore Thickness
Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness		5,2 mm 20 mm	Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness		5,2 mm 15 mm	Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness		5,2 mm 15 mm
NOCE AMERICANO / AMERICAN WALNUT Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness		4,3 mm 19 mm	NOCE AMERICANO / AMERICAN WALNUT Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness		4,3 mm 14 mm	NOCE AMERICANO / AMERICAN WALNUT Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness		4,3 mm 14 mm
Dimensioni disponibili / Available dimensions 600x600 / 595x595 / 475x475 / 400x400 mm			Dimensioni disponibili / Available dimensions 600x600 / 595x595 / 475x475 / 400x400 mm			Dimensioni disponibili / Available dimensions 600x600 / 595x595 / 475x475 / 400x400 mm		
UNICA			UNICA			UNICA		
NATURAL WOOD	1	Prelevigato Pre-smoothed	506	475	442			
	5	Piallato a Mano Hand Planed	566	533	502			

COLLEZIONE / COLLECTION

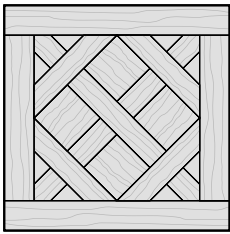
LAVORAZIONI / FINISHINGS

* Escluse finiture Rovere Old e Olmo Old
Not available for Rovere Old and Olmo Old



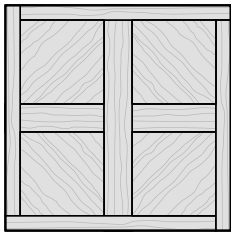
mod. BEVILACQUA
475x475 mm

- 1 Prelevigato / Pre-smoothed
- 2 Spazzolato / Brushed
- 5 Piallato a Mano / Hand Planed
- 8 Sabbiato / Sandblasted
- 12 Scolpito a Mano / Hand Sculpted



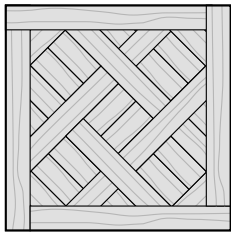
mod. BRINDISI
600x600 mm

- 1 Prelevigato / Pre-smoothed
- 2 Spazzolato / Brushed
- 5 Piallato a Mano / Hand Planed
- 7 Consumato / Aged
- 8 Sabbiato / Sandblasted
- 12 Scolpito a Mano / Hand Sculpted



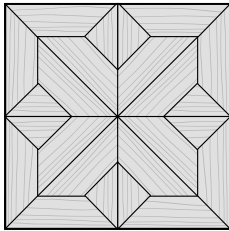
mod. LUCCHIO
600x600 mm

- 1 Prelevigato / Pre-smoothed
- 2 Spazzolato / Brushed
- 5 Piallato a Mano / Hand Planed
- 7 Consumato / Aged
- 8 Sabbiato / Sandblasted
- 12 Scolpito a Mano / Hand Sculpted



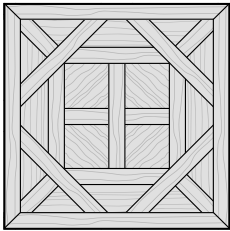
mod. MAROSTICA
600x600 mm

- 1 Prelevigato / Pre-smoothed
- 2 Spazzolato / Brushed
- 5 Piallato a Mano / Hand Planed
- 8 Sabbiato / Sandblasted
- 12 Scolpito a Mano / Hand Sculpted



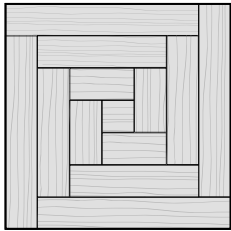
mod. MASINO
600x600 mm

- 1 Prelevigato / Pre-smoothed
- 2 Spazzolato / Brushed
- 5 Piallato a Mano / Hand Planed
- 7 Consumato / Aged
- 8 Sabbiato / Sandblasted
- 12 Scolpito a Mano / Hand Sculpted



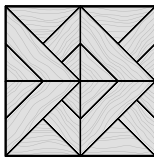
mod. OLIVETO
600x600 mm

- 1 Prelevigato / Pre-smoothed
- 2 Spazzolato / Brushed
- 5 Piallato a Mano / Hand Planed
- 7 Consumato / Aged
- 8 Sabbiato / Sandblasted
- 12 Scolpito a Mano / Hand Sculpted



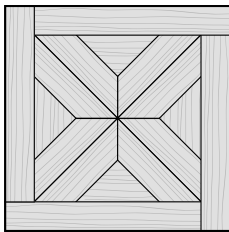
mod. PISANI
595x595 mm

- 1 Prelevigato / Pre-smoothed
- 2 Spazzolato / Brushed
- 5 Piallato a Mano / Hand Planed
- 8 Sabbiato / Sandblasted
- 12 Scolpito a Mano / Hand Sculpted



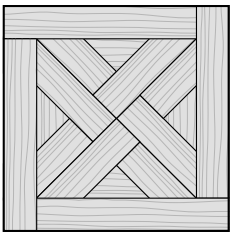
mod. VERAZZANO
400x400 mm

- 1 Prelevigato / Pre-smoothed
- 2 Spazzolato / Brushed
- 5 Piallato a Mano / Hand Planed
- 8 Sabbiato / Sandblasted
- 12 Scolpito a Mano / Hand Sculpted



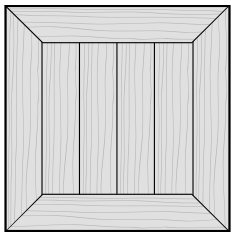
mod. VERRONE
600x600 mm

- 1 Prelevigato / Pre-smoothed
- 2 Spazzolato / Brushed
- 5 Piallato a Mano / Hand Planed
- 8 Sabbiato / Sandblasted
- 12 Scolpito a Mano / Hand Sculpted



mod. VINCI
600x600 mm

- 1 Prelevigato / Pre-smoothed
- 2 Spazzolato / Brushed
- 5 Piallato a Mano / Hand Planed
- 7 Consumato / Aged
- 8 Sabbiato / Sandblasted
- 12 Scolpito a Mano / Hand Sculpted



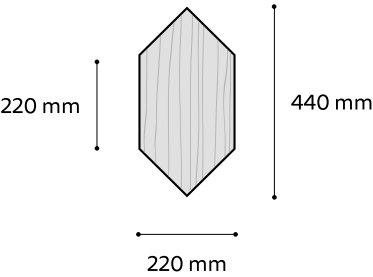
mod. ZUMELLE
600x600 mm

- 1 Prelevigato / Pre-smoothed
- 2 Spazzolato / Brushed
- 5 Piallato a Mano / Hand Planed
- 7 Consumato / Aged
- 8 Sabbiato / Sandblasted
- 12 Scolpito a Mano / Hand Sculpted

Prezzi / price €/m²

Damasco è una superficie geometrica di base esagonale, disegnata per valorizzare la bellezza del legno grazie a un raffinato gioco di colori diversi e di tessitura della materia per un risultato prezioso e senza tempo.
Disponibile in tutte le varianti di colori per le lavorazioni spazzolato e sabbiato.

Damasco is a geometric surface based on a hexagon, designed to enhance the beauty of wood through a sophisticated play of different colours and textures for a precious and timeless result.
Available in all colour variations for brushed and sandblasted finishings.

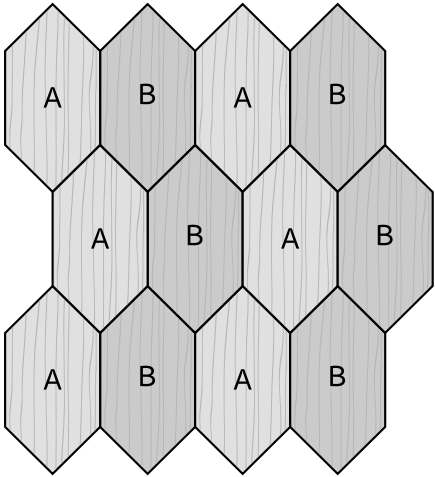


ESSENZA / WOOD
ROVERE / OAK

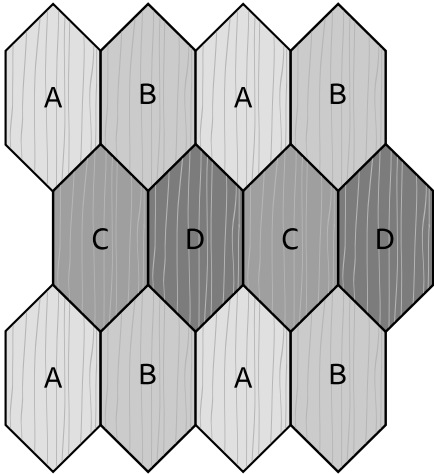
COLLEZIONI / COLLECTIONS

LAVORAZIONI / FINISHINGS

MILANO STYLE LONDON MY LIFE LIVE IN NEW YORK PARIS MON AMOUR FIRENZE STYLE QUERCE MILLENARIE EMOTIONS & COLOURS BIHOMA BARRICATI HARMONY & NATURE SOUNDS OF DANUBIO PEZZI UNICI * NATURAL WOOD	2 Spazzolato Brushed						
	8 Sabbiato Sandblasted						



Esempio con schema di posa a 2 colori.
Example with 2 colour installation pattern.



Esempio con schema di posa a 4 colori.
Example with 4 colour installation pattern.

ESAGONI 3 STRATI HEXAGONS 3 LAYERS 20 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness 5,2 mm 20 mm NOCE AMERICANO / AMERICAN WALNUT Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness 4,3 mm 19 mm						
ESAGONI 3 STRATI HEXAGONS 3 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness 5,2 mm 15 mm NOCE AMERICANO / AMERICAN WALNUT Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness 4,3 mm 14 mm						
ESAGONI 2 STRATI HEXAGONS 2 LAYERS 15 Spessore Thickness Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness 5,2 mm 15 mm NOCE AMERICANO / AMERICAN WALNUT Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness 4,3 mm 14 mm						



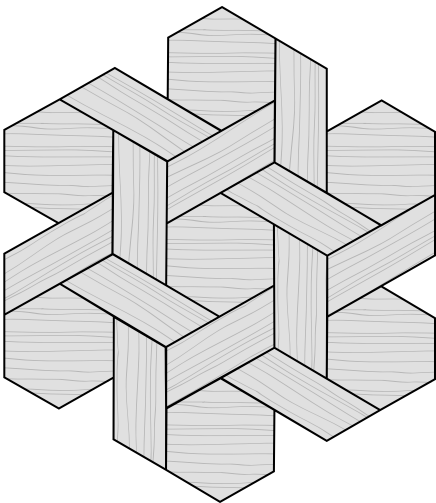
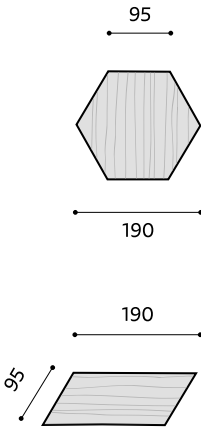
* Escluse finiture Rovere Old e Olmo Old
Not available for Rovere Old and Olmo Old

CASABLANCA

Prezzi / price €/m²

Uniforme nel colore ma ricca di segni e movimento Casablanca è una superficie in legno che combina le venature naturali della materia prima a geometrie di forma e intersezioni.

Uniform in colour, but rich in the texture, Casablanca surface combines the natural fiber of the raw material with patterns created by shapes and intersections.



ESSENZA / WOOD

ROVERE / OAK

COLLEZIONI / COLLECTIONS

LAVORAZIONI / FINISHINGS

MILANO STYLE LONDON MY LIFE LIVE IN NEW YORK PARIS MON AMOUR FIRENZE STYLE QUERCE MILLENARIE EMOTIONS & COLOURS BIHOMA BARRICATI HARMONY & NATURE SOUNDS OF DANUBIO PEZZI UNICI * NATURAL WOOD	2 Spazzolato Brushed	540	502	508	477	470	438
	8 Sabbiato Sandblasted	639	603	602	567	561	527

ESSENZA / WOOD

NOCE AMERICANO / AMERICAN WALNUT

COLLEZIONE / COLLECTION

LAVORAZIONI / FINISHINGS

NATURAL WOOD	ESAGONI 3 STRATI HEXAGONS 3 LAYERS		ESAGONI 2 STRATI HEXAGONS 2 LAYERS		
	19 Spessore Thickness		14 Spessore Thickness		
	Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness		Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness		
		UNICA		UNICA	
		NATURAL		NATURAL	
NATURAL WOOD	1 Prelevigato Pre-smoothed		565	527	
	5 Piallato a Mano Hand Planed		632	595	

ESSENZA / WOOD

NOCE EUROPEO / EUROPEAN WALNUT

COLLEZIONE / COLLECTION

LAVORAZIONI / FINISHINGS

	ESAGONI 3 STRATI HEXAGONS 3 LAYERS		ESAGONI 2 STRATI HEXAGONS 2 LAYERS		
	20 Spessore Thickness		15 Spessore Thickness		
	Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness		Strato nobile / Noble wood Spessore totale / Total thickness		
		UNICA		UNICA	
		NATURAL		NATURAL	
NATURAL WOOD	1 Prelevigato Pre-smoothed	601	565	527	
	5 Piallato a Mano Hand Planed	672	632	595	

* Escluse finiture Rovere Old e Olmo Old
Not available for Rovere Old and Olmo Old

104

WALL:DESIGN

Prezzi / price €/m²

WALL:DESIGN è una collezione di rivestimenti in legno ideali per dare alle pareti un segno distintivo e allo stesso tempo accogliente. Proposta in quattro diverse geometrie e varie essenze:
Noce Europeo, Noce Americano e Rovere in numerose colorazioni.

WALL:DESIGN is a collection of wood panelling ultimate to give walls both a distinctive and welcoming feel.
Available in four different patterns. In addition to European Walnut and American Walnut, the Oak version is also available in several colours.



mod. MIAMI
300x2400 mm



mod. ROMA
300x2400 mm



mod. SIDNEY
300x2400 mm



mod. TOKYO
300x2400 mm

COLLEZIONI / COLLECTIONS		LAVORAZIONI / FINISHINGS		BOISERIE
ROVERE / OAK				Larghezze / Width Altezza / Height
				2400 mm 300 mm
				20 Spessore Thickness
				UNICA
MILANO STYLE	MALTO	3 Segato Sawn	8 Sabbiato Sandblasted	308
QUERCE MILLENARIE	QUERCIA ARGENTATA			
NATURAL WOOD	ROVERE OAK			
PEZZI UNICI	RUSSIAN COFFEE			
MILANO STYLE	SABBIA			

COLLEZIONI / COLLECTIONS		LAVORAZIONI / FINISHINGS		BOISERIE
ESSENZE / WOODS				Larghezze / Width Altezza / Height
				2400 mm 300 mm
				20 Spessore Thickness
				UNICA
NATURAL WOOD	NOCE AMERICANO AMERICAN WALNUT	3 Segato Sawn	8 Sabbiato Sandblasted	363
NATURAL WOOD	NOCE EUROPEO EUROPEAN WALNUT			
PEZZI UNICI	ROVERE OLD			
PEZZI UNICI	ROVERE OLD ACCIAIO			

BE:WALL

BE:WALL è una soluzione per creare pareti in legno arricchite con esclusivi elementi decorativi tridimensionali, progettati e creati per vestire con originalità ed eleganza ogni ambiente. Le pareti BE:WALL possono essere realizzate in tutti i colori delle collezioni Mardegan Legno.

BE:WALL is conceived to create wood walls enriched with exclusive three-dimensional decorative motifs, designed and created to decorate any setting with originality and elegance. BE:WALL surfaces can be created in all colours available in Mardegan Legno's collections.



ESSENZA / WOOD

ROVERE / OAK

COLLEZIONI / COLLECTIONS

LAVORAZIONI / FINISHINGS

MILANO STYLE
LONDON MY LIFE
LIVE IN NEW YORK
PARIS MON AMOUR
FIRENZE STYLE
QUERCE MILLENARIE
EMOTIONS & COLOURS
BIHOMA
BARRICATI
HARMONY & NATURE
SOUNDS OF DANUBIO
PEZZI UNICI *
NATURAL WOOD

Vedi relative lavorazioni disponibili per ogni colorazione
Discover available finishings for each colour

TAVOLA 3 STRATI
BOARD 3 LAYERS

15
Spessore
Thickness

MISTE / MIXED

Larghezze miste / Mixed width 140 / 180 / 220 mm
Lunghezze miste / Mixed length 1500 / 2400 mm

TAVOLA 2 STRATI
BOARD 2 LAYERS

15
Spessore
Thickness

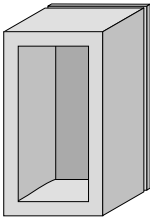
MISTE / MIXED

Larghezze miste / Mixed width 120 / 140 / 180 mm
Lunghezze miste / Mixed length 900 / 2100 mm

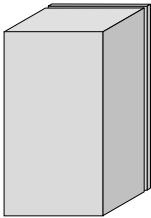
Vedi relativi prezzi in Euro/m² disponibili per ogni colorazione
See prices in Euro/m² for each colour

Le pareti possono essere completate con vari elementi aggiuntivi che concorrono a creare pareti personalizzate ed eleganti. Questi elementi possono essere realizzati con tutti i colori e tutte le lavorazioni delle collezioni Mardegan Legno.

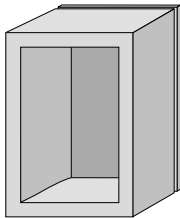
Walls can be completed with a variety of additional elements that further enhance personalised and elegant walls. These elements can be created with all the colours and finishings of the Mardegan Legno collections.



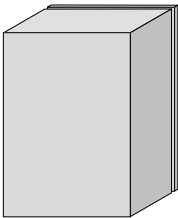
mod. 140 / A



mod. 140 / B



mod. 180 / A



mod. 180 / B

COLLEZIONI / COLLECTIONS

LAVORAZIONI / FINISHINGS

MILANO STYLE
LONDON MY LIFE
LIVE IN NEW YORK
PARIS MON AMOUR
FIRENZE STYLE
QUERCE MILLENARIE
EMOTIONS & COLOURS
BIHOMA
BARRICATI
HARMONY & NATURE
SOUNDS OF DANUBIO
PEZZI UNICI *
PALATINO
NATURAL WOOD

- 1 Prelevigato
Pre-smoothed
- 2 Spazzolato
Brushed
- 3 Segato
Sawn
- 8 Sabbiato
Sandblasted

140x140x94 mm	198
140x260x94 mm	227
140x320x94 mm	282
140x440x94 mm	299

180x180x94 mm	263
180x300x94 mm	294
180x320x94 mm	359
180x440x94 mm	376

Prezzi / price €/pz

Prezzi / price €/pz

ACCESSORI PER IL MONTAGGIO
INSTALLATION ACCESSORIES

Magatelli in abete 20x40 mm - servono 3,5 ml per ogni m² di boiserie
Joints made of fir 20x40 mm - 3.5 ml per m² of boiserie are needed

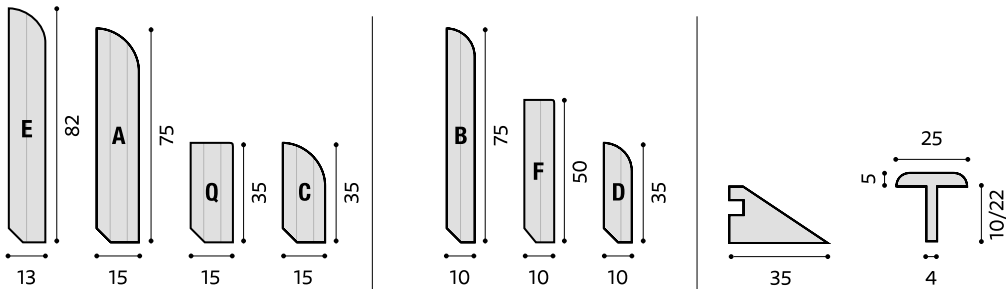
Euro/ml 16,37

* Escluse finiture Rovere Old e Olmo Old
Not available for Rovere Old and Olmo Old

PROFILI E BATTISCOPA

PROFILES AND SKIRTING BOARD

Prezzi / price €/ml

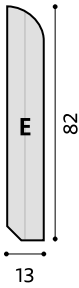


ESSENZA / WOOD
ROVERE / OAK

COLLEZIONI / COLLECTIONS

LAVORAZIONI / FINISHINGS

		BATTISCOPA MASSICCIO SOLID SKIRTING BOARD		BATTISCOPA MASSICCIO SOLID SKIRTING BOARD		RACCORDO E GIUNTO DI DILATAZIONE CONNECTION AND JOINT	
		Lunghezza / Length 1500 / 2400 mm Spessore / Thickness 13 / 15 mm		Lunghezza / Length 1500 / 2400 mm Spessore / Thickness 10 mm		Lunghezza / Length 1200 / 1500 mm Spessore / Thickness 11 / 22 mm	
		COLOUR	NATURAL	COLOUR	NATURAL	COLOUR	NATURAL
MILANO STYLE LONDON MY LIFE LIVE IN NEW YORK PARIS MON AMOUR FIRENZE STYLE QUERCE MILLENARIE EMOTIONS & COLOURS BIHOMA BARRICATI HARMONY & NATURE SOUNDS OF DANUBIO PEZZI UNICI PALATINO NATURAL WOOD	1 Prelevigato Pre-smoothed		18		16		34
	2 Spazzolato Brushed	23	20	22	19	40	37
	3 Segato Sawn	36	31	33	29		
	5 Piallato a Mano Hand Planed	33	28	30	27		
	8 Sabbiato Sandblasted	36	32	35	29	48	45
	9 Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted	39	35	37	32		
	12 Scolpito a Mano Hand Sculpted	33	28	30	27		



ESSENZA / WOOD

LAVORAZIONI / FINISHINGS

		BATTISCOPA MASSICCIO SOLID SKIRTING BOARD
		Lunghezza / Length 1500 / 2400 mm Spessore / Thickness 13 mm
		NATURAL
ACACIA BLACK LOCUST CILIEGIO EUROPEO EUROPEAN CHERRY NOCE AMERICANO AMERICAN WALNUT NOCE EUROPEO EUROPEAN WALNUT OLMO EUROPEO EUROPEAN ELM	1 Prelevigato Pre-smoothed	20
	2 Spazzolato Brushed	22

ACCESSORI PER SCALE ACCESSORIES FOR STAIRS

Prezzi / price €/ml

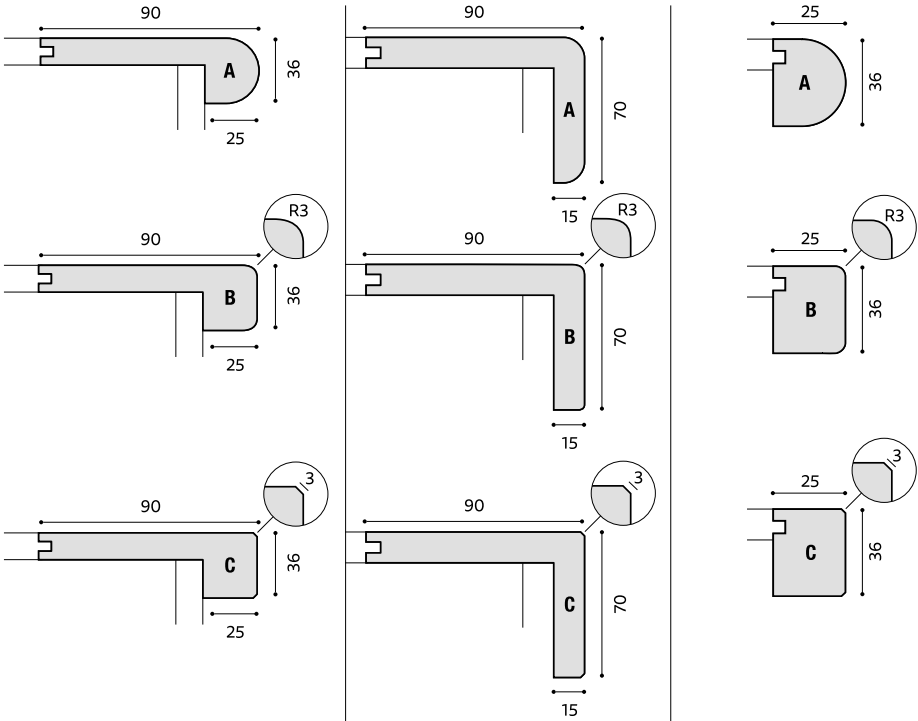
ESSENZA / WOOD

ROVERE / OAK

COLLEZIONI / COLLECTIONS

LAVORAZIONI / FINISHINGS

		FASCIA CON TORO TREAD WITH NOSING		FASCIA CON ALZATA TREAD WITH RISER		TORO STAIR NOSING	
		Lunghezza / Length 1200 / 1500 mm		Lunghezza / Length 1200 / 1500 mm		Lunghezza / Length 1200 / 1500 mm	
		COLOUR	NATURAL	COLOUR	NATURAL	COLOUR	NATURAL
MILANO STYLE LONDON MY LIFE LIVE IN NEW YORK PARIS MON AMOUR FIRENZE STYLE QUERCE MILLENARIE EMOTIONS & COLOURS BIHOMA BARRICATI HARMONY & NATURE SOUNDS OF DANUBIO PEZZI UNICI PALATINO NATURAL WOOD	1	Prelevigato Pre-smoothed	78		86		42
	2	Spazzolato Brushed	90	86	96	47	44
	3	Segato Sawn	113	106	120	60	57
	5	Piallato a Mano Hand Planed	100	94	106	52	49
	8	Sabbiato Sandblasted	108	101	114	57	54
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted	118	110	122	61	58
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted	100	94	106	52	48



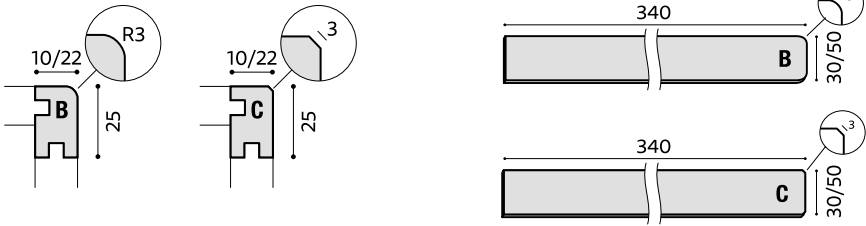
ESSENZA / WOOD

ROVERE / OAK

COLLEZIONI / COLLECTIONS

LAVORAZIONI / FINISHINGS

		ANGOLARE ANGULAR		BORDURA LATERALE PEDATA TREAD BORDER SIDE		BORDURA FRONTALE PEDATA FRONT BORDER SIDE	
		Lunghezza / Length 1200 / 1500 mm		Lunghezza / Length 340 mm Spessore / Thickness 5,2 mm		Lunghezza / Length 1500 mm Spessore / Thickness 5,2 mm	
		COLOUR	NATURAL	COLOUR / NATURAL		COLOUR / NATURAL	
MILANO STYLE LONDON MY LIFE LIVE IN NEW YORK PARIS MON AMOUR FIRENZE STYLE QUERCE MILLENARIE EMOTIONS & COLOURS BIHOMA BARRICATI HARMONY & NATURE SOUNDS OF DANUBIO PEZZI UNICI PALATINO NATURAL WOOD	1	Prelevigato Pre-smoothed	35	23		53	
	2	Spazzolato Brushed	40	38		53	
	3	Segato Sawn	51	49		90	
	5	Piallato a Mano Hand Planed	44	42		58	
	8	Sabbiato Sandblasted	49	46		82	
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted	52	49		89	
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted	44	42		58	



Prezzi / price €/ml

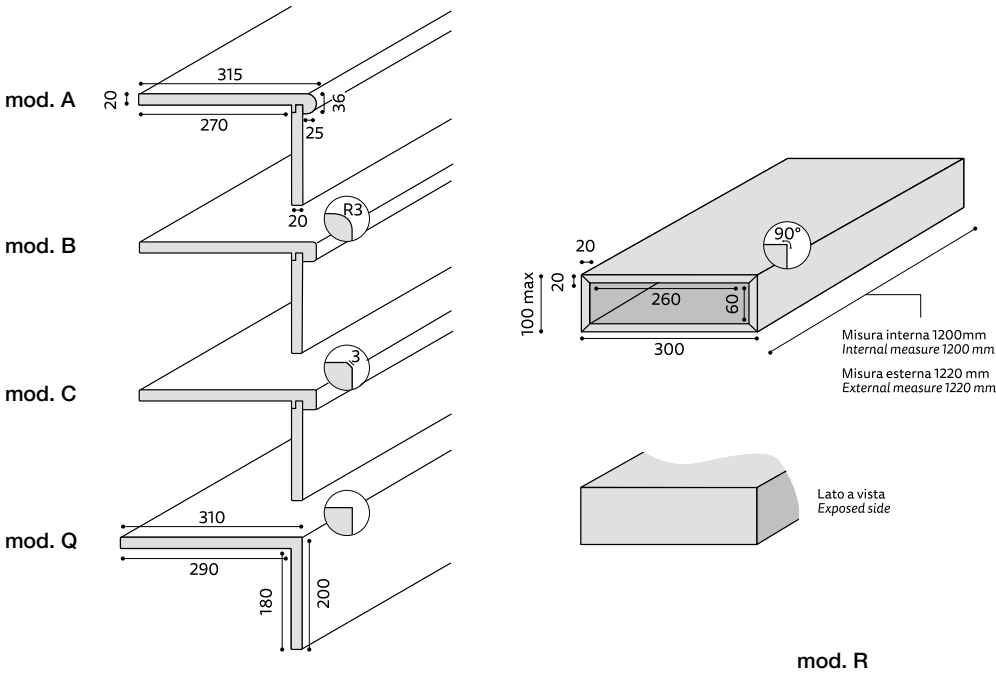
Prezzi / price €/pz

Prezzi / price €/ml

Prezzi / price €/pz

Gradini, piedi d'oca e pianerottoli in rovere.
Elementi realizzabili anche in Noce, Acacia e Olmo Europeo (prezzi su richiesta).

Steps, winder treads and landings made of Oak and also in Walnut, Black Locust and European Elm (price on demand).



ESSENZA / WOOD

ROVERE / OAK

COLLEZIONI / COLLECTIONS

LAVORAZIONI / FINISHINGS

MILANO STYLE LONDON MY LIFE LIVE IN NEW YORK PARIS MON AMOUR FIRENZE STYLE QUERCE MILLENARIE EMOTIONS & COLOURS BIHOMA BARRICATI HARMONY & NATURE SOUNDS OF DANUBIO PEZZI UNICI PALATINO NATURAL WOOD	1	Prelevigato Pre-smoothed	277	304	320	359	443
	2	Spazzolato Brushed	287	314	343	372	458
	3	Segato Sawn	356	383	415	448	561
	5	Piallato a Mano Hand Planed	324	348	377	407	510
	8	Sabbiato Sandblasted	340	365	396	428	535
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted	373	402	437	472	590
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted	324	348	377	407	510
			Senza alzata: -10% - Maggiorazione lato a vista: 51 €/cad Without raiser: -10% - Increase in visible side: 51 €/each				

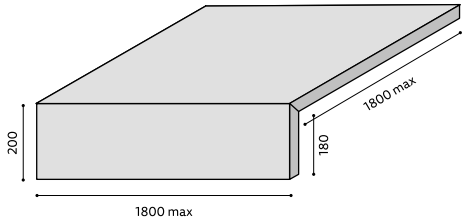
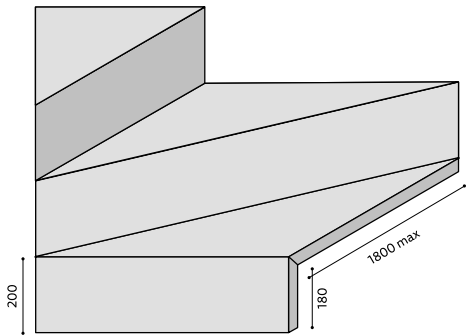


SCALE / STAIRS

Prezzi / price €/pz

Gradini, piedi d’oca
e pianerottoli in rovere.
Elementi realizzabili anche in
Noce, Acacia e Olmo Europeo
(prezzi su richiesta).

Steps, winder treads
and landings made of Oak and
also in Walnut, Black Locust and
European Elm (price on demand).



ESSENZA / WOOD

ROVERE / OAK

COLLEZIONI / COLLECTIONS

LAVORAZIONI / FINISHINGS

SENZA / WOOD		PIEDE D'OCA / WINDER TREADS (ALZATA E PEDATA) TORO ANTERIORE MOD. A / B / C / Q (RAISER AND TREAD) MOD. A / B / C / Q FRONT NOSE Lunghezza gradino / Step length :				PIANEROTTOLO / LANDING (ALZATA E PEDATA) TORO ANTERIORE MOD. A / B / C / Q (RAISER AND TREAD) MOD. A / B / C / Q FRONT NOSE Dimensioni fino a / Dimensions until :					
COLLEZIONI / COLLECTIONS		LAVORAZIONI / FINISHINGS		< 1000 mm	1001 / 1200 mm	1201 / 1500 mm	1501 / 1800 mm	< 1 mq	1,44 mq	2,45 mq	3,24 mq
MILANO STYLE LONDON MY LIFE LIVE IN NEW YORK PARIS MON AMOUR FIRENZE STYLE QUERCE MILLENARIE EMOTIONS & COLOURS BIHOMA BARRICATI HARMONY & NATURE SOUNDS OF DANUBIO PEZZI UNICI PALATINO NATURAL WOOD	1	Prelevigato Pre-smoothed	398	439	496	559	772	853	966	1094	
	2	Spazzolato Brushed	412	455	514	579	799	884	1002	1135	
	3	Segato Sawn	491	547	621	699	967	1064	1212	1371	
	5	Piallato a Mano Hand Planed	447	497	564	635	879	968	1102	1246	
	8	Sabbiato Sandblasted	469	522	592	667	923	1016	1157	1308	
	9	Segato e Sabbiato Sawn and Sandblasted	517	575	655	737	1021	1125	1282	1448	
	12	Scolpito a Mano Hand Sculpted	447	497	564	635	879	968	1102	1246	
			Senza alzata: -10% - Maggiorazione lato a vista: 127 €/cad Without raiser: -10% - Increase in visible side: 127 €/each								





MERCHANDISING
AND UTILITY

Allestimento spazi showroom

Showrooms setting up





CASSETTINA PUNTO LAVORAZIONE
SURFACE FINISHINGS BOX

12x12 cm cad.

€ 88



TAVOLA CAMPIONE
SINGLE BOARD

18x60x1,5 cm

€ 32



PANNELLO SINGOLO
SINGLE PANEL

54x120x1,5 cm

€ 88



PANNELLO EXPO
EXPO PANEL

58x54x1,5 cm

€ 44



QUADROTTA
PARQUET SQUARES

Misure varie / Different sizes

€ 316



CULLA COMPLETA DI 11 PANNELLI
DISPLAY RACK WITH 11 PANELS

110x54x140 cm

€ 1.391



MOBILE EXPO CON 29 PANNELLI
DISPLAY BOX WITH 29 PANELS

56x63x123 cm

Pannelli / Panels
54x58 cm

€ 1.834



MOBILE EXPO CON 29 PANNELLI
DISPLAY BOX WITH 29 PANELS

56x125x123 cm

Pannelli / Panels
54x120 cm

€ 3.669

Informazioni sulla posa

Il prodotto è destinato a uso esclusivo professionale per pavimentazione di superfici piane ritenute idonee dagli addetti all'installazione; qualunque altra destinazione potrebbe compromettere la funzionalità del prodotto stesso.

Il prodotto deve essere stoccato in ambienti asciutti. Qualora il pavimento sia fornito grezzo, è necessario provvedere alle operazioni di finitura nel più breve tempo possibile.

La posa in opera dovrà essere effettuata:

- dopo l'installazione dei serramenti esterni e l'ultimazione degli intonaci, delle tinteggiature delle pareti, degli impianti idraulici ed elettrici;
- nel rispetto dei criteri di responsabilità di cui alla norma UNI 11265:2007, seguendo le modalità riportate nella normativa UNI 11368:2010 anche per quanto riguarda i criteri di valutazione previsti dalla norma UNI CEN/TS 15717.

Cosa sapere prima della posa

UMIDITÀ, AMBIENTE CIRCOSTANTE E MASSETTO

L'umidità dell'ambiente in cui viene posato il pavimento deve mantenersi costante tra il 45-60% e la temperatura deve oscillare tra i 16°-21°C. Il sottofondo sul quale vengono posate le tavole deve essere realizzato su un'idonea barriera al vapore e possedere proprietà come da norma UNI 11371.

L'umidità del sottofondo cementizio dovrà essere misurata mediante l'utilizzo di un igrometro al carburo, come da norma UNI 10329.

Secondo la normativa UNI 11371:2010 il sottofondo dovrà avere un valore uguale o inferiore al 2,0% in peso per il massetto cementizio tradizionale e un valore uguale o inferiore allo 0,5% per il massetto in anidrite.

Per il massetto riscaldante, invece, il sottofondo dovrà avere un valore uguale o inferiore all'1,7% in peso per quello cementizio tradizionale e un valore uguale o inferiore allo 0,2% per il sottofondo in anidrite.

INFORMAZIONI UTILI PER UN CORRETTO UTILIZZO

Gli elementi lignei possono essere posati secondo la tecnica o le tecniche indicate nella prima pagina della scheda prodotto che trovi nella tasca della cartellina:

- per la posa incollata utilizzare esclusivamente adesivi specifici per pavimenti in legno;
- per la posa in opera flottante è indispensabile l'utilizzo di colla vinilica nelle maschiature.

È necessario, in ogni caso, prevedere uno spazio di almeno 8-10 mm tra i muri perimetrali e la pavimentazione in legno, che dovrà essere successivamente coperta dal battiscopa di apposito spessore.

N.B. Eventuali fuoriuscite di colla devono essere immediatamente ripulite "a fresco" senza utilizzare alcol, solventi o diluenti vari.

Nell'eventualità si rendesse necessario l'ausilio di un pulitore, si consiglia di utilizzare esclusivamente prodotti neutri non aggressivi che possano danneggiare la finitura (soprattutto per i pavimenti oliati e verniciati/cerati), consigliando vivamente di effettuare delle prove preliminari su un campione non posato per verificare che il prodotto non danneggi la superficie.

POSA SU SUPERFICI RISCALDATE

La posa in opera su massetto riscaldante e raffreddante è possibile solo se indicato nella prima pagina della scheda prodotto che trovi nella tasca della cartellina e solo se il massetto è stato realizzato secondo quanto previsto dalla norma UNI EN-1264-4, dopo aver effettuato almeno un ciclo completo di accensione (preferibile 2 cicli) e verificato il perfetto funzionamento dell'impianto stesso.

Anche per i formati ove prevista la posa flottante e incollata è preferibile procedere sempre all'incollaggio del materiale per una migliore stabilità e trasmissione del calore.

In caso di posa flottante, ove possibile, è indispensabile l'utilizzo di un apposito tappetino "thermo-foam".

Installation: general information

The product is intended exclusively for professional use for flooring level services deemed suitable by the installation technicians; any other use of the product may compromise the functionality of the product itself.

The product must be stored in a dry environment.

If ever the floor is provided unfinished, it is necessary to carry out the finishing operations as quickly as possible.

The installation must be carried out:

- following the installation of exterior doors and windows and drying of all plaster;
- in conformity with the criteria of responsibility as specified in standard UNI 11265:2007, following the installation of exterior doors and windows and drying of all plaster and following the methods outlined in standard UNI 11368:2010, also concerning the evaluation criteria outlined by standard UNI CEN/TS 15717.

What to know before installation

MOISTURE, NATURAL ENVIRONMENT AND SCREED SURFACE

The humidity of the environment where the flooring is installed must be maintained constantly between 45-60% and the temperature should range between 16°-21°C. The subflooring where the wooden boards are installed must be prepared with a suitable moisture barrier and have the properties outlined in standard UNI 11371.

The humidity of the cement slab subflooring is measured with a carbide hygrometer as recommended by standard UNI 10329. According to standard UNI 11371:2010 the slab must have a value equal to or less than 2.0% in weight for the traditional cement slab and a value equal to or less than 0.5% for the slab in anhydride. For heating slabs, instead, the slab must have a value equal to or less than 1.7% in weight for traditional cement and a value equal to or less than 0.2% for slabs in anhydride.

INFORMATION FOR CORRECT USE

Wood boards need to be installed as stated in the instructions reported in the first page of the product sheet to be found inside your folder:

- for glued installation we do recommend the usage of bicomponent adhesive or equivalent specific for wooden floors;
- for floating boards installation, glue has to be applied on the joints.

In any case, it is necessary to provide a space of at least 8-10 mm between the perimeter wall and the wood flooring, which must be covered later by a skirting board of the specific thickness.

NOTE. Potential leaking or unwanted drops of glue must be immediately cleaned while still fresh, without using alcohol, solvents, or any type of diluent. If a detergent or other type of cleaner should be necessary, it is recommended that only neutral and non-aggressive products be used so as not to damage the finish (above all for oiled and varnished/waxed floors). It is strongly recommended that a preliminary test be carried out on a sample not installed to verify that the product does not damage the surface.

INSTALLATION ON HEATED SURFACES

The installation on a heating and cooling slab, only for wood types that allow this kind of use, can be exclusively carried out if the slab was constructed in conformity with standard UNI EN-1264-4 and after having performed a complete cycle of activation (preferably 2 cycles) and verified that the system itself works perfectly.

Even for formats for which the floating installation option is available, it is preferable to proceed with the gluing of the material for better stability and transmission of heat.

In case of floating installation, if possible, it is necessary to use a special “thermofoam” carpeting.

Consigli per la cura e la manutenzione

AMBIENTE

Per preservare nel tempo la bellezza del pavimento è necessario che il microclima dell'ambiente sia compreso tra i 16/21°C con un'umidità tra il 45% ed il 60%.

Questo equilibrio tra temperatura e umidità garantisce un ambiente salutare e consente al parquet di mantenere le sue qualità invariate.

LA PULIZIA

Prima di ogni lavaggio, si consiglia di rimuovere la polvere utilizzando un aspirapolvere dotato di spazzola morbida per parquet oppure un panno elettrostatico.

Successivamente è possibile procedere con il lavaggio del pavimento usando il sapone neutro Palladio, per i pavimenti verniciati, o il sapone neutro Tintoretto, nel caso di pavimenti oliati-cerati.

Passare uno straccio ben strizzato, più volte, senza risciacquare, fino ad ottenere la pulizia desiderata.

Scopri i prodotti specifici studiati per la cura e la manutenzione del tuo pavimento in legno a pag. 114-115.

MACCHIE DI CIBO E DI BIBITE

Stai cucinando e distrattamente rovesci a terra del condimento? Stai offrendo un aperitivo e rovesci del vino? Non temere per il tuo pavimento in legno! Prendi un panno morbido, bagnalo con il prodotto specifico e passalo sul pavimento fino ad ottenere la pulizia che desideri.

Scopri i prodotti specifici studiati per la cura e la manutenzione del tuo pavimento in legno a pag. 114-115.

OLIO SUL PAVIMENTO

La caduta di sostanze oleose sul pavimento va assolutamente evitata. Se però accidentalmente ti capita di far cadere dell'olio o del grasso, potrebbe esserti d'aiuto l'utilizzo di una soluzione di sapone neutro e acqua, da nebulizzare sulla macchia con uno spruzzatore, passando poi con un panno. In molti casi questo tipo di intervento si è dimostrato utile nel trattamento della macchia di olio o grasso, ma la sua efficacia varia di caso in caso.

GOCCE DI ACQUA SUL LEGNO

Scegli per il tuo bagno un pavimento in legno. Nessuna paura se, uscendo dalla vasca o dalla doccia, lo bagnerai o se, accidentalmente, ti cadrà la saponetta a terra. Osservando alcuni piccoli accorgimenti e grazie ai trattamenti di superficie che gli abbiamo dedicato, il legno del tuo pavimento è sicuro e protetto.

Ti basterà asciugarlo con un panno morbido, nel caso di gocce d'acqua sul legno.

Altrimenti procedi con una normale pulizia, in modo da rimuovere anche eventuali residui di sapone.

RISCALDAMENTO A PAVIMENTO

Ogni prima accensione stagionale dell'impianto deve avvenire sempre gradualmente e la temperatura del liquido riscaldante non deve essere superiore ai 26°/29° C, avendo cura di mantenere le condizioni di umidità ambientale comprese tra il 45% ed il 60% ed evitare di coprire il parquet con tappeti o altri isolanti termici per evitare ritiri anomali con formazione di capillari e fessure.

Consigli e avvertenze per una migliore conservazione

- Evitare di caricare il pavimento con grossi pesi concentrati su piccole porzioni di parquet.
- Evitare di coprire il pavimento nel primo periodo di tempo con tappeti o altro.
- Evitare la caduta di sostanze oleose.
- Non utilizzare nastro adesivo sul pavimento.
- La caduta di oggetti acuminati o appuntiti provoca la formazioni di graffi e ammaccature.
- La presenza di animali domestici può provocare, a seconda della lavorazione superficiale, la formazione di solchi, graffi e la formazione di macchie e aloni.
- Per oggetti e mobili con rotelle, assicurarsi che gli stessi siano muniti di ruote in gomma per parquet oppure che si faccia ricorso a specifico tappeto di protezione.
- La caduta di braci e le fiamme libere provocano la formazione di bruciature.
- Nel tempo i raggi ultravioletti possono variare il colore e la tonalità del parquet (ossidazione).
- Per qualsiasi ulteriore necessità o chiarimento, l'ufficio tecnico Mardegan Legno è a completa disposizione dei clienti.

Modalità per lo smaltimento

Una volta dismesso, il pavimento in legno deve essere conferito ai locali sistemi pubblici di smaltimento, in conformità ai dispositivi normativi vigenti.

Maintenance and care of your floor

ENVIRONMENT

To preserve the beauty of your floor over time, it is necessary that the micro-climate is kept between 16° and 21° C with a humidity between 45% and 60%.

This balance between temperature and humidity guarantees a healthy environment and makes it possible to maintain the qualities of the wooden floor unchanged.

CLEANING

Before washing, it is advisable to remove the dust using a vacuum cleaner with a soft brush for wood floors or an electrostatic cloth. Then it is possible to proceed with washing the floor, using Palladio neutral detergent for varnished floors, or Tintoretto neutral detergent for oiled or waxed floors.

Wring out the rag and pass it several times without rinsing, until the floor is as clean as you desire.

Discover the specific products studied for the care and maintenance of your wood floor on page 114 - 115.

FOOD AND BEVERAGE STAINS

Did you drop accidentally something on the floor while cooking? Were you offering your guests a drink and some wine spilled out? Don't worry about your floor! Take a soft cloth, dampen it with a specific product and pass it over the floor until it is as clean as you desire.

Discover the specific products studied for the care and maintenance of your wood floor on page 114 - 115.

ACCIDENTALY OIL SPILL

Please avoid contact of oily substances with the floor surface. Should you accidentally drop any oily or greasy substance on your wooden floor, some sprayed neutral soap and water may help remove the stain. Gently clean it using a soft dampen cloth. A perfectly removing result is not guaranteed, but this action is useful in most cases.

DROPS OF WATER ON THE WOOD

Choose a wood floor for your bathroom. Don't worry about wetting it after getting out of the tub or shower or if you drop a bar of soap on the floor. With just a few simple steps and thanks to the surface treatments we have already applied, your floor is safe and protected.

Just dry it with a soft cloth in case of water drops on the wood. Otherwise, simply proceed with your usual cleaning process to remove potential soap residue.

UNDERFLOOR HEATING

Start the heating system gradually the first time heating begins during the winter season. The temperature of the heating fluid must not exceed 26°/29° C. Be careful to maintain humidity between 45% and 60%. Avoid covering the parquet with carpets or other thermal insulators to avoid abnormal shrinkage and the formation of cracks and slits.

Warnings for best use and maintenance

- Avoid loading the floor with heavy weights concentrated on small areas of floors.
- Avoid covering the floor for a time after installation with carpets.
- Avoid the fall of oily materials.
- Do not apply adhesive tape on the floor.
- Sharp or pointed objects falling on the floors will cause scratches and dents on it.
- The presence of pets can causes the formation of grooves and scratches as well as stains and streaks, depending on the surface finish of your floor.
- For objects and pieces of furniture with wheels, make sure they are fitted with rubber wheels suited for wood floors or make use of specific protective mats.
- Fall of embers as well as flames cause the formation of burns.
- Over time, the ultraviolet rays can vary the color and hue of your wood floor (oxidation).
- For further assistance or clarification, please do not hesitate to contact Mardegan Legno technical department.

Manner for your floor disposal

Once no longer need your wood floor has to be given to local public systems for disposal, in accordance with the existing regulations.

Prodotti per la manutenzione pavimenti oliati

Maintenance products for oiled floors

I pavimenti con finitura ad olio devono essere trattati periodicamente utilizzando Tiziano, una specifica soluzione per la manutenzione, che grazie alla sua composizione garantisce alla superficie in legno idrorepellenza e protezione antimacchia. Il trattamento va ripetuto nel tempo con una frequenza che varia in base all'utilizzo del pavimento.

I pavimenti delle collezioni con finitura ad olio necessitano, una volta posati, di ricevere una “mano di protezione superficiale” da parte del posatore. Questo trattamento, effettuato subito dopo la posa, richiede poi una periodica manutenzione di nutrimento a seconda del grado di utilizzo.

I pavimenti della collezione “Antichi Saporì” non necessitano di un trattamento subito dopo la posa, tuttavia richiedono un intervento di manutenzione da parte di un professionista ad intervalli da 6 a 18 mesi, a seconda del grado di utilizzo del pavimento.

Floors with an oil finish must be treated periodically with Tiziano, a specific maintenance solution conceived to ensure the wood surface remains water and stain repellent. Repeat the treatment as often as needed, depending on the level of use.

Once laid, floors belonging to oil-finished collections must be treated with a protective surface coating by the installer. This coating applied immediately after laying requires regular nourishing treatment, depending on the level of use.

Floors in the “Antichi Saporì” collection require no treatment immediately after laying, but will need professional care every 6 to 18 months, depending on the level of use.

TIZIANO

OLEO-CERA DI
MANUTENZIONE
PER PAVIMENTI
OLIATI.
(1 litro)

Oleocera naturale, in soluzione acquosa da utilizzare come prodotto di manutenzione, TIZIANO aumenta l'idrorepellenza, la resistenza meccanica e la protezione antimacchia di superfici in legno finite ad olio.

APPLICAZIONE:
Agitare prima dell'uso. Prodotto pronto all'uso. Pulire il pavimento con sapone TINTORETTO.
Lasciare asciugare. Stendere in modo uniforme e continuo una mano sottile di TIZIANO utilizzando uno strofinaccio in cotone senza eccedere nella quantità. Dopo un'attesa di circa 30-60 minuti il pavimento è asciutto.
TIZIANO è autolucidante, ma può essere lucidato ulteriormente.

RESA: 25-35 m²/litro

MAINTENANCE OIL FOR
OILED FLOORS.
(1 litre)

TIZIANO natural maintenance Oil in aqueous solution makes oiled wood surfaces more water and stain repellent and improves mechanical resistance.

APPLICATION:
Shake before use. Ready-to-use product. Clean the floor with TINTORETTO detergent.
Allow to dry. Avoiding excess quantities, spread a thin coat of TIZIANO evenly and continuously using a cotton cloth. Wait about 30-60 minutes until the floor is dry. TIZIANO is self-polishing, but can be polished further if required.

YIELD: 25-35 m²/litre



TINTORETTO

SAPONE NEUTRO
PER PAVIMENTI
IN LEGNO OLIATI.
(1 litro)

Sapone neutro ad elevata concentrazione, particolarmente indicato per la pulizia frequente dei parquet oliati. Grazie alla sua speciale formula pulisce a fondo, svolge un'azione igienizzante e brillantante e previene la formazione di muffe, batteri e germi patogeni.

APPLICAZIONE:
Agitare prima dell'uso. Per una pulizia ordinaria diluire 2-5% (mezzo bicchiere) in un secchio d'acqua di circa 8/10 litri. Imbevvere lo strofinaccio nella soluzione, strizzarlo bene e passare sul pavimento fino ad ottenere la pulizia desiderata. Non richiede risciacquo. Per sporco più ostinato tenere una concentrazione più alta (5-10%). Sarà poi necessario risciacquare la superficie.

RESA: 2-5% (mezzo bicchiere) in 10 litri d'acqua per pulire 100 m² di superficie.

NEUTRAL DETERGENT FOR
OILED WOOD FLOORS.
(1 litre)

Highly concentrated neutral detergent, ideal for frequent cleaning of oiled parquet. Thanks to its special formula, it cleans thoroughly, acts as a sanitiser and brightener and prevents the formation of mould, bacteria and pathogenic germs.

APPLICATION:
Shake before use. For routine cleaning, dilute 2-5% (half a glass) in a bucket of water containing about 8/10L. Soak the cloth in the solution, wring out well and wipe the floor until clean. No rinsing required. For more stubborn dirt, use at a higher concentration (5-10%) and rinse the surface.

YIELD: 2-5% (half a glass) in 10 litres of water to clean 100 m² of surface.



LIOS BALM

FISSATIVO
PROTETTIVO
PER PAVIMENTI
OLIATI.
(2 litri)

Fissativo da applicare su pavimenti trattati ad olio naturale o colorati per ottenere una buona resistenza al pedonamento ed una maggiore idrorepellenza.

APPLICAZIONE:
Agitare bene prima dell'uso. Prodotto pronto all'uso. Applicare con straccio in modo uniforme. In caso di legni particolarmente assorbenti, per migliorare la resistenza al pedonamento e l'omogeneità superficiale, applicare la seconda mano di LIOS BALM Fissativo. Tale operazione deve essere effettuata senza carteggiare, non appena la prima mano è pedonabile (6-8 h).
AVVERTENZE: Stracci, spugne, feltri.

RESA: 30 m²/litro
(in funzione della porosità del legno)

LIOS BALM PROTECTIVE FIXATIVE
FOR OILED FLOORS.
(2 litres)

Fixative to be applied on floors treated with natural oil or colored to obtain a good resistance to trampling and greater water repellency.

APPLICATION:
Shake well before use. Product ready to use. Apply evenly with a cloth. In case of particularly absorbent woods, apply the second coat of LIOS BALM Fixative to improve the resistance to trampling and surface homogeneity. This operation must be carried out without sanding, as soon as the first hand is walkable (6-8 h).
WARNINGS: Clothes, sponges, felt

YIELD: 30 m²/litre (depending on the porosity of the wood)



Prodotti per la manutenzione pavimenti verniciati

Maintenance products for varnished floors

Se dopo qualche mese il tuo pavimento dovesse risultare spento o usurato, ti consigliamo di utilizzare la cera ravvivante Vivaldi. Grazie alla sua composizione nutrirà e proteggerà il tuo pavimento preservando la sua naturale bellezza.

If after a few months your floor seems dull or aged, we recommend using Vivaldi refreshing wax. Thanks to its composition, it will nourish and protect your floor, preserving its natural beauty.

PALLADIO

SAPONE NEUTRO PER PAVIMENTI IN LEGNO VERNICIATI.
(1 litro)

Sapone neutro, ad elevata concentrazione, particolarmente indicato per la pulizia frequente dei parquet verniciati. Grazie alla sua speciale formula pulisce a fondo, svolge un'azione igienizzante e brillantante e previene la formazione di muffe, batteri e germi patogeni.

APPLICAZIONE:
Agitare prima dell'uso. Per una pulizia ordinaria diluire 2-5% (mezzo bicchiere) in un secchio d'acqua di circa 8/10 litri. Imbevvere lo strofinaccio nella soluzione, strizzarlo bene e passare sul pavimento fino ad ottenere la pulizia desiderata. Non richiede risciacquo. Per sporco più ostinato tenere una concentrazione più alta (5-10%). Sarà poi necessario risciacquare la superficie.

RESA: 2-5% (mezzo bicchiere) in 10 litri d'acqua per pulire 100 m² di superficie.

NEUTRAL DETERGENT FOR VARNISHED WOOD FLOORS.
(1 litre)

Highly concentrated neutral detergent, ideal for frequent cleaning of varnished parquet. Thanks to its special formula, it cleans thoroughly, acts as a sanitiser and brightener and prevents the formation of mould, bacteria and pathogenic germs.

APPLICATION:
Shake before use. For routine cleaning, dilute 2-5% (half a glass) in a bucket of water containing about 8/10L. Soak the cloth in the solution, wring out well and wipe the floor until clean. No rinsing required. For more stubborn dirt, use at a higher concentration (5-10%) and rinse the surface.

YIELD: 2-5% (half a glass) in 10 litres of water to clean 100 m² of surface.

Confezione 1 litro / Pack 1 litre

€ 22



VIVALDI

CERA RAVVIVANTE PER PAVIMENTI IN LEGNO VERNICIATI.
(1 litro)

Cera di nuovissima concezione che, grazie ai suoi componenti e alla sottile stratificazione, nutre e protegge le superfici di parquet verniciato preservandole dall'usura e dallo sporco.

APPLICAZIONE:
Agitare prima dell'uso. Prodotto pronto all'uso. Pulire il pavimento con sapone Palladio. Lasciare asciugare. Stendere in modo uniforme e continuo una mano sottile di Vivaldi utilizzando un strofinaccio in cotone senza eccedere nella quantità. Lasciare asciugare almeno 1 ora.

RESA: 25/35 m²/litro.

REFRESHING WAX FOR VARNISHED WOOD FLOORS.
(1 litre)

Thanks to its components and thin layer, this ultra-new concept wax nourishes varnished parquet surfaces and protects them from wear and dirt.

APPLICATION:
Shake before use. Ready-to-use product. Clean the floor with Palladio detergent. Allow to dry. Avoiding excess quantities, spread a thin coat of Vivaldi evenly and continuously using a cotton cloth. Allow to dry for at least 1 hour.

YIELD: 25/35 m² litre.

Confezione 1 litro / Pack 1 litre

€ 33



SELEZIONI IN CONFORMITÀ ALLA NORMATIVA UNI 13489:2004

denominata “Classe Libera” e secondo i principi indicati nelle tabelle appendice B.1

PROSPETTO B.1 - CLASSIFICAZIONE PER LE SPECIE DI LEGNO DI LATIFOGLIE			
FACCIA DELL'ELEMENTO			
CARATTERISTICA	SELEZIONE A	SELEZIONE B	SELEZIONE UNICA
Alburno sano*	Assente	Assente	Possibile presenza in percentuale uguale o minore al 15% dell'intero lotto
Nodi (sani aderenti, marci)	Presenti di diametro uguale o minore di 10 mm anche in gruppi. Nessun limite	Presenti di diametro uguale o minore di 40 mm anche in gruppi. Nessun limite	Presenti anche in gruppi e con diametro anche superiore a 40 mm. Nessun limite
Crepe (aperte o stuccate)	Assenti	Possibile presenza adeguatamente stuccate	Presenti sia aperte che stuccate
Alterazione di colore gialla	Possibile presenza	Presente	Presente, nessun limite
Cretti (setolatura)	Possibile presenza	Possibile presenza	Presenti
Inclusioni di corteccia	Assenti	Possibile presenza	Presente
Colpo di fulmine	Assente	Possibile presenza	Presente
Fibratura aggrovigliata	Rara	Presente	Presente, nessun limite
Deviazione della fibratura	Presente, nessun limite	Presente, nessun limite	Presente, nessun limite
Cuore sano	Assente	Possibile presenza	Possibile presenza
Variazione di colore (incluso cuore nero, cuore rosso, ecc.)	Possibile presenza	Presente	Presente e marcata
Tracce dei listelli	Assenti	Assenti	Assenti
Raggi parenchimatici (specchiature)	Presenti, nessun limite	Presenti, nessun limite	Presenti, nessun limite
Alterazione biologica	Assente	Rara	Possibile presenza
Presenze di fori (eventuale presenza di fori privi di insetti)	Assente	Possibile presenza in percentuale uguale o minore al 15% dell'intero lotto	Presenti, nessun limite

La scelta denominata nel listino prezzi “A/B” tiene conto delle caratteristiche di entrambe le selezioni descritte
*Noce Europeo e Noce Americano nella scelta A/B ammettono alburno sano sino ad un massimo del 30% della superficie

PARTI NON VISIBILI
Tutte le caratteristiche sono consentite senza alcun limite di dimensione o quantità se non compromettono la resistenza o la qualità di resistenza all'usura della pavimentazione

CARATTERISTICHE TECNICHE GENERALI DELLO STRATO DI LEGNO NOBILE					
SPECIE	AREA PROVENIENZA	DUREZZA BRINNEL Kg/mm² (+/- 10%)	DUREZZA JANKA Kg/cm (+/- 10%)	STABILITÀ DIMENSIONALE	OSSIDAZIONE
Rovere Europeo	Ungheria	3,40	600	Buona	Modesta
Noce Europeo	Ungheria	2,50	450	Medio-Buona	Media
Noce Americano	Ungheria	2,50	450	Medio-Buona	Media
Acacia	Ungheria	4,80	820	Bassa	Modesta
Ciliegio Europeo	Ungheria	3,00	630	Bassa	Media

PROSPETTO B.2 - CLASSIFICAZIONE PER LE SPECIE DI LEGNO DI CONIFERE			
FACCIA DELL'ELEMENTO			
CARATTERISTICA	SELEZIONE A	SELEZIONE B	SELEZIONE UNICA
Alburno sano*	Assente	Assente	Possibile presenza in percentuale uguale o minore al 15% dell'intero lotto
Nodi (sani aderenti, marci)	Presenti di diametro uguale o minore di 10 mm anche in gruppi. Nessun limite	Presenti di diametro uguale o minore di 40 mm anche in gruppi. Nessun limite	Presenti anche in gruppi e con diametro anche superiore a 40 mm. Nessun limite
Crepe o spaccature (aperte o stuccate)	Assenti	Possibile presenza adeguatamente stuccate	Presenti sia aperte che stuccate
Cretti (setolatura)	Possibile presenza	Possibile presenza	Presenti
Inclusioni di corteccia	Assenti	Possibile presenza	Presente
Colpo di fulmine	Assente	Possibile presenza	Presente
Deviazione della fibratura	Presente, nessun limite	Presente, nessun limite	Presente, nessun limite
Variazione di colore	Possibile presenza	Presente	Presente e marcata
Tracce dei listelli	Assenti	Assenti	Assenti
Alterazione biologica	Assente	Rara	Possibile presenza
Presenze di fori (eventuale presenza di fori privi di insetti)	Assente	Possibile presenza in percentuale uguale o minore al 15% dell'intero lotto	Presenti, nessun limite

La scelta denominata nel listino prezzi “A/B” tiene conto delle caratteristiche di entrambe le selezioni descritte
*Noce Europeo e Noce Americano nella scelta A/B ammettono alburno sano sino ad un massimo del 30% della superficie

PARTI NON VISIBILI
Tutte le caratteristiche sono consentite senza alcun limite di dimensione o quantità se non compromettono la resistenza o la qualità di resistenza all'usura della pavimentazione

MASSA VOLUMICA Kg/m³ (+/- 10%)								
SPECIE	SPESSORE (mm)							
	10	13	14	15	16	17	20	22
Rovere Europeo	750	750	750	700	750	700	650	650
Noce Europeo			700	650				
Noce Americano		650	600					
Acacia			750	700				
Ciliegio Europeo			650	600				

SELECTION DESCRIPTIONS COMPLY WITH THE “OPEN CLASS” SPECIFIED IN UNI 13489:2004

standards and with the principles specified in the tables in appendixes B.1

TABLE B.1 - CLASSIFICATION FOR HARDWOOD SPECIES			
SURFACE			
CHARACTERISTICS	GRADE A	GRADE B	GRADE UNICA
Sound sapwood*	Not allowed	Not allowed	Allowed from 0 to 15% of the batch
Knots (healthy, adherent, bad)	Allowed (diam. 0 < 10 mm, groups allowed). Without limit	Allowed (diam. 0 < 40 mm, groups allowed). Without limit	Allowed, groups allowed, > 40 mm allowed. Without limit
Cracks (open or plastered)	Not allowed	Allowed if properly plastered	Allowed, open and/or plastered
Change to yellow	Allowed	Allowed	Allowed, without limit
Cracks (Bristles)	Allowed	Allowed	Allowed
Bark pockets	Not allowed	Allowed	Allowed
Lighting shaker	Not allowed	Allowed	Allowed
Curly grain	Rarely	Allowed	Allowed, without limit
Angle grain	Allowed, without limit	Allowed, without limit	Allowed, without limit
Sound heart	Not allowed	Allowed	Allowed
Colour change (red heart, black heart, etc. incl.)	Allowed	Allowed	Allowed and massive
Splint marks	Not allowed	Not allowed	Not allowed
Medullary rays	Allowed, without limit	Allowed, without limit	Allowed, without limit
Biologic alteration	Not allowed	Rarely	Allowed
Holes (holes without insects)	Not allowed	Allowed from 0 to 15% of the batch	Allowed, without limit

Grade A/B in the price list considers both the selections

* European Walnut and American Walnut A/B grade allowed sapwood up to a maximum of 30% of the surface

NOT VISIBLE PARTS					
All the features are allowed without limit of dimension or quantity if they do not compromise the resistance or the quality of resistance to wear of wood floors					

TABLE B.2 - CLASSIFICATION FOR CONIFER WOOD SPECIES			
SURFACE			
CHARACTERISTICS	GRADE A	GRADE B	GRADE UNICA
Sound sapwood*	Not allowed	Not allowed	Allowed from 0 to 15% of the batch
Knots (healthy, adherent, bad)	Allowed (diam. 0 < 10 mm, groups allowed). Without limit	Allowed (diam. 0 < 40 mm, groups allowed). Without limit	Allowed, groups allowed, > 40 mm allowed. Without limit
Cracks (open or plastered)	Not allowed	Allowed if properly plastered	Allowed, open and/or plastered
Cracks (Bristles)	Allowed	Allowed	Allowed
Bark pockets	Not allowed	Allowed	Allowed
Lighting shaker	Not allowed	Allowed	Allowed
Angle grain	Allowed, without limit	Allowed, without limit	Allowed, without limit
Colour change	Allowed	Allowed	Allowed and massive
Splint marks	Not allowed	Not allowed	Not allowed
Biologic alteration	Not allowed	Rarely	Allowed
Holes (holes without insects)	Not allowed	Allowed from 0 to 15% of the batch	Allowed, without limit

Grade A/B in the price list considers both the selections

* European Walnut and American Walnut A/B grade allowed sapwood up to a maximum of 30% of the surface

NOT VISIBLE PARTS			
All the features are allowed without limit of dimension or quantity if they do not compromise the resistance or the quality of resistance to wear of wood floors			

TOP LAYER WOOD SPECIFICATIONS					
SPECIES	ORIGIN	BRINNEL HARDNESS Kg/mm² (+/- 10%)	JANKA HARDNESS Kg/cm (+/- 10%)	STABILITY	OXIDATION
European Oak	Hungary	3,40	600	Good	Moderate
European Walnut	Hungary	2,50	450	Average good	Medium
American Walnut	Hungary	2,50	450	Average good	Medium
Black Locust	Hungary	4,80	820	Low	Moderate
European Cherry	Hungary	3,00	630	Low	Medium

MASS VOLUME Kg/m³ (+/- 10%)								
SPECIES	THICKNESS (mm)							
	10	13	14	15	16	17	20	22
European Oak	750	750	750	700	750	700	650	650
European Walnut			700	650				
American Walnut		650	600					
Black Locust			750	700				
European Cherry			650	600				

Condizioni generali di vendita

Le condizioni di vendita sotto citate si intendono tacitamente accettate dai clienti per tutti gli ordini che ci vengono trasmessi anche nel caso in cui non siano esplicitamente richiamate e sottoscritte. In ogni caso le presenti condizioni si intendono tacitamente accettate dall'acquirente nell'ipotesi in cui siano già sottoscritte per altri ordinativi di merce e/o nel caso in cui il cliente abbia in sue mani il listino prezzi che le contiene. Le presenti condizioni generali di vendita si ritengono comunque per conosciute anche quando copia delle stesse sia stata trasmessa dalla produttrice all'acquirente unitamente al documento "conferma d'ordine" per la relativa sottoscrizione.

1. LISTINO: Il listino in corso di validità annulla e sostituisce i precedenti. È riservato al rivenditore, non costituisce offerta al pubblico e i prezzi si intendono esclusi IVA. Mardegan Legno declina ogni responsabilità per eventuali inesattezze od errori in esso riportati e si riserva la facoltà di apportare modifiche al listino, alla produzione, caratteristiche tecniche, spessore, peso, annullare articoli e variare prezzi anche senza preavviso.

2. CATALOGHI E MATERIALE INFORMATIVO: Tutto il materiale pubblicitario relativo ai prodotti rimane di proprietà di Mardegan Legno e dovrà essere restituito, a spese dell'acquirente/ rivenditore, su semplice richiesta, anche verbale, della proprietà. È vietata la riproduzione anche solo parziale dei cataloghi e della pubblicità dei prodotti in essi contenuta se non espressamente autorizzata.

3. PROPOSTA D'ORDINE E CONFERMA: Il cliente richiede i prodotti mediante proposta d'ordine. Mardegan Legno Srl risponde alla richiesta inviando la conferma d'ordine contenente i dettagli della merce da fornire e le altre condizioni. Il contratto si considera concluso al momento in cui la conferma d'ordine predisposta dalla Mardegan Legno Srl e sottoscritta da cliente perviene al domicilio della venditrice. Qualora, prima della spedizione dei beni ordinati, dovessero intervenire variazioni dei costi di acquisto conseguenti a maggiori oneri doganali e/o fiscali oppure a svalutazione monetaria, Mardegan Legno SRL avrà la facoltà di modificare i prezzi di cui alla conferma d'ordine, dandone comunicazione all'acquirente. Qualora quest'ultimo non intenda accettare i nuovi prezzi, l'originaria proposta si intenderà priva di ogni effetto soltanto in relazione agli articoli interessati dalla variazione stessa, senza alcun diritto del proponente acquirente al risarcimento o indennità di sorta.

4. PREZZI: I prezzi, se non diversamente concordati, saranno quelli riportati dal vigente listino e sono da intendersi franco stabilimento di Mardegan Legno Srl.

5. AVVIO LOTTO: Per ordini di quantità inferiore a 500,00 euro è richiesto un contributo avvio lotto pari a 150,00 Euro.

6. PAGAMENTO: Il pagamento deve essere effettuato nei modi e nei termini concordati. Non sono ammissibili ritardi nei pagamenti anche se il compratore ritiene di poter vantare reclami o diritti. Al primo mancato o ritardato pagamento di una rata convenuta in contratto, l'acquirente perde automaticamente il beneficio del termine e la Mardegan Legno Srl, può agire alternativamente a sua insindacabile scelta per il recupero della somma non pagata o per l'intera differenza residua. Nel caso di pagamento differito con ricevute bancarie o altro metodo di pagamento, verranno conteggiate a carico del compratore le spese addebitate alla Mardegan Legno Srl dall'istituto di credito. Anche dopo la conclusione del contratto le condizioni di pagamento potranno essere modificate unilateralmente da Mardegan Legno Srl qualora vi sia necessità per la stessa di tutelare il proprio credito. Dette modifiche unilaterali saranno vincolanti per le parti con la sola comunicazione per iscritto trasmessa all'acquirente. Mardegan Legno Srl avrà altresì la facoltà di risolvere il contratto, mediante semplice comunicazione scritta anche via mail, nel caso in cui l'acquirente non presti concreta e idonea garanzia di pagamento ovvero non adempia tempestivamente alle eventuali modifiche delle modalità di pagamento apportate. Anche nel caso di contestazioni i pagamenti non possono essere sospesi. Sui ritardi di pagamento verranno calcolati ed addebitati all'acquirente oltre agli interessi moratori ex D.lgs. 231/02, anche tutta le spese di insoluto, protesto e legali sostenute. La ditta fornitrice si riserva la facoltà di ritirare la merce nel caso non venisse effettuato il saldo dei pagamenti e di sospendere o differire gli ulteriori ordinativi in corso del cliente insolvente.

7. INTERESSI: In caso di ritardato pagamento, verranno applicati interessi di mora previsti per legge (ai sensi del D.lgs. n.231/2002) e addebitate le spese bancarie sostenute.

8. DIMENSIONI. TONALITA', CAMPIONI: Il legno è un prodotto naturale e le lavorazioni della Mardegan Legno Srl altamente artigianali. Per tali motivi, le caratteristiche e le tonalità dei prodotti sono da intendersi indicative e mai vincolanti. Le campionature ed i materiali esposti in show-room, mostre e stand sono sempre da considerarsi indicativi e non possono impegnare Mardegan Legno Srl circa la rispondenza di tono e/o venatura, potendo queste variare da "partita a partita".

9. CONSEGNA: I termini di consegna indicati nelle conferme d'ordine sono indicativi, mai impegnativi e non comprendono i tempi del trasporto. Eventi di forza maggiore (mancanza di energia elettrica, materie prime, mezzi di trasporto, emergenze epidemiologiche, ecc.) ed eventuali irregolarità amministrative del compratore (mancato rispetto delle precedenti scadenze di pagamento pattuite, ecc.) autorizzano Mardegan Legno Srl a ritardare, interrompere e/o annullare le forniture. Mardegan Legno Srl non incorre in alcuna responsabilità in caso di spedizione della merce oltre i termini convenuti. Mardegan Legno Srl comunica al cliente il momento in cui la merce viene consegnata al trasportatore (avviso di merce pronta). Eventuali particolari richieste riguardo alla consegna devono pervenire alla Mardegan Legno Srl entro 12 ore dalla comunicazione di spedizione e dovranno ottenere specifica approvazione della venditrice, la quale avrà facoltà di addebitare eventuali costi aggiuntivi. Ove l'acquirente non proceda al ritiro della merce entro 10 giorni dall'avviso di merce pronta, la venditrice potrà far dichiarare risolto il contratto ai sensi dell'art. 1456 c.c., ovvero potrà emettere fattura al cui pagamento il cliente dovrà provvedere nel termine previsto dagli accordi iniziali. In caso di mancato pagamento nel termine, Mardegan Legno srl ha facoltà di far vendere la merce non ritirata dall'acquirente a mezzo di ufficiale giudiziario nei modi e forme di cui all'art. 1515 c.c., restando impregiudicata l'azione per l'integrazione del prezzo e, in ogni caso, quella del risarcimento del danno.

10. GIACENZE: Alla comunicazione di merce pronta, il ritiro da parte del cliente non potrà subire dilazioni superiori a 15 gg. Oltre questo termine Mardegan Legno potrà addebitare i costi di giacenza della merce ad un prezzo non inferiori ad 1,00 € giornalieri per pallet. In ogni caso Mardegan Legno Srl non potrà essere ritenuta responsabile per gli eventuali danni che il prodotto dovesse subire durante la giacenza.

11. TRASPORTO: La merce viene caricata e trasportata a rischio del compratore anche in caso di forniture effettuate "franco destino". Eventuali smarrimenti o danni al materiale sono sempre a carico del destinatario, che deve richiederne il risarcimento al trasportatore. In caso di particolari necessità di consegna con sponda idraulica o in zone disagiate (da prenotare sempre all'atto dell'ordine) verranno addebitati importi supplementari a seconda del caso.

12. IRREGOLARITA' DEL MATERIALE E RECLAMI: I controlli ed il collaudo dei materiali devono tassativamente essere effettuati all'arrivo degli stessi. Eventuali irregolarità del materiale vanno verificate e segnalate prima di posarlo in opera. Qualsiasi tipo di reclamo, compresi quelli riguardanti grado di umidità, scelta, colore e tono, dovranno pervenire solo ed esclusivamente a mezzo raccomandata AR entro 8 (otto) giorni dal ricevimento della merce. In nessun caso si accettano contestazioni per materiale posto in opera; l'utilizzo del materiale da parte dell'acquirente è da intendersi come accettazione della merce anche per quanto riguarda la sua qualità. Nel caso si evidenzino difetti durante la posa in opera, il compratore dovrà immediatamente sospenderla informando tempestivamente Mardegan Legno Srl, pena la decadenza di ogni suo diritto. Nessuna responsabilità di Mardegan Legno SRL si potrà avere nel caso di negligenze nell'installazione dei prodotti od installazione compiute in ambienti non conformi alle specifiche comunicate dalla stessa Mardegan Legno Srl. Gli obblighi di Mardegan Legno Srl non andranno comunque oltre il ritiro e sostituzione del materiale, se riconosciuto difettoso. Non si accettano restituzioni parziali, pertanto in caso vengano rilevate anomalie su parte della fornitura andrà resa tutta la partita. In ogni caso Mardegan Legno Srl garantisce i prodotti forniti per un periodo non superiore a sei mesi dalla data di consegna, escludendosi inoltre, dopo tale termine, il diritto di regresso dell'acquirente, lì dove questo operi come mero rivenditore/installatore dei prodotti. Qualunque sistema di posa scelto dal compratore, diverso da quello indicati da Mardegan Legno Srl, farà automaticamente decadere ogni diritto di garanzia. Eventuali reclami o contestazioni non daranno diritto di sospendere o ritardare i pagamenti. Mardegan Legno Srl, declina ogni responsabilità relativa alle prestazioni del pavimento o alla sua installazione per difetti del sottopavimento, substrato o delle condizioni di cantiere o per una posa effettuata non rispettando dei criteri di responsabilità di cui alla norma Uni 11265:2007, seguendo le modalità riportate nella normativa UNI 11368:2010 anche per quanto riguarda i criteri di valutazione previsti dalla norma UNI CEN/TS 15717. Andrà eseguita su apposito massetto in opera rispondente ai requisiti della norma UNI 11372. I pavimenti in legno cambiano il loro colore a seguito della naturale ossidazione causata dall'esposizione ai raggi UV della luce solare. Se alcune aree del pavimento non sono sottoposte alla luce, possono apparire, con il passare del tempo, alcune differenze di colore sulla pavimentazione. Si consiglia di schermare i vetri delle finestre con delle tende leggere o di utilizzare vetri con l'apposito filtro assorbitore di raggi UV. È considerato motivo di risoluzione di diritto del contratto la cessione del contratto a qualsiasi titolo da parte dell'acquirente, ivi compreso quello previsto dall'art. 2558 c.c.

13. RESI: Il materiale ordinato è interamente venduto anche in caso di residui a posa in opera ultimata. Non si accettano resi di merce se non preventivamente autorizzati per iscritto da Mardegan Legno Srl e resi franco nostra sede.

14. FORO COMPETENTE: Per qualsiasi controversia relativa alle forniture, le parti accertano che tutti i rapporti negoziali vengano regolati dalla Legge Italiana ed eleggono la competenza esclusiva del Foro Giudiziario di Treviso.

15. CERTIFICAZIONE FSC: Certificazione FSC da richiedere al momento dell'ordine, con sovrapprezzo di € 5,00/mq.

Le presenti condizioni generali di vendita hanno efficacia fino a quando non siano state espressamente revocate da Mardegan Legno Srl ovvero siano sostituite da nuove condizioni che diverranno efficaci dalla loro sottoscrizione.

General sales conditions

The following sales conditions are considered as tacitly accepted by customers for all orders that are sent to us, whilst they are not explicitly mentioned or subscribed. In any case, the present conditions are considered as tacitly accepted by the purchaser if they have already been subscribed for other orders of goods and/or in the event that the customer is in possession of the price list that contains them. The current General Sales Conditions are considered to be known even when a copy of the same has been sent by the manufacturer to the purchaser together with the document "Order Confirmation" for its subscription.

1. **PRICE LIST:** The current price list cancels and replaces the previous ones. It is dedicated to the retailer; it does not constitute an offer to the public and prices are VAT excluded. Mardegan Legno Srl declines all responsibility for any inaccuracies or mistakes reported in it and Mardegan Legno Srl reserves the right to make changes to the price list, production, technical characteristics, thickness, weight, cancel items and vary prices even without notice.

2. **CATALOGUE AND OTHER PROMOTIONAL MATERIAL:** All advertising material concerning the products remains property of Mardegan Legno Srl and must be returned, at the expense of the purchaser/dealer, on simple request, even verbal, of the property. It is forbidden to reproduce even partially catalogues and advertising of the products contained in them if not expressly authorized.

3. **ORDER PROPOSAL AND CONFIRMATION:** The customer requests the products by proposing an order. Mardegan Legno Srl answers the request by sending the order confirmation containing the details of the goods to be supplied and the conditions. The contract is considered concluded as the order confirmation, drawn up by Mardegan Legno Srl, is signed by the customer and it arrives to Mardegan Legno Srl. If changes in the purchase costs (resulting from higher customs and/or tax charges or monetary depreciation) occur before shipment of the ordered goods, Mardegan Legno Srl will be entitled to change the prices referred in the order confirmation, giving notice to the purchaser/customer. If the customer does not intend to accept the new prices, the original proposal shall be deemed to have no effect in respect of the articles affected by the change, without any right of the purchaser to compensation or indemnity of any kind.

4. **PRICES:** The prices, unless otherwise agreed, will be those reported by the current price list and are intended to be paid Ex-Works to Mardegan Legno Srl.

5. **BATCH START UP:** For orders with quantity lower than € 500,00 a batch start up contribution of € 150,00 is required.

6. **PAYMENT:** Payment must be provided as previously agreed and within the agreed terms. Delays in payment are not eligible even if the purchaser believes to claim complaints or rights. Upon the first missed or delay in payment of an agreed instalment in the contract, the purchaser automatically loses the benefit of the term and Mardegan Legno Srl may act alternatively at its sole discretion for the recovery of the unpaid amount or for the entire remaining difference. In the case of deferred payment with bank receipts or other method of payment, the purchaser will be charged the fees charged to Mardegan Legno Srl by the credit institution. Even after the conclusion of the contract, the terms of payment may be modified unilaterally by Mardegan Legno Srl if there is the necessity to protect its credit. Those unilateral changes shall be binding on the parties by written communication only to the purchaser. Mardegan Legno Srl will also have the right to terminate the contract, by simple written communication also by email, in the event that the purchaser does not provide real and suitable guarantee of payment or does not promptly comply with any changes to the payment methods made. Even in the case of disputes, payments will not be suspended. About the delays of payment will be calculated and charged to the purchaser in addition to default interest Legislative Decree 231/02, also all the expenses of unpaid, protest and legal incurred. The supplier reserves the right to collect the goods in case the balance of payments is not made and to suspend or defer the further orders in progress of the insolvent customer.

7. **FINANCIAL INTERESTS:** In case of delayed payment, default interest will be charged (according to Legislative Decree no. 231/2002), bank expenses will be charged too.

8. **DIMENSIONS, SHADES, SAMPLES:** Wood is a natural product and Mardegan Legno Srl manufacturing are highly handcrafted. For these reasons, products' characteristics and shades are indicative and never binding. Samples and materials exhibited in show-rooms, exhibitions and stands are always to be considered indicative and cannot reserve Mardegan Legno Srl about the correspondence of tone and/or grain, as these vary from "order to order".

9. **DELIVERY:** The delivery terms written in the order confirmations are indicative, never binding and do not include the time of transport. Events of force majeure (lack of electricity, raw materials, means of transport, epidemiological emergencies, etc.) and possible administrative irregularities of the purchaser (failure to comply with previous agreed payment deadlines, etc.) authorize Mardegan Legno Srl to delay, interrupt and/or cancel supplies. Mardegan Legno Srl does not incur any responsibility in case of shipment of the goods beyond the agreed terms. Mardegan Legno Srl informs the customer of the moment when goods are entrusted to the hauler (notice of readiness of goods). Any special requests regarding the delivery must be noticed to Mardegan Legno Srl within 12 (twelve) hours from the shipping communication and must obtain specific approval from the seller, who will be entitled to charge any additional costs. If the purchaser does not collect the goods within 10 (ten) days from the notice of readiness of goods, the seller may declare the contract terminated according to art. 1456 of the Italian Civil Code, that is it will be able to issue invoice to the payment of which the customer will have to provide in the term previewed from the initial agreements. In case of non-payment in the term, Mardegan Legno Srl has the right to sell the goods not withdrawn by the purchaser by means of a judicial officer in the manner and forms referred to in art. 1515 of the Italian Civil Code, without prejudice to the action for the integration of the price and, in any case, that of compensation for the damage.

10. **STOCKS:** To the communication of readiness of goods, the withdrawal from part of the customer cannot endure delays exceeding 15 (fifteen) days. Beyond this term Mardegan Legno Srl may charge the costs of storage of the goods at a price not lower than € 1.00 per day per pallet. In any case, Mardegan Legno Srl cannot be considered responsible for any damage that the product may suffer during storage.

11. **TRANSPORT:** The goods are loaded and transported at purchaser's risk even in the case of supplies "free to destination". Any loss or damage to the material is always charged to the recipient, who must request compensation from the carrier. In case of special needs of delivery with hydraulic tailgate or in disadvantaged areas (to be booked at the time of order) will be charged additional amounts as appropriate.

12. **MATERIAL IRREGULARITIES AND COMPLAINTS:** The inspection and testing of materials must be carried out on arrival. Any irregularities in the material shall be checked and reported prior to installation. Any type of complaint, including those concerning degree of humidity, choice, color and tone, must be received only and exclusively by registered mail with return receipt within 8 (eight) days of receipt of the goods. In no case we accept disputes for material placed in place; the use of the material by the purchaser is to be understood as acceptance of the goods also with regard to its quality. In case of defects during installation, the purchaser must immediately suspend it by promptly informing Mardegan Legno Srl, under penalty of forfeiture of all his rights. Mardegan Legno Srl shall not be liable for negligence in the installation of products or installation carried out in environments that do not comply with the specifications communicated by Mardegan Legno Srl. The obligations of Mardegan Legno Srl will not go beyond the collection and replacement of the material, if it is found to be defective. Partial returns are not accepted, so in case of anomalies on part of the supply the whole lot will be returned. In any case, Mardegan Legno Srl guarantees the products supplied for a period not exceeding 6 (six) months from the date of delivery, also excluding, after this period, the right of recourse of the purchaser, where this operates as a mere dealer/installer of products. Any installation system chosen by the purchaser, other than that indicated by Mardegan Legno Srl, will automatically cancel all warranty rights. Any complaints or disputes will not give the right to suspend or delay payments.

Mardegan Legno Srl, declines all responsibility for the performance of the floor or its installation for defects in the underfloor, substrate or site conditions or for a laying carried out without respecting the criteria of responsibility referred to in Uni 11265:2007, following the procedures set out in UNI 11368:2010 also with regard to the evaluation criteria required by UNI CEN/TS 15717.

It will be performed on a special screed in place meeting the requirements of the standard UNI 11372.

Wood floors change their color as a result of natural oxidation caused by exposure to UV rays of sunlight. If some areas of the floor are not exposed to light, some differences in color may appear on the floor over time. It is advisable to screen the windows with light curtains or to use glasses with the appropriate UV absorber filter.

It is considered as legal termination of the contract the release of the contract to any title by the purchaser, including that provided for in art. 2558 of the Italian Civil Code.

13. **RETURNS:** The ordered material is sold entirely even in the case of residues when installation is completed. We do not accept returns of goods unless previously written authorization by Mardegan Legno Srl and returned to us Ex-Works.

14. **PLACE OF JURISDICTION:** For any dispute relating to supplies, the parties ensure that all negotiations are governed by Italian law and elect the exclusive jurisdiction of the Court of Treviso.

15. **FSC CERTIFICATION:** FSC certification to be requested at the time of order, with surcharge of € 5.00/sqm.

These general conditions of sale are effective until they have been expressly revoked by Mardegan Legno Srl or are replaced by new conditions that will become effective from their subscription.

Note sull’imballaggio e sulla spedizione

Notes on packing and shipping

Ogni pavimento Mardegan Legno, viene imballato a mano in confezioni composte da 4/8 tavole disposte faccia a faccia con l'inserimento di uno strato spugnoso a protezione della finitura; avvolto con una protezione laterale di cartone (a protezione delle maschiature), e successivamente imballato con polietilene termoretraibile. Tutte le confezioni vengono impilate su pallet, legate con una reggia di nylon, protette con appositi angolari di cartone pesante e avvolte in un film estensibile. Ogni spedizione è corredata da una dettagliata “packing list” che ne descrive il contenuto, utile sia per il controllo immediato del numero delle confezioni, sia come ausilio al posatore durante la fase di posa in opera. Alla fine di ogni produzione prima dell’imballaggio viene effettuato il controllo di qualità finale. Da questo controllo possono emergere alcune tavole che presentano lievi imperfezioni che però non compromettono la qualità generale della fornitura; queste tavole (max 5% della fornitura) vengono contrassegnate e posizionate sopra ogni pallet e servono per partenze e arrivi. Questa quantità è in surplus rispetto ai metri ordinati e non viene fatturata.

Riordini e completamenti:

Ogni ordine alla Mardegan Legno viene gestito come una singola produzione e in caso di riordini, anche di modesti quantitativi, la produzione deve ripartire come se fosse un nuovo ordine con conseguenti attese. Per questo motivo consigliamo di calcolare sempre una percentuale di materiale in più onde evitare spiacevoli attese e probabili fermi di cantiere. Segnaliamo inoltre che, in virtù della produzione artigianale, la lavorazione e la finitura del materiale riordinato potrebbe differire leggermente rispetto al precedente. Eventuali ordini a completamento inferiori a 5 mq saranno forniti con una sola lunghezza (1530 mm oppure 1830 mm).

Per ordini inferiori a 20 mq si potranno ordinare con due lunghezze (1530 + 1830 mm).

Trasporto

I prezzi del presente listino si intendono franco fabbrica (EXW). Per consegne sul territorio italiano, verrà addebitato un contributo di trasporto pari a 2,00€/mq con importo minimo pari a 20,00€+iva*. Nel contributo spese di trasporto non sono compresi i servizi accessori quali: il contrassegno, la sponda idraulica, consegna in zona disagiata, centro storico e ZTL, consegna al piano, cambio di destinazione, apertura giacenza, sosta, riconsegna, l'assistenza scarico, immagazzinamento, ecc.. che vi saranno addebitati in conferma d'ordine o fattura nel caso essi sia richiesto e/o resi necessari durante le operazioni di consegna.

*Escluse zone franche, isole minori e laguna di Venezia.

Each Mardegan Legno floor is packed by hand in packs composed of 4/8 boards arranged face to face with insertion of a sponge layer to protect the finish. They are then fitted with cardboard side protection (to protect the joints), and then wrapped with polyethylene shrink film. All packs are stacked on pallets, strapped with nylon straps, protected with special heavy cardboard corners and wrapped in stretch film. Each shipment is provided with a detailed “packing list” that describes its contents. This is helpful both for an immediate check of the number of packs and as an aid to the installer during installation. Final quality control is carried out at the end of each production run, prior to packing. This control may identify some boards with slight imperfections which do not affect the overall quality of the supply. These boards (max 5% of the supply) are marked and placed on the top of each pallet and are used for start and end points. Normally this amount is extra compared to the number of square meters ordered and is not billed.

Reorders and completions:

Every order sent to Mardegan Legno is managed as a single production run. In case of reorders, even for small quantities, production must be restarted as if it were an entirely new order. This can lead to long delay times. For this reason, we recommend you always calculate a percentage of extra material so as to avoid unpleasant delays and likely construction site stoppages. Also note that, given the handcrafted nature of our products, surface processing and finishings of reordered materials may differ slightly from that which was ordered previously.

Any orders to completion of less than 5 square meters will be supplied with a single length (1530 mm or 1830 mm). Orders less than 20 square meters can be ordered with two lengths (1530 + 1830 mm).

Carriage

the prices are EXW. For deliveries on Italian territory, a transport fee of € 2.00/sqm will be charged with a minimum amount of € 20.00 + VAT *. In the carriage cost are not included the expenses for the following further services such as: cash on delivery, hydraulic tailgates, delivery in disadvantage area, old town center and the restricted traffic zone, delivery to the floor, change of destination, opening of a practice for material storage, stop and re-delivery, unloading assistance, storing, delivery to the floor messo nella stessa posizione rispetto al testo in it), etc. All these further services will be charged to the purchaser in the order confirmation and/or invoice.

* Excluding free zones, minor islands and the Venice lagoon.





MARDEGAN
Legno

SUPERFICI D'AUTORE

Mardegan Legno S.r.l.
Via Spada, 5
31050 Veduggio (TV) Italy

T. +39 0423 467939
F. +39 0423 469762
italia@mardeganlegno.com
export@mardeganlegno.com

www.mardeganlegno.com

immagina

con Mardegan Legno puoi
with Mardegan Legno you can



MARDEGAN
Legno

SUPERFICI D'AUTORE